



«La Napoli dei Borbone»

*Con Nicola Saldutti*

**InViaggi**    
CON CORRIERE DELLA SERA

**CORRIERE DELLA SERA**   
La libertà delle idee

# La Napoli dei Borbone tra futuro e restaurazione

---

dal 24/02/2022 al 27/02/2022

*«Un viaggio alla scoperta della Napoli dei Borboni.*

*Un itinerario attraverso la Reggia di Caserta, la Reggia di Carditello e il Palazzo Reale.*

*Scopriremo la grotta di Seiano, un tunnel borbonico che porta al Golfo.*

*In un continuo oscillare nel Settecento, tra futuro e restaurazione per attraversare le contraddizioni e le cose che i Borbone hanno realizzato durante il loro Regno.*

*Con Nicola Saldutti, giornalista del Corriere della Sera.»*



NICOLA SALDUTTI

---

Nato a Napoli il 5 marzo 1966.  
Laureato in Scienze Politiche all'Università Federico II di Napoli, ha frequentato la scuola di giornalismo Gino Palumbo nel 1987. Caporedattore Economia del Corriere della Sera, tutor al Master Walter Tobagi dell'Università di Milano. Una gran passione per i libri e per le storie che ciascuno di noi ha da raccontare. E di luoghi nuovi da vedere, anche se vicinissimi.



Ogni mattina, compatibilmente con il programma, **Nicola Saldutti** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

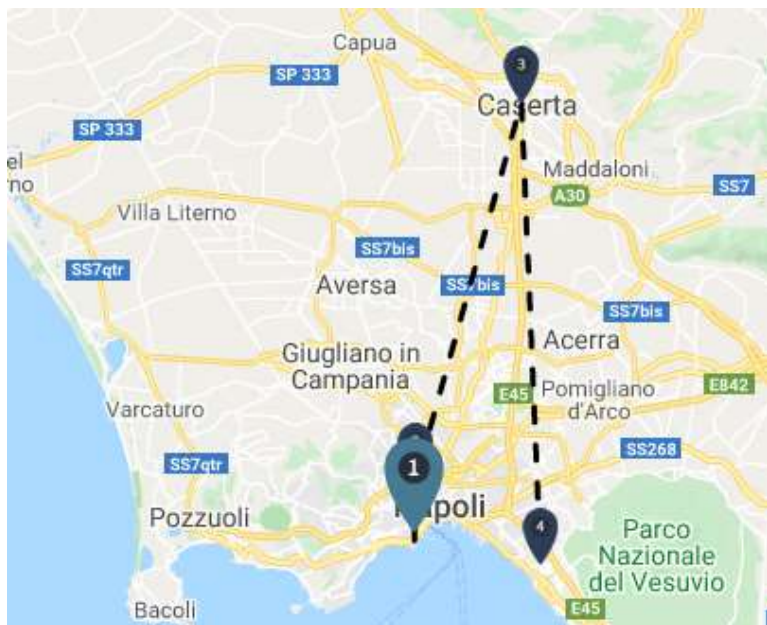


1° GIORNO: Partenza dalla stazione di Milano Centrale per Napoli. Visita del Teatro San Carlo e del Lapis Museum. In serata visita esclusiva della Cappella di Sansevero

2° GIORNO: Grotta di Seiano, nel Parco Archeologico del Pausilypon. Reggia di Capodimonte e Museo di Capodimonte

3° GIORNO: Reggia di Caserta e parco. Visita del complesso del Belvedere di San Leucio e della Reggia di Carditello

4° GIORNO: Reggia di Portici e Villa Campolieto. Rientro a Napoli e partenza con treno per Milano Centrale



Quattro giorni per perdersi tra le strade di Napoli e scoprire tesori nascosti come la Cappella di San Severo (che vedremo a porte chiuse) e il Teatro San Carlo, il più antico teatro d'opera in Europa e tra i più capienti in Italia.

Sulle orme della storia si visiteranno la Reggia di Capodimonte, residenza storica dei Borbone di Napoli ed in seguito dei Bonaparte, dei Murat e dei Savoia e quella di Caserta, vero e proprio gioiello architettonico realizzato da Luigi Vanvitelli. Da qui si continua con il Belvedere di San Leucio, antica riserva di caccia trasformata da Ferdinando IV di Borbone in un grande setificio e la Reggia di Carditello. L'ultimo giorno è dedicato alla Reggia di Portici, uno dei più splendidi esempi in Europa di residenza reale estiva della famiglia reale borbonica e Villa Campolieto, parte delle numerose dimore storiche conosciute come le Ville Miglio d'Oro. Un tour tra arte, storia e bellezza.



### 1° GIORNO – GIOVEDÌ 24/02

Partenza dalla Stazione Centrale di Milano con treno alta velocità Frecciarossa delle ore 08:35 per Napoli, con arrivo previsto alle ore 13:10 (orari soggetti a riconferma).

Trasferimento in bus privato in centro città, pranzo in un ristorante tipico e presentazione del viaggio a cura del giornalista.

Dopo pranzo, check-in in hotel.

Nel pomeriggio, trasferimento per raggiungere uno dei teatri più noti e prestigiosi al mondo, il **Teatro San Carlo**, inserito oggi dall'Unesco tra i monumenti considerati Patrimonio dell'Umanità. Costruito nel 1737 su volontà del Re Carlo III di Borbone, è il più antico teatro d'opera in Europa e tra i più capienti in Italia.

Il Re desiderava valorizzare la città con un teatro che rappresentasse concretamente il potere regio e affidò il progetto all'architetto Giovanni Antonio Medrano, Colonnello Brigadiere spagnolo di stanza a Napoli, e ad Angelo Carasale, già direttore del San Bartolomeo. Sin dalla sua nascita fu fulcro dell'opera lirica e del balletto classico, in grado di richiamare illustri personalità di fama internazionale, tra cui Paganini, Bellini, Bach, Händel, Mozart. È in questo teatro che nacque la Scuola Napoletana, punta di diamante del mondo musicale europeo. A sottolineare il legame tra la famiglia reale e il Teatro San Carlo, la scoperta di un antico passaggio segreto a esclusivo uso dei reali.

Al termine della visita guidata, trasferimento in bus nel cuore del centro storico per la visita del **Lapis Museum**, che vanta un suggestivo percorso sotterraneo alla scoperta di un decumano sommerso e del suo Museo dell'Acqua, e che ospita un'opera del pittore rinascimentale Giorgione. La giornata termina



con la visita privata in esclusiva della celebre **Cappella di Sansevero**, uno dei musei più importanti di Napoli che ospita, fra i vari capolavori, il "Cristo Velato" di Giuseppe Sanmartino. Oltre ad essere un luogo di culto, il mausoleo è soprattutto un tempio massonico carico di simbologie, che riflette il genio di Raimondo di Sangro, settimo principe di Sansevero, committente e allo stesso tempo ideatore dell'apparato artistico settecentesco della cappella.

Al termine della visita, rientro in hotel.

Cena libera e pernottamento.

### 2° GIORNO – VENERDÌ 25/02

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Trasferimento in bus alla **Grotta di Seiano**, nel Parco Archeologico del Pausilypon, una

caratteristica galleria artificiale realizzata in epoca romana scavata nel tufo. Questo tunnel lungo circa 780 metri attraversa la collina tufacea di Posillipo collegando l'area di Bagnoli e dei Campi Flegrei con il Vallone della Gaiola.

Al termine della visita, proseguimento per il **quartiere Chiaia**, uno dei più eleganti della città posizionato sul Golfo di Napoli, e pranzo in un ristorante tipico.

Nel primo pomeriggio, rientro in centro per la visita guidata della maestosa **Reggia di Capodimonte**, incorniciata da splendidi giardini e concepita inizialmente quale luogo nel quale accogliere la collezione Farnese, che divenne residenza storica dei Borbone di Napoli, ed in seguito dei Bonaparte, dei Murat e dei Savoia.

Il **Museo di Capodimonte**, situato nella Reggia, ospita opere d'arte già dal 1758, dalle antichità egizie, etrusche e volsce, greco-romane, romane, arte dell'Estremo Oriente, antichità arabe, manufatti etno-antropologici dell'Europa Settentrionale, dell'America centrale a capolavori di Tiziano, Vasari, Masaccio, Sanzio e Botticelli, ma anche arte contemporanea con opere di Andy Warhol.

Al termine del tour, rientro in hotel e tempo libero a disposizione.

Cena libera e pernottamento.

### 3° GIORNO – SABATO 26/02

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in bus (rassegna stampa durante il tragitto) alla meravigliosa **Reggia di Caserta**, patrimonio dell'UNESCO e residenza reale più grande al mondo.

Incontro con la guida e inizio delle visite con l'apertura anticipata del **Teatrino di Corte**, voluto dal re Carlo III di Borbone sul modello

del teatro di S. Carlo di Napoli, realizzato da Luigi Vanvitelli.

Si prosegue con la visita della Reggia: nel 1750 Carlo di Borbone decise di erigere la reggia quale centro ideale del nuovo regno di Napoli. Il progetto del grandioso complesso fu affidato all'architetto Luigi Vanvitelli e viene oggi definito come l'ultima grande realizzazione del Barocco italiano. Si termina con una passeggiata guidata del Parco.

Al termine pranzo presso ristorante locale.

Nel pomeriggio, trasferimento per la visita guidata del complesso del **Belvedere di San Leucio**, un'antica riserva di caccia trasformata da Ferdinando IV di Borbone in un grande setificio, i cui prodotti divennero famosi e richiesti in tutto il regno per l'alta qualità.

A seguire, la visita della **Reggia di Carditello**, anch'essa costruita per volere di Ferdinando IV di Borbone dall'architetto romano Francesco Collecini, allievo di Luigi Vanvitelli (da riconfermare).

Al termine delle visite, rientro a Napoli.

Cena in ristorante tipico e pernottamento.





## 5° GIORNO – DOMENICA 27/02

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Al termine, check-out e partenza con bus privato per la visita della **Reggia di Portici** che, costruita nel 1738 per volere di Re Carlo di Borbone, rappresenta uno dei più splendidi esempi in Europa di residenza reale estiva della famiglia reale borbonica.

Posta alle pendici del Vesuvio, comprende un bosco superiore originariamente dedicato alla caccia, ed uno a valle, di tipo più ornamentale, esteso fino al mare. Costruita dai migliori architetti e artisti dell'epoca tra i quali Luigi Vanvitelli, la residenza è circondata da un bosco originariamente dedicato alla caccia e da un giardino all'inglese a valle.

La Reggia divenne modello per la costruzione da parte dell'aristocrazia borbonica delle numerose dimore storiche conosciute come le Ville Miglio d'Oro.

Trasferimento a Ercolano per la visita di **Villa Campolieto**. Sorta in una posizione fra le più felici, a valle della borbonica strada delle Calabrie non lontano dalla Reggia di Portici e contigua alla Villa Favorita, Villa Campolieto venne edificata per volontà del Principe Luzio De Sangro, Duca di Casacalenda. Nel 1755, Mario Gioffredo iniziò il progetto, concluso per opera del Vanvitelli, che ne diresse i lavori fino all'anno della sua morte.

Al termine, rientro a Napoli e pranzo libero.

Partenza con il treno Frecciarossa delle ore 15:40 e arrivo a Milano Centrale alle ore 20:50 (orari soggetti a riconferma).

### **ATTENZIONE:**

**In adempimento alla legislazione attualmente in vigore in Italia per partecipare al viaggio è necessario essere in possesso di Green Pass (Certificato Covid digitale della UE)**



## INFO E PREZZI

*Dal 24/02/2022 al 27/02/2022. Partenza dalla stazione di Milano Centrale.  
Quota in camera doppia da € 1.500 a persona.*

### LA QUOTA COMPRENDE

Treno a/r Frecciarossa Milano-Napoli (Classe Standard); trasferimenti in bus privato secondo itinerario; 3 notti nell'hotel indicato in programma (o similare) con prima colazione; tasse di soggiorno ove previste; portage bagagli in/out in hotel; pasti come da programma: 3 pranzi e 1 cena (2 portate, dessert, acqua, ¼ di vino, caffè) presso ristoranti locali; tour leader esperto per tutta la durata del viaggio; guida per le visite previste; ingressi e visite esclusive come da programma; sistema di audioguide per le visite previste; rassegne stampa come da programma; polizza assicurativa medico-bagaglio (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); gestione pratica; assistenza dedicata.

### LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; polizza annullamento (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

### INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 200

Assicurazione annullamento (facoltativa e su richiesta): € 120

Partenze da altre città su richiesta

### HOTEL PREVISTO (O SIMILARE)

Grand Hotel Oriente 4\*

Via Armando Diaz, 44 - 80134 Napoli

### Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a [inviaggioconcorriere@rcs.it](mailto:inviaggioconcorriere@rcs.it) o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito [corriere.it/inviaggioconcorriere](http://corriere.it/inviaggioconcorriere)

### Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape.

**DOVECLUB**

# IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

## PARTITE INSIEME A NOI

*Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.*

*Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.*

### Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con *Corriere della Sera* offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

### Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

### Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.





### ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

**ATTENZIONE: In adempimento alla legislazione attualmente in vigore in Italia per partecipare al viaggio è necessario essere in possesso del "Super Green Pass" ovvero dal Green Pass (Certificato Covid digitale della UE) derivante da vaccinazione o guarigione da Covid-19.**

NB. Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Interni [www.dgc.gov.it/web/](http://www.dgc.gov.it/web/)

### Indicazioni inerenti Covid-19: Per godersi il viaggio in tutta sicurezza

La fattibilità e le modalità di fruizione di tutti gli ingressi e le visite menzionate nel programma sono soggette a verifica e riconferma, in base alle aperture/chiusure per le vigenti normative COVID

L'ingresso a musei e monumenti previsti in programma, laddove non consentito per disposizioni inerenti a Covid-19, saranno sostituiti con altri di pari livello o similari per consentire lo svolgimento del tour in maniera congrua

Si rammenta che a cura e a carico del cliente è l'essere in possesso del super green pass e di mascherine così come richiesto in base alle disposizioni regionali e alle normative vigenti

### PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- da 59 a 30 giorni prima della partenza: 30%
- da 29 a 15 giorni prima della partenza: 50%
- da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75%
- da 4 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no-show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta.

L'assicurazione medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili.

\* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito [doveclub.it](http://doveclub.it)