

Berlino e Dresda trent'anni dopo. Lo stesso sentimento di libertà



Berlino e Dresda trent'anni dopo. Lo stesso sentimento di libertà

dal 03/10/2019 al 07/10/2019

A trent'anni dalla caduta del Muro, un viaggio in Germania tra Berlino e Dresda.

Prima la capitale, la città dal passato denso ma che vive nel futuro. La visita ai luoghi più conosciuti tra storia e cultura: Charlottenburg, Tiergarten, Potsdamer Platz, Porta di Brandeburgo, Alexanderplatz. Il trasferimento a Dresda con sosta a Potsdam, la Versailles tedesca, e visita nella città capoluogo della valle dell'Elba.

IL VIAGGIO Gli Imperdibili

- ✓ La East Side Gallery di Berlino, il tratto del muro diventato la galleria all'aperto più lunga al mondo
- ✓ La Porta di Brandeburgo, tra i simboli di Berlino
- ✓ Gendarmenmarkt, la piazza su cui affacciano il Deutscher Dom (duomo tedesco), il Französischer Dom (duomo francese) e la Konzerthaus (sala dei concerti)
- ✓ Il Castello Sanssouci ex residenza estiva di Federico II Grande, Patrimonio dell'Umanità UNESCO
- ✓ Il complesso barocco dello Zwinger e la Sempergalerie che custodisce la Pinacoteca Antichi Maestri, fra le più importanti gallerie di pittura classica
- ✓ Il Castello Residenziale di Dresda e le sue collezioni

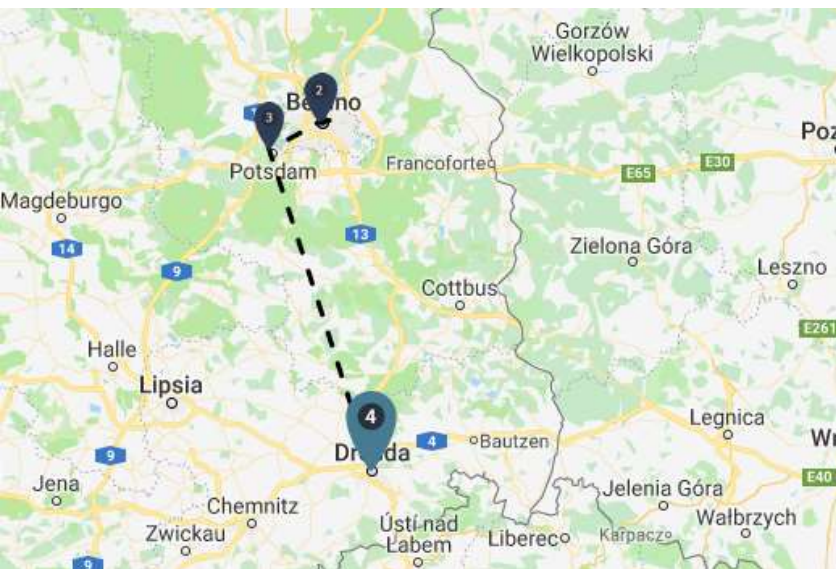


Marco Castelnuovo

Laureato in scienze politiche, ho cominciato a fare il giornalista a La Stampa dove mi sono occupato di politica, prima da redattore poi da responsabile del settore. Con gli anni ho maturato la necessità di affrontare la sfida del digitale, che il nostro mestiere offre in modo così dirompente. Ho perciò accolto con entusiasmo l'offerta del Corriere della Sera di occuparmi di una nuova redazione mobile. Misurarsi sulla frontiera dell'innovazione, è la principale partita della mia generazione. Che, insieme a tutta la storia e all'autorevolezza del Corriere della Sera, pensiamo di vincere.

Ogni mattina, compatibilmente con il programma, Marco Castelnuovo commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

BERLINO E DRESDA



Un long weekend che inizia da Berlino. Innovativa e creativa, la città sulla Sprea ha saputo scrollarsi di dosso il peso di una storia che le ha lasciato però indelebili cicatrici. Il nuovo punto centrale è Potsdamer Platz con i suoi negozi, teatri, casinò, cinema e centri multimediali. Intorno al Reichstag trovano invece posto le principali strutture governative e le ambasciate. Quindi l'East Side Gallery, il tratto del muro che grazie a centinaia di artisti si è trasformato nella galleria **all'aperto** più lunga al mondo e la famosa Porta di Brandeburgo, ispirata ai propilei dell'Acropoli di Atene, ormai simbolo della città. Il terzo giorno ci si sposta a Potsdam per la visita del Castello Sanssouci (Patrimonio UNESCO) e si prosegue verso Dresda conosciuta anche come la «Firenze dell'Elba». Quasi completamente rasa al suolo durante la seconda Guerra Mondiale dagli anglo-americani, Dresda è risorta dalle proprie ceneri ed oggi si mostra come un piccolo gioiello dove giardini curatissimi si alterano a palazzi barocchi fra cui spicca lo Zwinger. Un viaggio nella storia e nell'arte di due città volte sempre più al futuro.

IL VIAGGIO

Le tappe

1° GIORNO: Partenza dall'Italia per Berlino. Tour panoramico in bus: Charlottenburg, Chiesa della Rimembranza, Tiergarten e Postdamer Platz

2° GIORNO: Tour panoramico in bus: East Side Gallery, Karl Max Allee, Alexanderplatz, Foro Marx Engels. Memoriale del muro nella Bernauer Straße, Porta di Brandeburgo e Check Point Charlie. Passeggiata a piedi nelle piazze: Gendarmenmarkt e Bebelplatz. Neue Wache, visita esterna dello Zeughaus e del Duomo

3° GIORNO: Partenza per Dresda. Sosta a Potsdam e visita del Castello Sanssouci

4° GIORNO: Giro panoramico di Dresda. Sosta al Museo militare di Dresda e la Latteria dei fratelli Pfund. Visita delle collezioni nel complesso barocco dello Zwinger e nella Sempgalerie

5° GIORNO: Visita del Castello Residenziale. Partenza con il volo di rientro in Italia

1° GIORNO – GIOVEDÌ 03/10

Partenza in mattinata dall'Italia per **Berlino**. Arrivo nel primo pomeriggio e incontro con la guida. Tour in bus privato: Charlottenburg, Chiesa della Rimembranza, Tiergarten e Postdamer Platz (con soste fotografiche). Al termine trasferimento in hotel. Cena e pernottamento.



2° GIORNO – VENERDÌ 04/10

Prima colazione in hotel.

In mattinata giro panoramico in bus con sosta all'**East Side Gallery**, il tratto del muro che grazie a centinaia di artisti si è trasformato nella galleria all'aperto più lunga al mondo e in **Karl Max Allee**, la strada dedicata al filosofo ed economista tedesco Karl Marx che si caratterizza per gli edifici eretti durante gli anni 50 (classicismo socialista).

Si continua verso **Alexanderplatz** che nel novembre del 1989 ospitò una folla di un milione di persone che, dimostrando contro il regime della Germania est, diedero vita alla più grande manifestazione antigovernativa nella storia del Paese.

Sosta al **Foro Marx Engels** con le statue in bronzo di Karl Marx e Friedrich Engels, economisti, filosofi e politici tedeschi dell'Ottocento, fondatori del «Manifesto del Partito Comunista» e della corrente

intellettuale del «Materialismo storico».

Proseguimento al memoriale del muro nella **Bernauer Straße**, uno dei luoghi più emblematici della divisione della città, quindi alla **Porta di Brandeburgo**, progettata da Carl Gotthard Langhans ed ispirata ai propilei dell'Acropoli di Atene, fu eretta tra il 1788 e il 1791, l'unica rimasta delle originarie 18 porte della città. Ultima tappa della mattinata **Check Point Charlie**, che dal 1961 al 1990 fu il principale punto di passaggio di diplomatici, giornalisti e visitatori stranieri, autorizzati con visti giornalieri ad accedere a Berlino est. Qui, nell'ottobre del 1961, si fronteggiarono i carri armati americani di Kennedy e quelli sovietici di Krusciov. Pranzo libero.

Nel pomeriggio si continua con una passeggiata a piedi nelle piazze più importanti: **Gendarmenmarkt**, nota soprattutto per i tre edifici - il Deutscher Dom (duomo tedesco), il Französischer Dom (duomo francese) e la Konzerthaus (sala dei concerti). La piazza risale al 1700 e fu voluta dal Principe elettore di Brandeburgo Federico III, poi Federico I.

Si prosegue verso **Bebelplatz**, sorta nel 1740 e delineata dall'edificio dell'opera, dalla cattedrale cattolica di St. Hedwige e dalla biblioteca reale, è passata alla storia per il rogo dei libri dei nazionalsocialisti. Un monumento sotterraneo di Micha Ullman ricorda dal 1995 questo avvenimento, si può infatti vedere una biblioteca incastrata nel terreno con scaffali vuoti nel centro di Bebelplatz visibile mediante un'apertura in plastica.

Sosta alla **Neue Wache** (nuovo corpo di guardia), monumento dedicato alle vittime della guerra e della tirannia. Visita esterna dello **Zeughaus**, edificio originale sito sul boulevard Unter Den Linden e allo stesso tempo il più antico e significativo edificio barocco della capitale.

Visita esterna al **Duomo**, un tempo la chiesa di

corte della famiglia Hohenzollern e all'Isola dei Musei. Trasferimento in bus privato in hotel. Incontro/dibattito con il giornalista. Cena in ristorante. Pernottamento.



3° GIORNO – SABATO 05/10

Prima colazione in hotel e partenza in bus privato per **Dresda**.

Sosta a **Potsdam**, capitale dello stato di Brandeburgo che si trova a 40 chilometri a sud ovest di Berlino, in una bella zona circondata da boschi e laghi sul fiume Havel, conosciuta anche come «la Versailles tedesca», grazie alla meraviglia dei suoi palazzi e parchi.

Visita del **Castello Sanssouci** ex residenza estiva di Federico II Grande, re di Prussia, progettata fra il 1745 e il 1747 per volere del Re, che voleva sfuggire alla caotica vita di Berlino, oggi Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO. A seguire visita del suo magnifico giardino.

Pranzo in ristorante a Potsdam.

Nel pomeriggio proseguimento per Dresda.

Arrivo in hotel nel tardo pomeriggio.

Cena libera. Pernottamento.

4° GIORNO – DOMENICA 06/10

Prima colazione in hotel.

In mattinata giro panoramico di **Dresda** e dei suoi quartieri residenziali da quelli

bohemiene e vivaci della Neustadt alla città barocca di Augusto il Forte. Sosta al **Museo militare di Dresda**, edificio neoclassico dell'epoca di Guglielmo I, imperatore di Germania su cui l'architetto Daniel Libeskind è intervenuto con un nuovo spazio, un cuneo di 5 piani e 200 tonnellate di cemento, acciaio e vetro. Si continua verso la **Latteria dei fratelli Pfund** fondata nel 1880 e con una passeggiata attraverso il centro «Altstadt», il cuore storico e monumentale della città.

Pranzo libero. Nel pomeriggio visita delle collezioni nel complesso barocco dello **Zwinger** e nella **Sempergalerie** che custodisce la Pinacoteca Antichi Maestri, fra le più importanti gallerie di pittura classica del mondo che annovera la Madonna Sistina di Raffaello, la Venere del Giorgione, le famose vedute di Bernardo Bellotto detto il Canaletto, ma anche capolavori di Rembrandt e Vermeer, Rubens e la più grande collezione di dipinti di Cranach. Tempo libero per visite individuali **all'interno** Sempergalerie alla Collezione delle Porcellane e al gabinetto reale degli strumenti matematici e fisici.

Cena e pernottamento in hotel.

5° GIORNO – LUNEDÌ 07/10

Prima colazione in hotel.

In mattinata visita del **Castello Residenziale** e alle sue collezioni: la Nuova Volta Verde, un percorso che si snoda **dall'antica Wunderkammer** del 1560 agli appartamenti principeschi del 1719, dalla sala **d'armi** che con Madrid e Vienna è una delle tre più importanti **d'Europa** alla Camera Turca, straordinaria collezione di arte ottomana e orientaleggiante della Moda alla Turca tra il XVI e XVIII secolo. Tempo libero per il pranzo. Nel pomeriggio, trasferimento in bus privato **all'aeroporto** di Berlino ed imbarco sul volo di rientro in Italia.

INFO E PREZZI

Dal 03/10/2019 al 07/10/2019. Partenze da Milano Malpensa.
Quota in camera doppia da € 1.850 a persona.

I SERVIZI Dettagli

La quota comprende: trasporto aereo a/r in classe economica Italia/Berlino (tasse incluse) in base all'aeroporto selezionato; bagaglio da stiva; accompagnatore dedicato; trasferimenti in pullman privato come da programma; 4 notti in hotel come da programma (o similari) con colazione inclusa; pasti come da programma (bevande escluse); guida professionale parlante italiano; ingressi, escursioni e visite come da programma; auricolari; rassegne stampa come da programma; assicurazione medico/bagaglio; gestione pratica.

La quota non comprende: pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; assicurazione annullamento; quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

Mance: per il vostro viaggio suggeriamo di considerare 5 Euro a persona al giorno.

Info e supplementi

Supplemento singola: € 340

Assicurazione annullamento: € 60 a persona in camera doppia; € 70 in camera singola

Hotel previsti (o similari)

Berlino: Crowne Plaza Berlin City Centre 4*S

Dresda: Steigenberger Hotel de Saxe 4*S

Contatti e Prenotazioni

Per richiedere informazioni o per prenotare il Viaggio scrivi a inviaggioconcorriere@rcs.it o chiama lo **02-89.730.729**, lun-ven 09:00 - 20:00 sabato 09:00 – 13:00.

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

L'ordine cronologico delle visite potrà essere modificato anche all'ultimo momento se le circostanze lo rendessero necessario, pur mantenendo inalterati i contenuti del programma.

Si avvisa che il giornalista può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Viaggio organizzato in collaborazione con Passatempo

DOVECLUB
www.doveclub.it

In viaggio con *Corriere della Sera*

Partite insieme a noi

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero. Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.

Perché viaggiare con *Corriere della Sera*?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con *Corriere della Sera* offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli **all'interno** di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili. Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a **un'esperienza** di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



TERMINI E CONDIZIONI

In Viaggio con Corriere della Sera

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- Dall'iscrizione fino a 45 giorni lavorativi prima della partenza: 10%
- Da 44 a 31 giorni lavorativi prima della partenza: 25%
- Da 30 a 25 giorni lavorativi prima della partenza: 50%
- Da 24 a 10 giorni lavorativi prima della partenza: 75%
- Da 9 giorni lavorativi al giorno della partenza e in caso di mancata presentazione (no show): 100%

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it