

Con Massimo Gaggi



CORRIERE DELLA SERA

La libertà delle idee



Seguici su Instagram e Facebook @InViaggioConCorriere Iscriviti alla Newsletter per restare sempre aggiornato



Un Tour del Messico tra Aztechi e Maya, immersi in uno straordinario mosaico sociale

dal 24/04/2023 al 05/05/2023

«Ci stupiremo di fronte agli splendori dell'impero azteco e al mistero di Teotihuacan con le piramidi del Sole e della Luna. Esploreremo le avventure umane di personaggi come Leon Trotzky e Frida Kahlo. Scopriremo i conflitti tra gli eredi dei conquistatori europei e gli indigeni discendenti dei maya che incontreremo nel Chiapas e nello Yucatan. Per poi immergerci nei colori dei mercati di San Cristobal de las Casas e nelle architetture maya di Palenque, Uxmal e Chichen Itza. Infine le città coloniali di Campache e Merida e le spiagge di Cancun. Emozioni e luoghi da esplorare in questo Paese dinamico e pieno di contrasti»



MASSIMO GAGGI

Editorialista del Corriere basato a New York. Per 37 anni redattore, vicedirettore e corrispondente dagli USA del nostro quotidiano. Autore di dieci saggi, da 'La fine del ceto medio' (Einaudi 2006) a 'La scommessa Biden' (Laterza 2022) e 'Sognatori, oligarchi e spie' su democrazia e tecnologia (Feltrinelli 2023, con Franco Bernabè).



Ogni giorno, compatibilmente con il programma, **Massimo Gaggi** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio



L'arte, i regni e le lotte. Il Messico profondo attraverso le sue città

Dal grande mistero di Teotihuacan, capitale olmeca abbandonata, agli indigeni del Chiapas e dello Yucatan, poveri ma ricchi di cultura, dagli splendori architettonici maya alle città coloniali e alle celebri spiagge

«Lo stupore nello scoprire gli splendori e l'incredibile fine di un impero azteco che nel 1519 si fece sopraffare dai conquistadores di Hernan Cortes, sbarcato in Messico con 500 uomini e 13 cavalli. Le meraviglie e il mistero Teotihuacan, capitale della civiltà olmeca che fiorì tra il Trecento e il Seicento dopo Cristo con le grandi piramidi del Sole e della Luna e molti edifici monumentali, ma fu poi improvvisamente abbandonata. Quando raggiunsero quest'area vicina all'odierna Città del Messico, gli spagnoli trovarono una metropoli quasi intatta, ma abbandonata da 750 anni. Carestie? Guerre? Un rebus che gli archeologi non sono riusciti a risolvere.

Visto dall'Europa, e ancor più da New York, la città in cui vivo, il Messico è un Paese dinamico e pieno di contrasti, impastato di colori, arti figurative, musica e fabbriche che l'hanno reso, ad esempio, il settimo produttore mondiale di automobili; ma è anche il regno dei narcotrafficanti e il sentiero attraverso il quale i disperati del Sud del mondo transitano col miraggio del benessere da conquistare al di là del Rio Grande. Se, però, per l'americano che non viaggia il Messico è solo un serbatoio di lavoratori capaci e instancabili senza i quali gli Stati Uniti si fermerebbero, chi arriva in questo Paese scopre storie e culture fantastiche: i magnifici siti archeologici aztechi e maya, a volte strappati alla giungla che li aveva ricoperti, ma anche la difficile integrazione tra gli eredi dei conquistatori europei (oggi classe dirigente) e gli indigeni discendenti dei maya che incontreremo nel Chiapas e nello Yucatan: più poveri, ma ricchi di cultura. Con loro si possono passare giornate indimenticabili immergendosi nei coloratissimi mercati come quello di San Cristobal de las Casas, o preparando una tortilla mentre si familiarizza coi mille usi dell'agave e si impara a distillare la tequila dei maya.

Paese di grandi artisti – Diego Rivera, Frida Kahlo, Siqueiros, Orozco – e di grandi rivoluzionari, da Zapata a Pancho Villa, al Subcomandante Marcos, ma anche a Leon Trotzky che qui si rifugiò e fu assassinato dai sicari di Stalin: storie appassionanti e intrecciate (le toccheremo nella casa-museo di Kahlo e nei luoghi di Trotzky, suo amante), coi muralisti che hanno dipinto le sofferenze degli ultimi e il mondo nuovo che doveva nascere da lotte rivoluzionarie ripetute ma incapaci di ridurre le diseguaglianze.

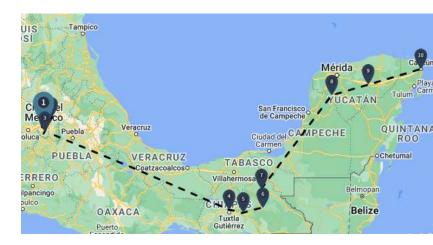
Fino all'esperimento del Chiapas dove vedremo l'autogestione dal basso delle Cinque giunte del Buon Governo promosse dagli zapatisti di Marcos prima di immergerci nella verdissima Sierra, negli splendori architettonici maya di Palenque, Uxmal e Chichen Itza, per poi finire il giro nelle città coloniali di Campeche e Merida e sulle spiagge di Cancun, circondate da immensi hotel: un pezzo di Stati Uniti trasferito in Messico.»

di Massimo Gaggi



LE TAPPE

1º GIORNO: Partenza da Milano Malpensa con volo per Città del Messico via Parigi 2° GIORNO: Visita guidata del centro storico (Piazza della Costituzione e Templo Mayor con il suo museo) 3° GIORNO: Escursione a Teotihuacan, Visita della Basilica di Guadalupe 4° GIORNO: Xochimilco e Coyoacan. Museo di Antropología e Storia. Casa di Trotsky 5° GIORNO: Volo per Tuxtla Gutierrez. Escursione Canyon del Sumidero. Arrivo a San Cristobal de las Casas 6° GIORNO: Visita del mercato locale, della Chiesa di Santo Domingo e del Museo Na Bolom 7° GIORNO: Sosta al sito archeologico di Toninà. Trasferimento a Palenque 8° GIORNO: Visita del centro archeologico di Palenque. Partenza per Campeche 9° GIORNO: Visita alla zona archeologica di Uxmal. Partenza per Merida e visite 10° GIORNO: Partenza per Izamal. Proseguimento per Chichen Itza e visite. Trasferimento a Cancun 11° GIORNO: Giornata a disposizione a Cancun. Volo di rientro in Italia via Parigi 12° GIORNO: Arrivo a Milano Malpensa



Paese con millenni di storia alle spalle, da sempre il Messico suscita un fascino irresistibile e un'aura di mistero intorno al popolo Maya.

Antiche vestigia precolombiane, architetture coloniali dal sapore spagnolo, canyon, foreste e spiagge meravigliose che si affacciano sul Mar dei Caraibi lo rendono di fatto una meta ambita dai turisti di tutto il mondo.

Di vaste dimensioni e densamente popolato presenta una gran varietà di culture e paesaggi.

Tra le tappe di questo tour Città del Messico, costruita a 2300 metri d'altezza e vero cuore del Paese, il centro archeologico di Teotihuacan, l'antica Tenochtitlan degli Aztechi, San Cristobal de las Casas, Palenque e il sito archeologico di Toninà, Campeche, Uxmal e Merida, Chichen Itza, Capitale Maya dello Yucatan, e le bellissime spiagge di Cancun.

Un viaggio incredibile alla scoperta delle bellezze naturali, storia, arte e tradizioni di un popolo e di un Paese davvero unico.



ITINERARIO

1° GIORNO – LUNEDÍ 24/04

Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa con volo delle ore 10:25 per Parigi, da qui proseguimento con volo delle ore 15:55 per **Città del Messico** (orari soggetti a riconferma). Pasti a bordo.

Arrivo in serata all'aeroporto internazionale di **Città del Messico**.

Trasferimento in hotel, check-in ed assegnazione delle camere. Pernottamento.



Prima colazione in hotel.

Partenza per la visita guidata del centro storico costruito sulle rovine della città Tenochtitlan, capitale dell'impero azteco, fondato intorno al 1320 e distrutto dai conquistadores spagnoli nel 1521. Al suo interno si trovano innumerevoli edifici risalenti al XVI secolo.

Per la sua importanza storica, nel 1987 l'UNESCO ha dichiarato il Centro storico di Città del Messico patrimonio dell'umanità, insieme alla delegazione di Xochimilco.

L'antica Tenochtitlan, è oggi una grande metropoli con più di 18 milioni di abitanti, ricca di monumenti precolombiani e coloniali. In particolare si visiterà la **Piazza della Costituzione** detta 'Zocalo', una delle piazze più grandi al mondo che accoglie notevoli edifici tra i quali spiccano la Cattedrale, il più grande edificio religioso del paese, ed il Palazzo Nazionale, sede della presidenza della Repubblica. All'interno dello stesso si potranno ammirare gli affreschi del famoso pittore Diego Rivera detti 'murales'.



Dietro alla Cattedrale si trova una delle parti più belle di tutta la città: il **Templo Mayor** con il suo **museo**. Il tempio è un antico tempio azteco, distrutto dagli spagnoli durante le colonizzazioni e riscoperto solamente nel 1978. Oggi purtroppo ne rimane solamente una piccola parte, in rovina.

Il museo ospita al suo interno una grande esposizione su più piani di molti reperti recuperati dagli archeologi che hanno effettuato gli scavi. Tra questi si trova anche un disco di pietra sul quale è ritratta Coyolxauhqui, la Dea della Luna. Il suo ritrovamento ha reso possibile la scoperta del tempio. Pranzo in ristorante.

Nel pomeriggio rientro in hotel. Incontro / dibattito a cura del giornalista. Cena in hotel. Pernottamento.



3° GIORNO – MERCOLEDÍ 26/04

Prima colazione in hotel.

In mattinata partenza verso **Teotihuacan** ("Luogo ove nascono gli Dei" in lingua Azteca). Visita della zona archeologica dove si è sviluppata la cultura teotihuacana e delle imponenti piramidi del Sole e della Luna, collegate attraverso il "Viale dei Morti" al Tempio delle Farfalle, al Tempio di Quetzalcoatl e alla Cittadella.

Pranzo in ristorante.

Al termine proseguimento per la **Basilica di Guadalupe**, uno dei luoghi più venerati di tutta l'America. All'interno della nuova Basilica si trova l'immagine originale della "Madonna di Guadalupe "; la chiesa è stata costruita nel 1976 dall'architetto Pedro Ramírez Vázquez. Dal gran atrio si può ammirare il primo tempio costruito nel XVI secolo sopra il Cerro del Tepeyac e la vecchia Basilica del XVIII. In questo luogo, il 12 dicembre si radunano in processione centomila messicani per adorare la Vergine. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

4° GIORNO – GIOVEDÍ 27/04

Prima colazione in hotel.

Mattinata dedicata alla visita del quartiere di **Xochimilco** con un'escursione in barca nei suoi canali tramite le tipiche barchette trajineras e del quartiere di **Coyoacan** dove si trova la Casa Azul di Frida Kahlo.

A seguire visita alla **casa di Lev Trotsky**. Pranzo in ristorante.

Proseguimento per il **Museo di Antropología e Storia**, uno dei musei più importanti di tutto il continente americano, racchiuso in un edificio che è uno dei più bei esempi dell'architettura contemporanea messicana.

La visita si soffermerà in particolare nelle sale Azteca e Maya. Nella prima si trovano alcuni dei manufatti più rappresentativi della cultura che si è poi stabilita nel lago di Texcoco; nella seconda si potrà scoprire la cultura Maya e osservare li reperti della civiltà che si è sviluppata nel sud-est messicano e in parte dell'America Centrale. La sua grandezza è stata riconosciuta dagli specialisti di tutto il mondo per le avanzate conoscenze di architettura, astronomia, matematica, filosofia e arte.

Cena in ristorante e pernottamento in hotel.

5° GIORNO – VENERDÍ 28/04

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo a **Tuxtla Gutierrez**, capitale dello stato del Chiapas. In base agli orari del volo, trasferimento al molo per l'imbarco e la discesa del braccio d'acqua creatosi all'interno del **Canyon del Sumidero**, sbarrato a monte da una diga. Pranzo in ristorante.

Proseguimento per l'hotel a **San Cristobal de las Casas** e check-in. Conferenza a cura del giornalista, cena e pernottamento.

6° GIORNO – SABATO 29/04

Prima colazione in hotel.

In mattinata visita del **mercato locale**, uno dei più tipici della regione, dove giornalmente centinaia di indigeni si ritrovano per vendere i loro prodotti. Proseguimento per la **Chiesa di Santo Domingo** in stile barocco, fondata nel 1547 e quindi partenza per visitare, nelle vicinanze, le comunità indigene di San Juan Chamula e Zinacantan.

Si verrà ospitati da una famiglia zinacanteca dove si potrà preparare un'autentica "tortilla" e



degustare un bicchierino di "Pox", la tequila dei Maya. Pranzo in ristorante.

A seguire rientro in città e visita del **Museo Na Bolom**, un bellissimo edificio neoclassico costruito nel 1891, originariamente destinato a seminario. La casa è stata restaurata, arredata e vissuta da Frans Blom e Gertrude Duby con il gusto più squisito dei più grandi collezionisti e la loro profonda impronta si nota in ogni angolo. Oggetti precolombiani, etnografici, storici e documentari convivono in armonia con l'arte in tutte le forme di espressione, in particolare l'arte popolare della regione. Tempo a disposizione per attività e visite individuali.

Cena in ristorante e pernottamento in hotel.

7° GIORNO – DOMENICA 30/04

Prima colazione in hotel.

Partenza per **Palenque** attraversando la bellissima e verdissima sierra. Sosta lungo il percorso al sito archeologico di **Toninà** (ovvero "casa dalle grandi pietre") ed i cui resti testimoniano un centro cerimoniale della cultura Maya che è prosperato dal 600 al 900 d.C. durante il periodo post classico. Toninà è stata una potenza militare come lo testimoniano le numerose rappresentazioni di prigionieri fatte in stucco e pietra; l'Acropoli è una città costruita su elevazioni naturali del terreno e alla sua base si trova una grande piazza con il campo per il gioco della pelota.

Ci sono inoltre alcuni templi, altari e steli che formano sette piattaforme e tra queste le più importanti sono la terza, dove si trova Il Palazzo dell'Inframondo, e la quarta, dove si trova il Palazzo delle Greche e della Guerra.

Pranzo in ristorante rustico e proseguimento per l'hotel a **Palenque**. Cena e pernottamento.

8° GIORNO – LUNEDÍ 01/05

Prima colazione in hotel.

In mattinata visita del **centro archeologico di Palenque**. Ai bordi della giungla tropicale sorge uno dei più bei centri rituali maya in funzione dal III al VII secolo D.C. Famoso il tempio delle iscrizioni all'interno del quale è stata scoperta la tomba del gran signore "Pakal", adornato con una preziosa maschera di giada, autentico capolavoro di arte maya.

Partenza per **Campeche** e durante il percorso sosta per pranzo in ristorante.

All'arrivo breve visita della Città Antica racchiusa e fortificata con torri e muraglie innalzate per difendere la Colonia dalle incursioni dei pirati. All'interno delle vecchie mura la Città conserva, anche al giorno d'oggi, un tipico sapore coloniale con bellissime case patrizie ed austere chiese.

Al termine trasferimento in hotel e check-in. Cena in ristorante e pernottamento.





9° GIORNO – MARTEDÍ 02/05

Prima colazione in hotel.

Partenza per Merida con visita alla zona archeologica di Uxmal dove si visitano i resti della città maya fiorita tra il III ed il X secolo: particolarmente importanti sono: la Piramide dell'Indovino ed il Palazzo del Governatore.

Pranzo in ristorante lungo il tragitto.

Nel pomeriggio arrivo a Merida, conosciuta come "La Città Bianca" dove le sue residenze dell'epoca coloniale di stile francese, italiano ed arabo testimoniano la ricchezza passata, data dal commercio delle fibre di agave.

Sosta nella Piazza Principale, dove si potranno ammirare i principali monumenti della città: la Cattedrale, il Palazzo del Governo, il Palazzo Municipale e la Casa di Montejo. Trasferimento in hotel e check-in. Cena in ristorante. Pernottamento in hotel.

10° GIORNO – MERCOLEDÍ 03/05

Prima colazione in hotel.

Partenza per Izamal, chiamata "città gialla" a causa del colore giallo ocra dei suoi edifici; è situata circa a 72 Km est di Merida e 272 Km ovest di Cancun. Proseguimento per Chichen Itza, Capitale Maya dello Yucatan, fiorita fra il V ed il X secolo D.C. dove si possono visitare imponenti monumenti delle archeologiche settentrionale e centrale: il tempio di Kukulkan, il tempio dei Guerrieri, il gioco della palla ed il pozzo dei sacrifici.

Pranzo in ristorante con sosta al "Cenote" Saamal dove si potrà fare, per chi volesse, un bagno (NB. portare il costume da bagno e telo). In serata arrivo a **Cancun** trasferimento in hotel per il check-in. Cena e pernottamento in hotel.

11° GIORNO – GIOVEDÍ 04/05

Prima colazione in hotel.

Giornata a disposizione a Cancun per relax o attività individuali. Pranzo in hotel.

Nel tardo pomeriggio trasferimento in aeroporto in tempo utile per il volo delle ore 20:40 diretto a Parigi.

Pasti e pernottamento a bordo.

12° GIORNO – VENERDÍ 05/05

Proseguimento con volo delle ore 15:35 di rientro a Milano Malpensa alle ore 17:05 (orari soggetti a riconferma)

INFO E PREZZI

Dal 24/04/2023 al 05/05/2023. Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa. Quota in camera doppia da € 6.000 a persona.

LA QUOTA COMPRENDE

Volo a/r Italia/Messico in classe economica con scali secondo operativi volo (tasse incluse); volo interno Città del Messico/San Cristobal (tasse incluse); facchinaggio in/out hotel; 1 bagaglio da stiva a persona; sistemazione negli hotel previsti da programma (o similari) con prima colazione a buffet americano; trattamento di pensione completa (bevande escluse); trasferimenti in bus privato secondo itinerario; ingressi e visite secondo itinerario; guida per le visite previste; rassegne stampa come da programma; assicurazione medico/bagaglio; assistenza; gestione pratica.

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; escursioni e visite facoltative; assicurazione annullamento (facoltativa e su richiesta); quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 1.000 Assicurazione annullamento: € 200 a persona in camera doppia; € 250 in singola Partenze da altre città su richiesta

HOTEL PREVISTI (O SIMILARI)

Città del Messico: Barceló México Reforma 5*

San Cristóbal de Las Casas: Casa del Alma Hotel

Boutique & Spa 5*

Palenque: Hotel Villa Mercedes Campeche: Hotel Plaza 4* Merida: Villa Mercedes 5*

Cancún: Fiesta Americana Condesa 5*

Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a **inviaggioconcorriere@rcs.it** o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Passatempo.





IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

PARTITE INSIEME A NOI

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.

Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistingue.

Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

<u>In viaggio con Corriere della Sera</u> offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



Iscriviti alla Newsletter per restare sempre aggiornato

<u>Seguici su Instagram e Facebook</u> @InViaggioConCorriere





TERMINI E CONDIZIONI

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

Indicazioni inerenti Covid-19: Per godersi il viaggio in tutta sicurezza

La fattibilità e le modalità di fruizione di tutti gli ingressi e le visite menzionate nel programma sono soggette a verifica e riconferma, in base alle aperture/chiusure per le vigenti normative COVID NB: consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Esteri www.viaggiaresicuri.it

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- fino a 45 giorni lavorativi prima della partenza: 20%
- da 44 a 35 giorni lavorativi prima della partenza: 50%
- da 34 a 20 giorni lavorativi prima della partenza: 75%
- da 19 a 0 giorni lavorativi prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no show): 100% La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta.

L'assicurazione annullamento, se stipulata, non è mai rimborsabile.

*Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it

