

# «Colombia»

---

*Con Sara Gandolfi*

**InViaggi**    
CON CORRIERE DELLA SERA

**CORRIERE DELLA SERA** 

La libertà delle idee

Seguici su Instagram e Facebook  
[@InViaggioConCorriere](#)

Iscriviti alla Newsletter  
per restare sempre aggiornato



# La Colombia dei colori e del Realismo Magico nella «Semana Santa»

dal 03/04/2023 al 15/04/2023

*«Da Bogotà con il Museo dell'Oro, i graffiti della Candelaria e una visita esclusiva al Museo de Arte del Banco de Colombia, tra strade di montagna e piantagioni di caffè raggiungeremo il Parco archeologico di San Agustin, sito Unesco.*

*In occasione della Semana Santa ci troveremo a Popayan, quindi scopriremo Santa Marta con le popolazioni indigene di Tayronaca. E, finalmente, entreremo nei romanzi di Gabriel García Márquez: la Quinta de San Pedro Alexandrino, Aracataca, e Santa Cruz de Mompox.*

*Ultima tappa Cartagena, con la sua gioia di vivere e la sua vivace gastronomia»*



**SARA GANDOLFI**

Giornalista e reporter del Corriere della Sera dal 1988, ha raccontato per gli Esteri fatti grandi e piccoli degli ultimi trent'anni nel mondo.

Esperta di Spagna, è appassionata della cultura andalusa, della sua gente e delle loro storie.



Ogni giorno, compatibilmente con il programma, **Sara Gandolfi** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

## La Colombia dei colori e del Realismo Magico nella «Semana Santa»

---

**Dalla Candelaria, centro storico di Bogotá, alle piantagioni di frutta e caffè del sud, dalle vestigia archeologiche de La Chaquira alle processioni solenni dei riti pasquali**

«Non c'è modo migliore per tuffarsi nei colori e nei suoni della Colombia che ritrovarsi, quasi per caso, sotto la Torre del Reloj a Cartagena de Indias quando il tramonto comincia ad ombreggiare le mura. È la porta d'ingresso al cuore storico della città più amata da Gabriel Garcia Márquez. A quell'ora la piazza si riempie di musicisti improvvisati, di ragazze con la minigonna e di signore che si portano la seggiolina da casa per godersi il fresco della sera in mezzo alla gente. L'antica Boca de Puente è il simbolo della «città eroica», che seppe resistere ad attacchi di pirati e stranieri. Fino a non molti anni fa, i visitatori si fermavano qui, nella placida Cartagena. Andare oltre era considerato un azzardo. Ora non più. Dalla firma del trattato fra governo e guerriglia, sei anni fa, la Colombia è un Paese in pace e pieno di energia, i colombiani un popolo che ha voglia di mostrare la parte migliore di sé, della sua storia e della sua natura ricchissima, dalle spiagge dei Caraibi alle Ande, dall'Amazzonia ai deserti.

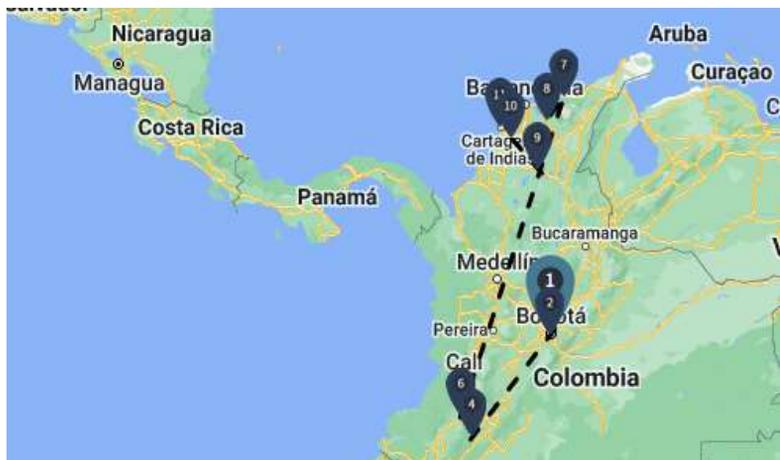
Punto di partenza del nostro percorso storico-culturale sarà Bogotá con il prezioso Museo dell'Oro, i graffiti della Candelaria e altri tesori dell'arte colombiana, come le opere di Fernando Botero e Luis Caballero che scopriremo con una visita esclusiva al Museo de Arte del Banco de Colombia. Muovendoci per strade di montagna e piantagioni di caffè, raggiungeremo il Parco archeologico di San Agustín, sito Unesco, con le sue misteriose statue. Divinità e animali mitici, nel mezzo di un paesaggio selvaggio e spettacolare, mostrano la creatività e l'immaginazione della cultura andina che fiorì dal I all'VIII secolo. Da qui ci sposteremo a Popayan, gioiello architettonico dell'epoca coloniale. Dominata dal vulcano Puracé, la Città bianca è famosa in tutto il mondo per la Processione della Semana Santa, che noi vedremo in presa diretta, lungo le strade illuminate nella notte dalle fiaccole di sacerdoti e cittadini.

Da Santa Marta, affacciata sul Mar dei Caraibi e circondata dalla Sierra Nevada, visiteremo le popolazioni indigene di Tayronaca. E, finalmente, entreremo nei romanzi di Márquez: alla Quinta de San Pedro Alejandrino rivivremo gli ultimi giorni di Bolívar, alias Il generale nel suo labirinto; quindi saremo ad Aracataca, la mitica Macondo e paese natale del premio Nobel colombiano, e infine a Santa Cruz de Mompox, «persa» su un'isola fluviale del rio Magdalena, dove Francesco Rosi girò molte scene di Cronaca di una morte annunciata. Ultima tappa a Cartagena, con la sua gioia di vivere e la sua vivace gastronomia.»

*di Sara Gandolfi*

## LE TAPPE

- 1° GIORNO:** Partenza da Milano Malpensa con volo per Bogotá via Madrid. Arrivo a Bogotá
- 2° GIORNO:** Visita di Bogotá. Salita sul Cerro de Monserrate. Visita al Museo Arte Contemporanea
- 3° GIORNO:** Volo per Neiva e proseguimento per San Agustín. Sosta al monumento alla Cacica Gaitana, al mirador de la Represa de Betania e a una finca cafetera
- 4° GIORNO:** Parco Archeologico di San Agustín e sito archeologico La Chaquira
- 5° GIORNO:** Partenza per Popayan, villaggi di Coconuco e Paletarà. Processione Settimana Santa a Popayan
- 6° GIORNO:** Visita di Popayan. Volo per Bogotá e coincidenza per Santa Marta
- 7° GIORNO:** Escursione Riserva di Tayronaca e visita del museo Tayrona. Rientro a Santa Marta e visita de la Quinta de San Pedro Alejandrino
- 8° GIORNO:** Partenza per Santa Cruz de Mompox. Sosta a Aracataca
- 9° GIORNO:** Visita di Santa Cruz de Mompox e della Casa della Cultura e il Museo di Arte Religiosa
- 10° GIORNO:** Partenza per Cartagena de Indias e visite
- 11° GIORNO:** Mercato Bazurto e quartiere di Getsemani
- 12° GIORNO:** Volo per Bogotá e proseguimento con volo per Madrid
- 13° GIORNO:** Arrivo a Madrid proseguimento con volo per l'Italia



La Colombia è un mix di etnie, culture e paesaggi diversi e bellissimi. La sua popolazione discende dalla fusione di amerindi, tra cui gli Inca, coloni spagnoli e schiavi africani e, nonostante le vicende travagliate e sanguinose legate alla piaga del narcotraffico, il turismo resta un punto di forza di questo paese grazie alla ricchezza dei luoghi da scoprire.

Il viaggio inizia da Bogotá, capitale e centro culturale più importante della Colombia e prosegue con il Parco Archeologico di San Agustín, testimonianza storica di un patrimonio artistico e culturale tra i più importanti del mondo preispanico sudamericano, e La Chaquira che si raggiungerà a bordo di mezzi fuoristrada 4x4. A Popayan si vivrà l'emozione di assistere (da palchi riservati) alla processione solenne della Semana Santa e a Tayronaca si scoprirà una bellissima riserva naturale situata sulle rive del Rio Don Diego. Senza dimenticare Santa Cruz de Mompox e il fascino coloniale di Cartagena de Indias.

### 1° GIORNO – LUNEDÌ 03/04

Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa con volo delle ore 11:05 per **Bogotá** via Madrid (orari soggetti a riconferma).

Arrivo in serata a **Bogotá**. Disbrigo delle formalità doganali, incontro con la guida e trasferimento in hotel. Cena libera.

Pernottamento: EK Hotel

### 2° GIORNO – MARTEDÌ 04/04

Prima colazione in hotel.

Giornata dedicata alla scoperta di **Bogotá**.

Situata a 2.600 metri sul livello del mare su un vasto altipiano delle Ande, è il centro culturale più importante della Colombia. Quando, nel 1538, gli spagnoli arrivano in quest'altipiano abitato da genti Muisca, ribattezzano il luogo Santa Fe de Bogotá e per tutto il periodo di dominio coloniale la città viene comunemente chiamata solo Santa Fe. Per molto tempo fu governata da capitali lontane, nel 1717 diviene essa stessa capitale del Paese, nei secoli successivi cambiò aspetto a causa di rivolte, urbanizzazione, terremoti ed epidemie e solo nel 1821, dopo l'indipendenza, acquistò la denominazione con cui la conosciamo oggi. La grande trasformazione che la connota come vera capitale economica del Paese si ebbe solo alla metà dello scorso secolo. L'ultimo mezzo secolo di storia fino alla svolta degli ultimi anni sono invece segnati dalle vicende storiche legate ai cartelli della cocaina e alla guerriglia.

A Bogotá il quartiere storico de La Candelaria ha il cuore nella **Plaza Bolívar** dove si trova anche l'omonima statua.

Passeggiata nel quartiere e visita di alcuni dei



punti di maggior interesse.

L'**Iglesia de Santa Clara** è anche museo: la volta a botte con un'unica navata è sorretta da pareti ornate da decine di dipinti, le antichità e i decori risalgono al XVIII secolo. Il **Museo del Oro**, considerato il più bello e ricco del Sudamerica. Gli oltre 50.000 oggetti costituiscono l'esauriente testimonianza delle numerose culture precoloniali colombiane. Tra i reperti si segnalano i tunjos, statuine d'oro e la famosa balsa muisca, legate al mito dell'El Dorado. A seguire salita sul **Cerro de Monserrate**. La funivia consente di evitare i 1500 scalini che superano un dislivello di circa 600 metri. Sulla sommità si trova la chiesa bianca del Cristo Caduto: la statua e il panorama montano che circonda l'immensa metropoli giustificano la salita.

Visita al **Museo Arte Contemporanea**.

Pranzo in ristorante. Cena libera.

Pernottamento: EK Hotel

### 3° GIORNO – MERCOLEDÌ 05/04

Prima colazione in hotel.

Trasferimento privato all'aeroporto di Bogotá e imbarco sul volo per **Neiva**.

All'arrivo proseguimento per **San Agustín**.

Lungo il percorso si susseguono paesaggi molto diversi, passando dai 380 metri sul livello del mare e i 27° di Neiva ai 1730 metri sul livello del mare e i 20° del Massiccio Colombiano, dove si trova San Agustín.

Si potranno così osservare coltivazioni di riso e di cotone nella Valle del Magdalena, piantagioni di caffè e di frutta nel sud del dipartimento di Huila. Lungo il tragitto sosta al **monumento alla Cacica Gaitana**, al **mirador de la Represa de Betania** e a una **finca cafetera** dove si avrà la possibilità di conoscere tutte le fasi della coltivazione e della produzione del caffè, principale prodotto d'esportazione della Colombia oltre che uno dei migliori al mondo.

Box lunch in corso di escursione.

Arrivo in hotel. Cena libera.

Pernottamento: Hotel Monasterio San Agustín

### 4° GIORNO – GIOVEDÌ 06/04

Prima colazione in hotel.

In mattinata ingresso al **Parco Archeologico di San Agustín**, testimonianza storica di un patrimonio artistico e culturale tra i più importanti del mondo preispanico sudamericano e per questo inserito tra i luoghi Patrimonio Culturale dell'Umanità dal 1995.

Nella regione montuosa di San Agustín si succedettero durante i secoli varie culture che lasciarono numerose vestigia archeologiche, tra cui statue, pietre scolpite, sarcofagi monolitici e iscrizioni con rappresentazioni umane, animali e di figure fantastiche.

Il parco, che si percorre a piedi, comprende diverse aree. Il **Bosco delle Statue** è un sentiero dove si possono apprezzare 35 statue di diverse provenienze, dimensioni e stili; alcune sono sculture a carattere funerario, altre sono rappresentazioni di personaggi importanti o divinità. I **Tavolieri** sono vaste spianate artificiali utilizzate come abitazioni e necropoli, con impressionanti statue di sciamani e guardiani a protezione delle tombe. La **Fonte Cerimoniale dei Lavapiedi** comprende invece un complesso labirinto di canali e incavi decorato con rappresentazioni di serpenti, lucertole e salamandre, nonché volti e forme umane.

Pranzo in ristorante.

Visita al sito archeologico **La Chaquira**, raggiungibile a bordo di mezzi fuoristrada 4x4 (i mezzi 4x4 potranno essere occupati da 4 o 6 persone oltre l'autista). Si tratta di uno degli esempi scultorei più importanti della regione il cui nome deriva da una figura di donna scolpita nella roccia. Un sito cerimoniale dove si possono osservare rilievi di volti umani e immagini di animali intagliati nelle rocce, in uno splendido contesto naturale.

Cena in hotel.

Pernottamento: Hotel Monasterio San Agustín

### 5° GIORNO – VENERDÌ 07/04

Prima colazione in hotel.

Partenza per **Popayan**, attraversando il Parque Nacional Puracé, accompagnati dalla vegetazione d'alta quota tipica del paramo e dalle cime di vulcani che dominano la regione. Durante il percorso si incontreranno i villaggi di **Coconuco**, famoso per le sue acque termali sulfuree e **Paletarà**, dove è d'obbligo una sosta per assaggiare una calda "aguapanela"

(un'infusione fatta con la panela, che è ricavata dal succo della canna da zucchero indurita) accompagnata da un tipico formaggio.

Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio arrivo a **Popayan** e sistemazione in hotel.

Popayan, capoluogo del dipartimento del Cauca, fu fondata nel 1537 da Sebastian de Belalcazar. La sua storia ne ha fatto una delle città più tradizionali della Colombia e uno dei suoi principali gioielli architettonici.

E' conosciuta come la "Ciudad Blanca" per tutte le facciate degli edifici color bianco gesso ed è rinomata per le **processioni solenni della Settimana Santa**. Gli elementi centrali delle processioni sono i pasos, statue lignee, per lo più realizzate verso la fine del XVII secolo, che rappresentano la passione di Cristo e che vengono trasportate su baldacchini portati a spalla dai cargueros lungo le principali strade cittadine. La processione più simbolica si tiene il Venerdì Santo e rappresenta la passione di Cristo prima della crocifissione. L'immagine della morte è uno scheletro seguito da un gruppo di uomini con martelli e scalpelli che raffigurano coloro che tolsero il corpo insanguinato dalla croce.

Le processioni si tengono più o meno tra le 20 e le 21, quindi al buio della sera, e vi si potrà assistere da **palchi riservati**.

Cena in ristorante (la cena potrà essere prevista dopo la processione, pertanto verso le 22:00) e pernottamento in hotel.

Pernottamento: Dann Monasterio

## 6° GIORNO – SABATO 08/04

Prima colazione in hotel.

In mattinata visita a piedi del centro storico di **Popayan** ammirando le case, gli edifici storici e le sue innumerevoli chiese.

Agli inizi del XVII secolo venne intrapresa la costruzione di edifici sacri, abitazioni, palazzi e scuole. Purtroppo un terribile terremoto distrusse la città nel 1983 e ci vollero una ventina d'anni per il restauro del patrimonio storico. Nel **Parque Caldas**, la piazza centrale, si trova la cattedrale neoclassica, accanto ci sono vari edifici, sempre con le facciate bianche, tra cui il Municipio e la Torre dell'Orologio. Un'altra chiesa da ammirare è l'Iglesia de San Francisco, la più grande chiesa coloniale della città, la più antica è invece l'Iglesia La Ermita, costruita nel 1546. L'antico piccolo ponte in pietra Chiquito de la Custodia unisce il centro e la parte settentrionale della città e fu costruito nel 1713. Accanto vi è il ponte Humilladero, un ponte ottocentesco ad archi lungo 240 metri.

Al termine trasferimento in aeroporto e volo per **Bogotà** e coincidenza per **Santa Marta**.

Arrivo a Santa Marta e trasferimento privato in hotel. Pranzo in ristorante, cena in hotel.

Pernottamento: Hotel AC Marriott

## 7° GIORNO – DOMENICA 09/04

Prima colazione in hotel.

Partenza di primo mattino per l'escursione a **Tayronaca**, una riserva naturale situata sulle rive del Rio Don Diego, alle falde dell'imponente Sierra Nevada di Santa Marta.

Vi si trova un insediamento preispanico indigeno della civiltà Tayrona dove si possono osservare sentieri e terrazze lastricate con pietre di grandi dimensioni levigate, scalinate per salire sulla montagna, canali di pietra, in mezzo a una natura esuberante.

Da Santa Marta si raggiunge in bus il **Rio Don Diego** dopo circa un'ora e mezza di viaggio.

Da qui si raggiunge la riserva con circa 40

minuti di passeggiata; ritorno in motolancia. Visita di un piccolo **museo Tayrona** per conoscerne la cultura, ed entrare in una tipica casa degli indigeni Kogui, che si considerano loro diretti discendenti. A seguire passeggiata in mezzo al bosco, seguendo un sentiero che costeggia il Rio Don Diego fino al punto in cui si unisce al Rio Don Dieguito, dove si potrà fare un bagno ristoratore (tempo totale della camminata, circa 2 ore e mezza). Con una navigazione di circa mezz'ora in lancia, si raggiunge il punto in cui il fiume sfocia nel mare. Pranzo tipico in ristorante.

Rientro a **Santa Marta** nel primo pomeriggio per visitare, appena fuori dal centro città, la **Quinta de San Pedro Alejandrino**, un antico zuccherificio perfettamente restaurato dove Bolívar morì il 17 dicembre 1830, deluso, solo e prigioniero del labirinto dei suoi ricordi, come scrive Márquez in «Il generale nel suo labirinto», il racconto del suo ultimo viaggio. Oggi vi si trova un museo di arte contemporanea all'interno di un giardino botanico con alberi centenari. Cena libera.

Pernottamento: Hotel AC Marriott

## 8° GIORNO – LUNEDÌ 10/04

Prima colazione in hotel.

Partenza per **Santa Cruz de Mompox**.

Dopo circa due ore di viaggio ci si ferma nel paesino di **Aracataca**, la Macondo di “Cent’anni di Solitudine” dello scrittore Premio Nobel Gabriel García Márquez. Se si avrà il tempo e la fortuna di trovarla aperta visiteremo la casa-museo fedelmente ricostruita dove Gabo nacque e visse da bambino con i nonni materni, quindi proseguimento a piedi per gli altri luoghi descritti nel suo romanzo: Plaza de Bolívar, il Camellón de los Almendros, la Casa del

Telegrafista, la stazione ferroviaria, la statua di Remedios la Bella e il quartiere dove aveva sede la United Fruit Company.

Pranzo in corso di escursione al sacco. Ripreso il nostro bus si continua la lunga tappa fino a raggiungere (dopo circa 6 ore) **Santa Cruz de Mompox** “lejana y sola”. Cena in ristorante.

Pernottamento: Hotel La Gloria

## 9° GIORNO – MARTEDÌ 11/04

Prima colazione in hotel.

Visita a piedi della città. **Santa Cruz de Mompox** sorge sull'isola d'acqua dolce più grande del Sud America, l'Isola Margarita, situata tra il Rio Magdalena e il Rio Cauca. Fondata nel 1540, ebbe un'importanza strategica durante la dominazione spagnola in quanto centro di scambi commerciali tra Cartagena, sulla costa, e Bogotá, nell'entroterra. Il declino della sua fortuna nei commerci si deve all'erosione e alla sedimentazione che cambiarono il corso del fiume Magdalena.

Oggi è una città sospesa nel tempo che con la sua atmosfera irradia storia, romanticismo e nostalgia specie lungo la Calle Real del Medio. Visita della **Casa della Cultura e il Museo di Arte Religiosa**, le tante chiese fra cui Santo Domingo, San Francisco, San Juan de Dios, San Agustín e Santa Barbara, quest'ultima situata in riva al fiume, con i suoi balconi e la sua torre ottagonale in stile moresco che la rendono unica in Colombia. Un altro luogo di grande interesse è il vecchio cimitero. Per quanto riguarda l'artigianato, gli orafi di Mompox godono di fama internazionale per i loro gioielli in filigrana d'oro e d'argento.

Pranzo in ristorante locale.

Cena libera e pernottamento in hotel.

Pernottamento: Hotel La Gloria

## 10° GIORNO – MERCOLEDÌ 12/04

Prima colazione in hotel.

Partenza presto al mattino verso **Cartagena de Indias** (Pranzo: semplice lunch box).

Incontro con la guida e check in in hotel.

La sera potrete avere un primo approccio individuale della bella Cartagena, che si visiterà il giorno seguente. Fondata nel 1533 da don Pedro de Heredia, Cartagena ebbe una funzione cruciale come centro commerciale e porto d'imbarco dei tesori della Corona durante la dominazione spagnola. Soffrì costanti assedi che determinarono la sua straordinaria architettura militare, caratterizzata da grosse muraglie, fortini e bastioni. Si percorreranno le strutture difensive fra cui spicca l'imponente mole di pietra del Castello di San Felipe de Barajas, considerato il capolavoro dell'ingegneria militare spagnola in America.

Visita dei principali edifici religiosi del centro storico: la Cattedrale, la chiesa e il chiostro di San Pedro Claver. Nella Plaza de la Aduana si potrà apprezzare il Palazzo Municipale, sede del Comune, mentre nel settore nord si trova la Plaza de las Bòvedas, sotto le cui arcate, oggi occupate da negozietti per turisti, nel passato s'immagazzinarono munizioni e armi.

Dalla Puerta del Reloy si arriva alla Plaza de los Coches, dove anticamente si svolgeva il mercato degli schiavi. Cena in ristorante.

Pernottamento in hotel.

Pernottamento: Hotel Casa Don Luís By Faranda Boutique

## 11° GIORNO – GIOVEDÌ 13/04

Prima colazione in hotel.

Passeggiata a piedi nel vivace **mercato Bazarro**, ove potrete assaggiare la specialità

locali dello "street food". La visita prosegue nel famoso **quartiere di Getsemani**, parte del centro storico, ma ancora più giovane e vivace, con magnifici murales e tanti locali dove ascoltare musica.

Saluteremo la Colombia sorseggiando un aperitivo di fronte all'oceano mentre la brezza serale rinfresca l'aria e il sole si immerge nelle acque scure. Pranzo in ristorante.

Cena in ristorante. Pernottamento.

Pernottamento: Hotel Casa Don Luís By Faranda Boutique

## 12° GIORNO – VENERDÌ 14/04

Prima colazione in hotel e check-out.

Trasferimento all'aeroporto di Cartagena per il volo diretto a **Bogotà**, da qui proseguimento con il volo per Madrid. Pasti liberi. Pernottamento a bordo.

## 13° GIORNO – SABATO 15/04

Arrivo a Madrid proseguimento con il volo di rientro in Italia.

## INFO E PREZZI

Dal 03/04/2023 al 15/04/2023. Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa.  
Quota in camera doppia da 6.000 a persona.

### LA QUOTA COMPRENDE

Volo a/r Italia/Colombia in classe economica con scalo secondo operativi volo e voli interni (orari soggetti a riconferma) secondo programma (tasse incluse); 1 bagaglio in stiva a persona; trasporti in loco secondo itinerario; sistemazione negli hotel indicati in programma (o similari) con prima colazione; pasti come da programma (bevande escluse); presenza di un tour leader esperto; guide locali parlanti italiano o spagnolo; visite guidate e ingressi secondo itinerario; palco riservato per assistere alla processione del Venerdì Santo a Popayan; assistenza; gestione pratica.

### LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; facchinaggio; mance ed extra personali; facchinaggio; escursioni facoltative; assicurazione obbligatoria Europ Assistance medico-bagaglio-annullamento; quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

**La stipula dell'assicurazione multirischio (medico/ bagaglio/ annullamento) è obbligatoria per poter partecipare al viaggio.** E' possibile non sottoscrivere l'assicurazione Europ Assistance solo se si è in possesso di un'assicurazione alternativa che garantisca pari coperture (verrà richiesta copia).

### INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 1.000

Assicurazione annullamento: € 250

### HOTEL PREVISTI (O SIMILARI)

*Bogotá:* EK Hotel

*San Agustín:* Hotel Monasterio San Agustín

*Popayan:* Dann Monasterio

*Santa Marta:* Hotel Catedral Plaza

*Santa Cruz de Mompox:* Hotel La Gloria

*Cartagena de Indias:* Hotel Casa Don Luís By Faranda Boutique

### Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a [inviaggioconcorriere@rcs.it](mailto:inviaggioconcorriere@rcs.it) o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito [corriere.it/inviaggioconcorriere](http://corriere.it/inviaggioconcorriere)

### Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Kel 12.

# DOVECLUB

# IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

## PARTITE INSIEME A NOI

*Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.*

*Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.*

### Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con Corriere della Sera offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

### Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

### Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



**Iscriviti alla Newsletter**  
per restare sempre aggiornato  
**Seguici su Instagram e Facebook**  
@InViaggioConCorriere



## INFORMAZIONI UTILI

---

### **FORMALITA' DI INGRESSO NEL PAESE**

Per i cittadini italiani è necessario il passaporto con validità residua di almeno 3 (tre) mesi dalla data di entrata in Colombia. Al momento dell'ingresso nel Paese viene rilasciato un visto turistico (timbro) valido fino a 60 giorni di permanenza.

Attenzione: i passeggeri devono avere la residenza fuori del territorio colombiano per poter usufruire dell'esenzione dell'IVA. Al momento di entrare in Colombia, all'ufficio immigrazione dichiarare di entrare in Colombia SEMPRE PER TURISMO (anche in caso di viaggio incentive o di congresso).

Controllare che il dipendente dell'ufficio immigrazione ponga realmente sul passaporto il timbro con visto come turista (PIP 5 o PTP 5). Nel caso in cui venga apposto sul passaporto un timbro diverso da quello per turismo, gli hotel in Colombia sono tenuti a richiedere direttamente ai clienti il pagamento dell'IVA del 16% dalla quale sono esentati con il visto come turista.

La nostra organizzazione non si può ritenere responsabile in alcun modo in caso di negazione all'entrata nel Paese da parte delle autorità locali per documenti non conformi.

### **MODALITA' E PROCEDURE DI INGRESSO NEL PAESE: COVID-19**

Per l'ingresso in Colombia, ogni viaggiatore deve compilare – prima della partenza – il modello Check-Mig (<https://apps.migracioncolombia.gov.co/pre-registro/public/preregistro.jsf>) in caso di mancata compilazione del modello, le Compagnie Aeree potranno non consentire l'imbarco.

Per entrare nel Paese, bisogna presentare un certificato di vaccinazione (ciclo vaccinale completo) ed avere completato il ciclo di vaccinazione da almeno 14 giorni prima dell'imbarco. A partire dal 1 maggio 2022, le persone che abbiano completato il ciclo di vaccinazione da meno di 14 giorni al momento dell'imbarco o che non abbiano completato il ciclo vaccinale o che non si siano affatto vaccinate, potranno presentare l'esito negativo di un test molecolare, effettuato fino a 72 ore prima dell'imbarco o di un test antigenico effettuato nelle 48 prima dell'imbarco.

Si raccomanda di consultare il sito dell'Ambasciata d'Italia a Bogotá, i siti e i social del Ministero della Salute colombiano e delle diverse municipalità nonché i siti di Migración Colombia e di Turismo in Colombia. Per quanto riguarda la Capitale, si consiglia anche di consultare il sito e i social del Comune di Bogotá.

**NB: consigliamo inoltre di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Esteri [www.viaggiare Sicuri.it](http://www.viaggiare Sicuri.it)**

### **ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI**

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche all'ultimo momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'identità del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.

Il tempo atmosferico è spesso determinante per la riuscita delle escursioni e delle attività previste. Si chiede pertanto ai visitatori di essere molto flessibili e adattabili ai cambiamenti di programma che potrebbero rendersi obbligatori per via delle condizioni meteo.

### **MANCE**

Prevedere circa 80 euro di mance a persona per le guide, autisti e personale di servizio in genere. L'importo delle mance è indicativo e può variare in base al numero dei partecipanti.

## **DISPOSIZIONI SANITARIE**

Non è obbligatoria alcuna vaccinazione per visitare la maggior parte delle aree del Paese.

Il vaccino contro la febbre gialla è raccomandato (ma non obbligatorio) dalle autorità colombiane e dalle agenzie di viaggio, per i viaggi all'interno del Paese, specialmente nei parchi naturali per le persone che intendano recarsi in particolare nei seguenti Dipartimenti: Amazonas, Arauca, Caquetá, Casanare, Chocó, Cesar, Guainía, Guaviare, La Guajira, Meta (Caño Cristales), Putumayo, Vaupes e Vichada. Si consiglia di portare con sé prodotti repellenti contro zanzare e moscerini e di mettere in valigia i medicinali di uso abituale e quelli di prima necessità, come disinfettanti, cerotti, aspirine, antinevralgici e disinfettanti intestinali, nonché le medicine di uso personale.

## **CLIMA**

Il clima è tropicale, variabile durante tutto l'anno e fortemente dipendente dall'altitudine dei principali centri urbani, che varia da 2.600 m (Bogotá), alla superficie del mare (Cartagena, Santa Marta ecc.).

La temperatura media non subisce grandi variazioni nel corso dell'anno.

Il territorio si può dividere in: tierra caliente, o regione calda, dalla costa fino ai 1.000 m di altitudine, con temperature elevate (28°C di media) tutto l'anno (Cartagena, Santa Marta); tierra templada, o regione temperata, dai 1.000 ai 2.000 m, con temperature medie intorno ai 18°C (Popayan); tierra fria, o regione fredda, compresa tra i 2.000 e i 3.000 m, con temperature medie intorno ai 14°C (Bogotá).

## **ABBIGLIAMENTO CONSIGLIATO**

Si consiglia abbigliamento composto da indumenti leggeri e pratici per il giorno e la zona costiera (non dimenticare occhiali, copricapo, creme solari, costume da bagno, torcia e borraccia) e capi più pesanti per gli altopiani e per la sera, oltre che un impermeabile/giacca a vento leggera /ombrellino per ripararsi da eventuali piogge. Da non dimenticare, per qualsiasi periodo dell'anno e per tutte le destinazioni, scarpe molto comode per camminare. Durante le escursioni naturalistiche o nei parchi archeologici meglio prevedere, oltre a repellenti contro le punture di insetti e zanzare da portare con sé, di indossare vestiti che non lascino troppe parti scoperte.

## **FUSO ORARIO**

La differenza di orario è di -6 ore rispetto all'Italia, -7 ore quando in Italia è in vigore l'ora legale.

## **VALUTA**

Peso colombiano (COP). La moneta estera maggiormente diffusa è il dollaro USA (vengono accettati in banca anche gli euro). Il cambio della valuta può essere effettuato presso agenzie di cambio privato che operano nelle principali città del Paese dietro presentazione del passaporto. Le principali carte di credito sono generalmente accettate, soprattutto Visa, Mastercard, American Express, Diners International.

## **LINGUA**

La lingua ufficiale è lo spagnolo. L'inglese è diffuso nelle zone di grande afflusso turistico.

## **PREFISSI TELEFONICI**

Per chiamare l'Italia dalla Colombia comporre 0039 seguito dal numero dell'abbonato. Per chiamare la Colombia dall'Italia comporre 0057 seguito dal prefisso e dal numero telefonico.

## **VOLTAGGIO**

110 Volts, con frequenza 60 Hz con prese di tipo americano (atte a ricevere spine a lamelle piatte, a due o tre spinotti). Si consiglia di dotarsi di un adattatore universale.

## TERMINI E CONDIZIONI

---

### **PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA**

Al viaggiatore che receda dal contratto di viaggio prima della partenza, al di fuori delle ipotesi elencate al comma 1 dell'art. 10 delle condizioni generali di contratto di viaggio o nel caso previsto dall'art. 7 comma 2, indipendentemente dal pagamento dell'acconto di cui art. 7 comma 1, sarà addebitato l'importo della penale nella misura indicata qui di seguito:

- fino a 61 giorni di calendario prima della partenza: 10%
- da 60 a 31 giorni di calendario prima della partenza: 40%
- da 30 a 19 giorni di calendario prima della partenza: 50%
- da 20 a 10 giorni di calendario prima della partenza: 75%
- da 9 a 0 giorni di calendario prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no-show): 100%

Nessun rimborso sarà accordato a chi non si presenterà alla partenza o rinuncerà durante lo svolgimento del viaggio stesso.

Rimarrà sempre a carico del viaggiatore il costo individuale di gestione pratica, il corrispettivo di coperture assicurative ed altri servizi eventualmente già resi.

Il calcolo dei giorni per l'applicazione delle penali di annullamento inizia il giorno successivo alla data di comunicazione della cancellazione e non include il giorno della partenza.

La copertura assicurativa è un prerequisite alla conclusione del contratto. E' possibile non sottoscrivere l'assicurazione Europ Assistance solo se si è in possesso di un'assicurazione alternativa che garantisca pari coperture (verrà richiesta copia).

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta. Le assicurazioni medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili.

\* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito [doveclub.it](http://doveclub.it)