

# «Napoli, Pompei e Procida»

*Con Emilia Costantini*

**InViaggi**   
CON CORRIERE DELLA SERA

**CORRIERE DELLA SERA**  
©  
La libertà delle idee

Seguici su Instagram e Facebook  
@InViaggioConCorriere

Iscriviti alla Newsletter  
per restare sempre aggiornato



# Tra storia, cultura, teatro, misteri e tesori nascosti

dal 15/10/2022 al 19/10/2022

«Un percorso che parte da Napoli, Regno dei Borbone, che custodisce le reliquie del martire San Gennaro, ed è la patria dei grandi Eduardo De Filippo e Totò, ma anche dello scrittore Maurizio de Giovanni che si racconterà al Caffè Gambrinus, per poi ammirare la Reggia di Capodimonte e la Reggia di Caserta, patrimonio dell'Unesco. Quindi approdare a Pompei, alla Villa dei Misteri, e infine sbarcare a Procida, Capitale italiana della Cultura 2022.»



**EMILIA COSTANTINI**

E' nata a Roma, dove si è laureata in Lettere e Filosofia. Al Corriere si occupa di cultura e spettacolo.

Ha pubblicato saggi di teatro, tre romanzi («Tu dentro di me», «Oltre lo specchio», «Quel segno sulla fronte») e la biografia di Rodolfo Valentino. È autrice di tre testi teatrali: su Oriana Fallaci, in scena nel 2011 al Festival di Spoleto; su Marina Berlusconi, in scena nel 2014 al Festival di Todì; su Totò, in scena nel 2022 al Teatro San Ferdinando di Napoli.



Ogni mattina, compatibilmente con il programma, Emilia Costantini commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

## Da Pompei a Napoli passando per Procida e la reggia di Caserta. Lo spettacolo del Sud

---

**Questo viaggio nei colori mediterranei unisce l'arte antica al barocco fino ai misteri della Cappella di Sansevero. Dal Teatro San Carlo alla Reggia di Caserta, un'escursione nella bellezza.**

La Napoli milionaria dei Fratelli De Filippo. La Napoli che indossa la maschera di Totò, Antonio de Curtis, figlio illegittimo di Giuseppe de Curtis. La Napoli di «miseria e nobiltà», ovvero un cuore che vibra di popolo e di aristocrazia, di esaltazione e degradazione. Ma anche la Napoli del Premio Oscar Paolo Sorrentino, dell'attore pluripremiato Toni Servillo, così come il regista Mario Martone; di grandi scrittori come il Premio Strega Raffaele La Capria; di grandi musicisti come Roberto De Simone e la sua Compagnia di Canto Popolare. E poi la Pompei sepolta dalla colata lavica di un Vesuvio che non ha mai smesso, a modo suo, di fumare e che ora domina altero gli spettacoli sul palcoscenico maestoso del Teatro Grande.

Inoltre, la magnetica isola di Procida, la più piccola e autentica del golfo partenopeo, nominata Capitale italiana della Cultura 2022, perché «la cultura non isola». Un viaggio, dal 15 al 19 ottobre, che non si limita a visitare dei luoghi turistici, ma che intende penetrare nell'animo della napoletanità, con tappe invisibili sotto le parole, dietro gli sguardi, dentro le voci che appartengono alla grandezza di una terra ricca di storia.

Si parte dalla visita al Lapis Museum, nel cuore del centro storico di Napoli, che vanta un suggestivo percorso sotterraneo alla scoperta di un decumano sommerso e del suo Museo dell'Acqua. Si raggiunge quindi la celebre Cappella di Sansevero che ospita, fra i vari capolavori, il Cristo Velato di Giuseppe Sammartino. Raggiungiamo poi la Reggia di Capodimonte e il Museo omonimo, incorniciati da splendidi giardini. Ma non basta. Napoli accoglie il Duomo di San Gennaro: il Museo del Tesoro ha un patrimonio artistico tra i più importanti al mondo che sarà illustrato ai visitatori dal direttore Iorio. Non mancherà una visita al Teatro San Carlo e alla maestosa Reggia di Caserta, patrimonio mondiale dell'Unesco che vanta la creazione, da parte del re Ferdinando IV di Borbone nel 1789, delle pregiate Seterie di San Leucio che oggi addobbano residenze come il Quirinale, la Casa Bianca e Buckingham Palace. Cultura di ieri e cultura di oggi grazie all'incontro con lo scrittore Maurizio de Giovanni nello storico Caffè Gambrinus.

Non solo Napoli. Eccoci nel sito di Pompei, alla scoperta dei sensazionali resti del centro romano travolto dall'eruzione del 79 d.C., per visitare la Villa dei Misteri e l'Antiquarium. Infine Procida, per ammirare la sua Marina Grande e soprattutto l'imponente Palazzo D'Avalos, preziosa testimonianza della storia politica e militare dell'isola... che c'è.

*di Emilia Costantini*

## LE TAPPE

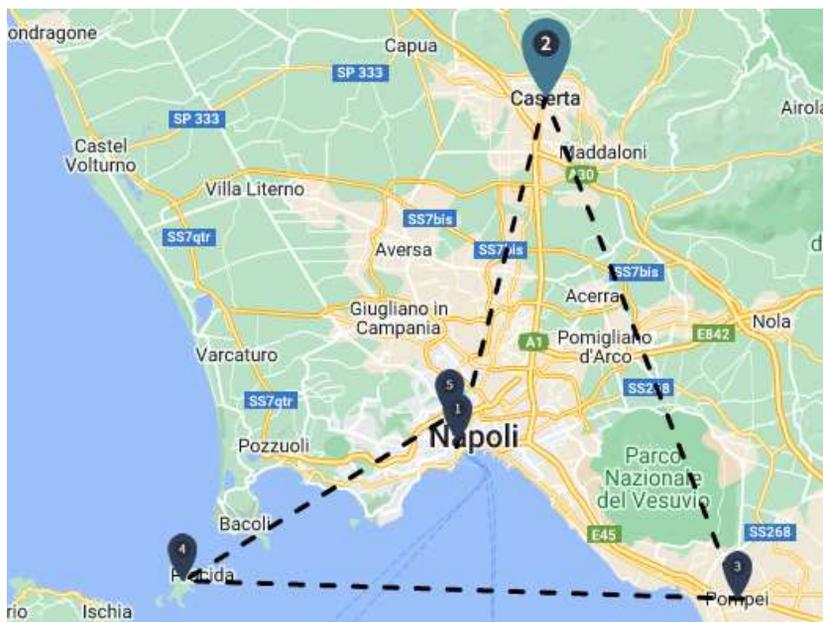
1° GIORNO: Partenza dalla stazione di Milano Centrale per Napoli. Visita del Lapis Museum e della Cappella di Sansevero

2° GIORNO: Reggia di Caserta, Reggia di Capodimonte e Museo di Capodimonte

3° GIORNO: Pompei, Villa dei Misteri e Antiquarium

4° GIORNO: Procida e Palazzo d'Avalos. Rientro a Napoli e visita del Teatro San Carlo

5° GIORNO: Visita del Duomo di Napoli e delle Catacombe di San Gennaro. Partenza con treno di rientro a Milano Centrale



Cinque giorni per perdersi tra le strade di Napoli e scoprire tesori nascosti come la Cappella di San Severo (che vedremo a porte chiuse) e il Teatro San Carlo, il più antico teatro d'opera in Europa e tra i più capienti in Italia.

Sulle orme della storia si visiteranno la Reggia di Capodimonte, residenza storica dei Borbone di Napoli ed in seguito dei Bonaparte, dei Murat e dei Savoia e quella di Caserta, vero e proprio gioiello architettonico realizzato da Luigi Vanvitelli. Si farà un salto indietro nel tempo per scoprire i resti di Pompei, rigoglioso centro romano tragicamente travolto da un'eruzione del Vesuvio nel 79 d.C., e le Catacombe di San Gennaro, l'area cimiteriale ipogea risalente al II secolo d.C., situata proprio in corrispondenza del quartiere Sanità. E poi un tuffo nel blu del mare di Procida, l'isola più piccola e autentica del golfo di Napoli, Capitale italiana della Cultura 2022. Un tour tra arte, storia e bellezza.



## 1° GIORNO – SABATO 15/10

Partenza dalla Stazione Centrale di Milano con treno alta velocità delle ore 08:30 per **Napoli**, con arrivo alle ore 13:10 (orari soggetti a riconferma). Trasferimento in bus privato in centro e pranzo in ristorante locale.

A seguire, check-in in hotel.

Nel pomeriggio, visita guidata del **Lapis Museum**, che vanta un suggestivo percorso sotterraneo alla scoperta di un decumano sommerso e del suo Museo dell'Acqua.

A seguire, **visita esclusiva della celebre Cappella di Sansevero**, uno dei musei più importanti di Napoli che ospita, fra i vari capolavori, il “Cristo Velato” di Giuseppe Sanmartino. Oltre ad essere un luogo di culto, il mausoleo è soprattutto un tempio massonico carico di simbologie, che riflette il genio e il carisma di Raimondo di Sangro, settimo principe di Sansevero, committente e allo stesso tempo ideatore dell'apparato artistico settecentesco della cappella.

Al termine della visita, cena libera e pernottamento.

## 2° GIORNO – DOMENICA 16/10

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Partenza per Caserta visita guidata della meravigliosa **Reggia di Caserta**, patrimonio mondiale dell'UNESCO e residenza reale più grande al mondo.

Nel 1750 Carlo di Borbone decise di erigere la reggia quale centro ideale del nuovo regno di Napoli. Il progetto del grandioso complesso fu affidato all'architetto Luigi Vanvitelli e viene oggi definito come l'ultima grande realizzazione del Barocco italiano.



Al termine, pranzo presso ristorante locale.

Nel pomeriggio, rientro a Napoli per la visita della maestosa **Reggia di Capodimonte**, incorniciata da splendidi giardini e concepita inizialmente quale luogo nel quale accogliere la collezione Farnese, divenne residenza storica dei Borbone di Napoli, ed in seguito dei Bonaparte, dei Murat e dei Savoia. Il **Museo di Capodimonte**, situato nella Reggia, ospita opere d'arte già dal 1758, dalle antichità egizie, etrusche e volsce, greco-romane, romane, arte dell'Estremo Oriente, antichità arabe, manufatti etnoantropologici dell'Europa Settentrionale, dell'America centrale a capolavori di Tiziano, Vasari, Masaccio, Sanzio e Botticelli, ma anche arte contemporanea con opere di Andy Warhol.

Al termine, cena libera e pernottamento.

### 3° GIORNO – LUNEDÌ 17/10

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

A seguire, passeggiata verso lo storico Caffè Gambirinus per un incontro con lo scrittore *Maurizio De Giovanni* (da riconfermare). Tempo per il pranzo libero.

Nel primo pomeriggio, partenza per il sito archeologico dell'eterna **Pompei**, alla scoperta dei sensazionali resti del rigoglioso centro romano tragicamente travolto da un'eruzione del Vesuvio nel 79 d.C. Tra gli scavi recentemente restaurati e riaperti al pubblico, è la celebre **Villa dei Misteri**, coronata da uno straordinario ciclo pittorico, che occupa la fascia mediana della sala centrale, al di sopra di uno zoccolo decorato a finto marmo che funge da podio. Novità assoluta da gennaio 2021 è inoltre l'**Antiquarium**, realizzato da Giuseppe Fiorelli tra il 1873 e il 1874 e riaperto al pubblico dopo un lungo restauro nella sua nuova veste di Visitor Center e spazio museale. All'interno, il suo allestimento ripercorre la storia di Pompei a partire dall'età sannitica, attraverso i reperti più rilevanti.

Al termine, rientro a **Napoli** e cena presso un ristorante locale. Pernottamento.

### 4° GIORNO – MARTEDÌ 18/10

Prima colazione in hotel.

Trasferimento al porto di Napoli e imbarco sul traghetto in direzione **Procida**, Capitale italiana della Cultura 2022.

Arrivando dal mare, si ammira in tutto il suo splendore la Marina Grande con le iconiche case colorate e le stradine che si inerpicano verso l'interno, dominate dalla cornice merlata del Palazzo Montefusco (XII secolo).

Visita guidata dell'imponente **Palazzo**

**D'Avalos**, complesso monumentale di grande interesse artistico e storico, oltre che preziosa testimonianza della storia politica, militare e urbanistica dell'isola. Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio, rientro a Napoli e trasferimento al **Teatro San Carlo**, patrimonio UNESCO, per una visita guidata. Sin dalla sua nascita fu fulcro dell'opera lirica e del balletto classico, in grado di richiamare illustri personalità di fama internazionale, tra cui Paganini, Bellini, Bach, Händel, Mozart. È in questo teatro che nacque la Scuola Napoletana, punta di diamante del mondo musicale europeo.

Cena di arrivederci in ristorante locale.

Pernottamento.

### 5° GIORNO – MERCOLEDÌ 19/10

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Check-out e trasferimento in bus nel cuore del centro storico per la visita del **Duomo di Napoli**, principale luogo di culto per i napoletani, composta da diverse cappelle tra cui la **Cappella del Tesoro**, considerata come uno dei gioielli della cattedrale. Annesso alla basilica vi è il **Museo del Tesoro** che espone uno dei patrimoni artistici più importanti al mondo.

Si prosegue con la visita guidata delle **Catacombe di San Gennaro**, l'area cimiteriale ipogea risalente al II secolo d.C., situata proprio in corrispondenza del quartiere Sanità. Un viaggio nel tempo, alla scoperta di una storia millenaria che vive nel sottosuolo di Napoli e dello stretto legame di fede tra la città e il suo patrono San Gennaro. Pranzo libero.

Partenza con treno alta velocità delle ore 15:55 di rientro a Milano Centrale alle ore 20:30 (orari soggetti a riconferma).

## INFO E PREZZI

*Dal 15/10/2022 al 19/10/2022. Partenza dalla stazione di Milano Centrale.  
Quota in camera doppia da €1.850 a persona.*

### LA QUOTA COMPRENDE

Treno a/r alta velocità Milano-Napoli (Classe Standard); trasferimenti in bus privato secondo itinerario; biglietti del traghetto a/r Napoli-Procida; 4 notti nell'hotel indicato in programma (o similare) con prima colazione; tasse di soggiorno ove previste; portage bagagli in/out hotel; pasti come da programma: 2 pranzi (2 portate, dessert, acqua,  $\frac{1}{4}$  di vino) presso ristoranti locali; 2 cene (2 portate, dessert, acqua,  $\frac{1}{4}$  di vino) presso ristoranti locali; 1 consumazione presso Caffè Gambrinus; tour leader esperto per tutta la durata del viaggio; guida per le visite previste; ingressi e visite esclusive come da programma; sistema di audioguide per le visite previste; rassegne stampa come da programma; polizza assicurativa medico-bagaglio (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); gestione pratica; assistenza dedicata.

### LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; polizza annullamento (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

### INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 350  
Assicurazione annullamento (facoltativa e su richiesta):  
€ 120 a persona  
Partenze da altre città su richiesta

### HOTEL PREVISTO (O SIMILARE)

Grand Hotel Santa Lucia 4\*  
Via Partenope, 46 - 80121 Napoli

### Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a [inviaggioconcorriere@rcs.it](mailto:inviaggioconcorriere@rcs.it) o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito [corriere.it/inviaggioconcorriere](http://corriere.it/inviaggioconcorriere)

### Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape.

**DOVECLUB**

# IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

## PARTITE INSIEME A NOI

*Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.*

*Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.*

### Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con Corriere della Sera offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

### Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

### Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



Iscriviti alla Newsletter  
per restare sempre aggiornato

Seguici su Instagram e Facebook  
[@InViaggioConCorriere](#)



## **TERMINI E CONDIZIONI**

---

### **ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI**

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

### **AVVERTENZE**

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche all'ultimo momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'identità del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.  
→ NB. Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Interni [www.dgc.gov.it/web/](http://www.dgc.gov.it/web/)

### **PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA**

- da 59 a 30 giorni prima della partenza: 30%
- da 29 a 15 giorni prima della partenza: 50%
- da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75%
- da 4 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no-show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta. Le assicurazioni medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili.

\* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito [doveclub.it](http://doveclub.it)