

«Da Budapest a Vienna lungo il Danubio»

Con Edoardo Vigna

InViaggi
CON CORRIERE DELLA SERA

CORRIERE DELLA SERA
La libertà delle idee



Seguici su Instagram e Facebook
@InViaggioConCorriere

Iscriviti alla Newsletter
per restare sempre aggiornato



Da Budapest a Vienna. Risalire il Danubio è navigare nella storia

dal 25/06/2022 al 02/07/2022

«Da Budapest a Vienna, navigando lungo il silenzioso Danubio su cui scorre ancora oggi la Storia, al confine orientale dell'Europa. Gli edifici del potere della capitale ungherese e le sue terme neobarocche, la città vecchia di Bratislava, la medioevale Durnstein e l'abbazia benedettina di Melk con l'impressionante biblioteca. E poi, sulle note di Mozart, dalla casa natale di Salisburgo alla Vienna dove trionfò il suo genio, nella corte di Schoenbrunn, e dove riluce perenne l'arte della Secessione di Klimt e Schiele.»



EDOARDO VIGNA

Al Corriere della Sera da 27 anni, è caporedattore responsabile di Pianeta 2030, l'area del giornale dedicata a sostenibilità e ambiente. Su 7 è titolare della rubrica di politica internazionale Leadership. I suoi libri più recenti sono Europa. La meglio gioventù (Neri Pozza) e Vendetta pubblica. Il carcere in Italia (Laterza) scritto con il magistrato Marcello Bortolato. Appassionato anche di storia, musica e arte, ama occuparsi di molti argomenti diversi, senza fermarsi mai.



Ogni mattina, compatibilmente con il programma, **Edoardo Vigna**, commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

Da Budapest a Vienna, risalendo la corrente della storia

«L'alba del Danubio parve fosforo e miele», canta Roberto Vecchioni in Stranamore. Forse non è blu il fiume più lungo d'Europa, come musicava il valzer più popolare di Johann Strauss Jr. E neppure nero, colore che lega la Foresta tedesca da cui nasce al Mare in cui si butta. Navigare lungo le sue sponde vuol dire seguire i molteplici colori che assume l'acqua, e soprattutto il mondo che le circonda. La prima alba dorata di «miele» (a proposito, la canzone continua così: «Una ragazza bionda forse gli voleva dire/ che l'uomo... non è guerra») del nostro viaggio — fra il 25 giugno e il 2 luglio — si aprirà sul biancore dei palazzi del potere di Budapest, attracco di partenza nella navigazione a risalire la corrente che dalla capitale ungherese arriva fino a Vienna, nel più austroungarico dei tratti fluviali.

«Budapest. La più bella città del Danubio; una sapiente auto-messinscena, come Vienna, ma con una robusta sostanza e una vitalità sconosciute alla rivale austriaca», scrive Claudio Magris nel suo «Danubio», che non può non essere d'ispirazione in ogni momento. Ma che colore ha (usando le parole di Lucio Battisti) un pomeriggio alle terme? Se la capitale ungherese è il suo imponente Parlamento dai tetti rossi (che domani, 3 aprile, verrà rinnovato, e non è votazione da poco per il premier Viktor Orban, in carica da 12 anni), è anche la città dei bagni, che ancora oggi ne trasmettono lo spirito. Le mura gialle e l'azzurro delle vasche delle terme di Széchenyi avvolgono nello spirito di fine Ottocento in cui lo stabilimento neobarocco cominciò a funzionare.

Il Danubio ci accompagnerà poi a Bratislava, capitale della Slovacchia, con il luore della Città Vecchia, la Chiesa Blu e le statue di bronzo con personaggi a grandezza naturale che spuntano a sorpresa da tombini e muri. È un viaggio nel presente complesso dell'Europa orientale, ma anche attraverso le diverse epoche storiche del fiume, dalla medioevale Durnstein all'Abbazia di Melk, con gli affreschi multicolori settecenteschi della biblioteca, fra le più spettacolari al mondo: non è un caso se Umberto Eco ha chiamato Adso di Melk il giovane co-protagonista de Il nome della Rosa. Da Linz, una gita a Salisburgo, barocca nell'aspetto e mozartiana nell'animo, visto che il genio musicale austriaco qui è nato e ha vissuto a lungo prima di trionfare nella capitale, ultimo approdo anche del nostro viaggio. Vienna è tanti colori, dalla cattedrale gotica di Santo Stefano col tetto di 250mila tegole smaltate di dieci tonalità diverse ai palazzi imperiali Asburgo, l'Hofburg e Schoenbrunn. Il colore finale di questo viaggio nella storia e nell'arte è l'oro che ha rappresentato la Secessione, la declinazione viennese dell'Art Nouveau: quello che continua a scintillare nel Fregio di Beethoven di Gustav Klimt.

di Edoardo Vigna

1° GIORNO: Partenza da Milano Malpensa per Budapest via Monaco. Imbarco sulla nave da crociera Mn Vivienne

2° GIORNO: Visita panoramica in pullman privato di Budapest. Nel pomeriggio relax alle Terme Szecheny

3° GIORNO: Sbarco a Bratislava e giro panoramico. Pomeriggio a disposizione per visite individuali/shopping

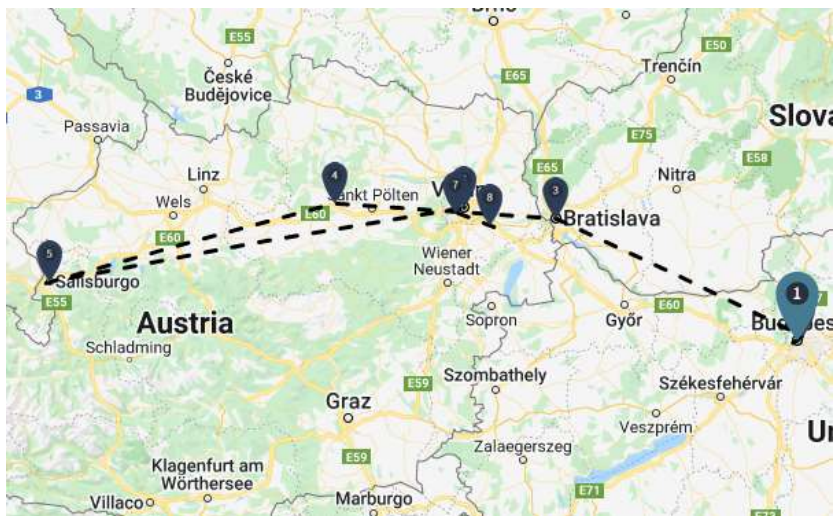
4° GIORNO: Sbarco a Durnstein e visite. Partenza per Melk e visita dell'Abbazia Benedettina

5° GIORNO: Sbarco a Linz e partenza per Salisburgo e visite con ingresso alla casa natale di Mozart. Visita panoramica di Linz prima dell'imbarco

6° GIORNO: Sbarco a Vienna e visita della città

7° GIORNO: Mattinata dedicata alla visita di Schoenbrunn. Pomeriggio a disposizione per visite individuali/shopping

8° GIORNO: Tempo libero a disposizione. Trasferimento in aeroporto per il volo di rientro a Milano Malpensa



Durante questo viaggio lungo il Danubio si scopriranno alcune delle città più belle d'Europa. Prima tappa Budapest, considerata da molti come la Parigi dell'Est per l'atmosfera fin de siècle che si respira lungo i suoi viali. Da un lato l'antica Buda, con il suo castello, il Palazzo Reale, la chiesa di Matthias e i bastioni dei Pescatori, dall'altro la moderna Pest, vivace e dalle ampie vie, accoglie i più famosi monumenti della città oltre che fulgidi esempi di Art Nouveau.

Si continua a Bratislava per scoprire la cattedrale di San Martino, il castello, la città vecchia, la Torre di San Michele e il vecchio Municipio e a Melk con la visita all'abbazia benedettina, uno dei più famosi siti monastici del mondo.

Da qui verso Linz e Salisburgo, capitale della musica e del barocco, fino a Vienna. Città regale ed elegante, si resterà incantati davanti allo splendore del Castello di Schönbrunn ex-residenza estiva della principessa Sissi.

1° GIORNO – SABATO 25/06

Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa con volo delle 08:45 per **Budapest** via Monaco (orari soggetti a riconferma).

All'arrivo trasferimento al porto per l'imbarco su Mn Vivienne 4*s.

Cocktail di benvenuto a bordo e presentazione dell'equipaggio.

Pernottamento a bordo.

2° GIORNO – DOMENICA 26/06

Pensione completa a bordo.

Dopo la prima colazione visita panoramica in pullman privato della capitale ungherese per ammirare: il Parlamento, la Chiesa di Santo Stefano, l'Opera, la Piazza degli Eroi, il Bastione dei Pescatori.

Dopo il pranzo a bordo pomeriggio di relax alle **Terme Szecheny**. Budapest è la capitale delle terme, sono infatti tantissimi gli stabilimenti termali che si trovano in città, molto famosi sono quelli di Szecheny, situati nel Parco Varosliget, uno dei maggiori bagni termali d'Europa. Il progetto dello stabilimento, in stile neobarocco, risale alla fine dell'800 e nel 1927 venne ampliato per diventare la struttura maestosa ed affascinante, ricca di statue, stucchi e decori, che ancora oggi si può ammirare. Una perfetta pausa relax alla scoperta dei poteri curativi di questa acque calde, che arrivano da una profondità di oltre 1200 metri e che riforniscono 3 piscine esterne, 15 interne, saune e bagni di vapore.

Al termine rientro a bordo per la cena.

Partenza della nave intorno alle 21:00.

Pernottamento a bordo.



3° GIORNO – LUNEDÌ 27/06

Pensione completa a bordo.

Prima colazione a bordo, a seguire incontro/conferenza a cura del giornalista

Alle ore 13:00 circa arrivo a **Bratislava**.

Dopo il pranzo a bordo e sbarco per il giro panoramico della ridente capitale slovacca per ammirare: la cattedrale di San Martino, il castello, la città vecchia, la Torre di San Michele, la piazza principale, il vecchio Municipio, le caratteristiche statue in bronzo a grandezza naturale che si possono ammirare lungo le strade.

Nel pomeriggio tempo a disposizione per shopping e visite individuali.

In serata Cena di Gala del Comandante.

Ripresa della navigazione alle ore 19:00.

Pernottamento a bordo.

4° GIORNO – MARTEDÌ 28/06

Pensione completa a bordo.

Alle ore 08:00 circa arrivo a **Durnstein**.

Dopo la prima colazione visita di questa splendida cittadina nel cuore del Wachau con un caratteristico centro medioevale.

Tempo a disposizione per visite individuali e/o shopping. Alle ore 12:00 partenza per **Melk** dove la nave arriverà alle ore 15:00 e visita del pittoresco territorio del Wachau che porterà verso l'**Abbazia Benedettina** in stile barocco, costruita tra il 1702 ed il 1736 dall'architetto Jacob Prandtauer, particolarmente nota è la Chiesa dell'Abbazia per i suoi affreschi dipinti da Johan Michael Rottmayr e l'impressionante biblioteca che contiene manoscritti medioevali. Rientro a bordo ed aperitivo.

Alle ore 22 ripresa della navigazione.

Pernottamento a bordo.

5° GIORNO – MERCOLEDÌ 29/06

Pensione completa a bordo, seconda colazione in ristorante.

Alle ore 08:00 circa arrivo a **Linz**.

Dopo la prima colazione sbarco e partenza per **Salisburgo** per la visita della capitale della musica e del barocco. Città dal meraviglioso centro storico nel quale spiccano il duomo, dalla splendida facciata e dall'imponente cupola, la fortezza Hohensalzburg ed il Palazzo Mirabell con i suoi giardini.

Pranzo in ristorante e visita della **casa natale di Mozart**, dove il celebre musicista nacque e visse per 26 anni.

Ritorno a **Linz** e visita panoramica prima dell'imbarco. Alle ore 19:00 partenza della nave in direzione Vienna.

Pernottamento a bordo.

6° GIORNO – GIOVEDÌ 30/06

Pensione completa a bordo.

Arrivo a **Vienna** intorno alle 08:00 e, dopo la prima colazione rassegna stampa a cura del giornalista.

Sbarco per giro città durante il quale si potranno ammirare gli aspetti più significativi della capitale austriaca: il Belvedere, il Palazzo dell'Opera, il Parlamento, la cattedrale di Santo Stefano, il Palazzo Reale.

Rientro a bordo per il pranzo e nel pomeriggio escursione alla scoperta della Vienna Liberty.

Tra la fine dell'800 e l'inizio del 900 nacque e si sviluppò a Vienna un movimento artistico, in aperto contrasto con l'arte accademica, noto con il nome di "Secessione" che aveva come motto "ad ogni epoca la sua arte, all'arte la sua libertà". Gustav Klimt, Egon Schiele e Otto Wagner furono i più noti rappresentanti di questo stile che, diffondendosi in tutta Europa, prese il nome di Art Nouveau, Liberty e Jugendstil.



Le arti figurative e l'architettura furono influenzate da questo movimento con opere destinate a modificare ed incidere anche sull'ambiente urbano. Luogo simbolo è il **Palazzo della Secessione**, blocchi massicci e con pochi decori nella facciata sormontata da una cupola dorata e composta da un decoro a foglie di lauro. All'interno il "Fregio di Beethoven" di Klimt, sette composizioni che in sequenza rappresentano il viaggio dell'umanità alla ricerca della felicità, dedicato al grande musicista ed alla sua nona sinfonia. Durante l'escursione si potranno ammirare la **stazione della metropolitana** e la **Casa di Maiolica di Otto Wagner** e la visita della **Galleria del Belvedere** con le opere di Gustav Klimt, Egon Schiele e Oskar Kokoschka ed il Palazzo della Secessione. Al termine rientro a bordo. Pernottamento a bordo.

7° GIORNO – VENERDÌ 01/07

Pensione completa a bordo.

Prima colazione e rassegna stampa a cura del giornalista.

A seguire sbarco per la visita di **Schoenbrunn** che, con le sue 1441 stanze, è tra i principali edifici storici barocchi d'Europa. Già proprietà degli Asburgo dal 1569 come residenza estiva fu ampliata da Maria Teresa d'Austria, a partire dal 1748, per farne il centro della vita di corte. Qui la storia è veramente passata: Mozart, bambino prodigio, si esibiva in queste sale; Francesco Giuseppe vi nacque e vi risiedette insieme a Sissi; Napoleone lo occupò; vi si tenne il congresso di Vienna ed alcuni anni dopo Carlo I pose fine alla monarchia.

Visita guidata di alcune delle stanze imperiali e tempo a disposizione per passeggiare nei



magnifici giardini ornati da statue, fiori ed alberi che contribuiscono a rendere questa residenza una delle più incantevoli proprietà imperiali d'Europa.

Rientro a bordo per il pranzo e pomeriggio a disposizione per shopping e visite individuali. Pernottamento a bordo.

8° GIORNO – SABATO 02/07

Prima colazione a bordo.

Dopo la prima colazione tempo libero a disposizione prima del trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo delle ore 18:25 di rientro a Milano Malpensa (orari soggetti a riconferma).

*Dal 25/06/2022 al 02/07/2022. Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa.
Quota in camera doppia da € 2.700 a persona.*

LA QUOTA COMPRENDE

Volo di andata Milano Malpensa-Budapest via Monaco e ritorno Vienna-Milano Malpensa in classe economy (tasse aeroportuali incluse); 1 bagaglio da stiva a persona; 7 notti a bordo di Mn Vivienne 4*s in cabina doppia ponte intermedio superior (cabina esterna di circa 15 mq, dotata di porta finestra apribile/french balcony, con aria condizionata regolabile individualmente, cassaforte, tv, telefono interno); trasferimenti aeroporto/ nave/ aeroporto; accompagnatore dedicato per tutto il viaggio; pasti come da programma: trattamento di pensione completa dalla cena del primo giorno alla colazione dell'ultimo, bevande incluse per tutti i pasti a bordo (2 bicchieri di vino/birra/soft drink + mezza minerale), tutte le escursioni indicate nel programma; assicurazione medico bagaglio ed annullamento (include anche il Covid sia per l'annullamento che per l'eventuale assistenza); assistenza; gestione pratica.

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance (da prevedere circa € 60 a persona da pagare in loco) ed extra personali; escursioni facoltative; quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 800
Partenze da altre città su richiesta

NAVE PREVISTA(O SIMILARE)

Mn Vivienne 4*s

Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a inviaggioconcorriere@rcs.it o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Giver Viaggi.

DOVECLUB

IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

PARTITE INSIEME A NOI

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.

Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.

Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con Corriere della Sera offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio.

Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



Iscriviti alla Newsletter
per restare sempre aggiornato
Seguici su Instagram e Facebook
@InViaggioConCorriere



TERMINI E CONDIZIONI

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

AVVERTENZE

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche all'ultimo momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'identità del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.

NB. Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Esteri www.viaggiare Sicuri.it

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- fino a 30 giorni prima della partenza del viaggio: 10% della quota di partecipazione + assicurazione
- da 29 a 20 giorni prima della partenza del viaggio: 25% + assicurazione
- da 19 a 10 giorni prima della partenza del viaggio: 50% + assicurazione
- da 9 a 3 giorni prima della partenza del viaggio: 75% + assicurazione
- da 2 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta. L'assicurazione medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili, poiché attive dal giorno di conferma della pratica. Nessun rimborso spetta al Viaggiatore che rinuncia a proseguire il viaggio durante il suo svolgimento, né al viaggiatore che non può effettuare il viaggio per mancanza, invalidità o insufficienza dei previsti documenti personali necessari all'espatrio e/o all'ingresso nei paesi da visitare. Nell'ipotesi in cui a seguito del recesso del Turista siano già stati emessi titoli relativi a biglietteria o servizi non rimborsabili, gli importi degli stessi saranno addebitati in aggiunta alle suddette percentuali di penale.

I giorni sono conteggiati escludendo dal computo il giorno dell'annullamento, quello della partenza ed i festivi.

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it