

# «Napoli, Pompei e Procida»

*Con Nicola Saldutti*

**InViaggi**   
CON CORRIERE DELLA SERA

**CORRIERE DELLA SERA**  
©  
La libertà delle idee

Seguici su Instagram e Facebook  
@InViaggioConCorriere

Iscriviti alla Newsletter  
per restare sempre aggiornato



# Magica Pompei, e poi Napoli, il sole di Procida e i re di Caserta

dal 29/06/2022 al 03/07/2022

*«Il rosso di Pompei, l'oro di Napoli, il blu del mare di Procida. Questo viaggio nei colori mediterranei unisce l'arte antica al barocco fino ai misteri della Cappella di Sansevero. Dal Teatro San Carlo alla Reggia di Caserta, un'escursione nella bellezza»*



NICOLA SALDUTTI

Nato a Napoli il 5 marzo 1966.

Laureato in Scienze Politiche all'Università Federico II di Napoli, ha frequentato la scuola di giornalismo Gino Palumbo nel 1987. Caporedattore Economia del Corriere della Sera, tutor al Master Walter Tobagi dell'Università di Milano. Una gran passione per i libri e per le storie che ciascuno di noi ha da raccontare. E di luoghi nuovi da vedere, anche se vicinissimi.



Ogni mattina, compatibilmente con il programma, **Nicola Saldutti** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

# Magica Pompei, e poi Napoli, il sole di Procida e i re di Caserta

---

**Un viaggio che offre una vera e propria immersione nella storia, nell'arte e nella natura**  
di una città il cui fascino è sempre ricco di sorprese

Ci sono luoghi e città che racchiudono tracce di storia in maniera solo apparentemente disordinata, sovrapposta, casuale. Città che amano guardarsi allo specchio ma che ogni volta si lasciano scoprire dai viaggiatori che decidano di immergersi nelle loro strade, nei loro palazzi. Tra queste, Napoli e il suo mondo, da Pompei a Procida, conserva un aspetto che la rende sorprendente: i piani della storia e della bellezza si confondono.

Allora accanto ai misteri della Cappella di Sansevero di Raimondo di Sangro, con i suoi simboli del Settecento, bastano pochi passi e ci si immerge nelle cavità **dell'acquedotto** romano, con il museo Lapis. E poi ancora il Real Teatro di San Carlo con le storie **dell'impresario** musicale Barbaja e la geometria dei cardini e dei decumani. Dalla storia iniziata a Cuma e poi l'**isolotto** di Megaride dove ora si ammira Castel **dell'Ovo**, al Maschio Angioino, una delle sintesi delle dominazioni della città, i francesi del giglio e gli aragonesi. E poi c'è lei, Pompei.

Le cronache di Plinio e le strade di questa città che **l'eruzione** del Vesuvio del 79 dopo Cristo ha consegnato agli uomini del futuro perché vedessero: **un'istantanea** della storia che gli scavi hanno restituito e che restituisce ogni volta qualcosa di nuovo, il fascino della Villa dei Misteri. Storia e fede: il coraggio di San Gennaro e la meraviglia delle opere della Cappella che il Duomo di Napoli custodisce. Si prende il mare e si scopre **un'isola** che ha sempre amato vivere in disparte, Procida, capitale della cultura 2022. E poi i Borbone, la casa che ha regnato dal 1734 al 1861, con la Reggia di Caserta e il Museo di Capodimonte. Da Masaccio a Tiziano, con un altro protagonista della storia di Napoli, Michelangelo.

*di Nicola Saldutti*

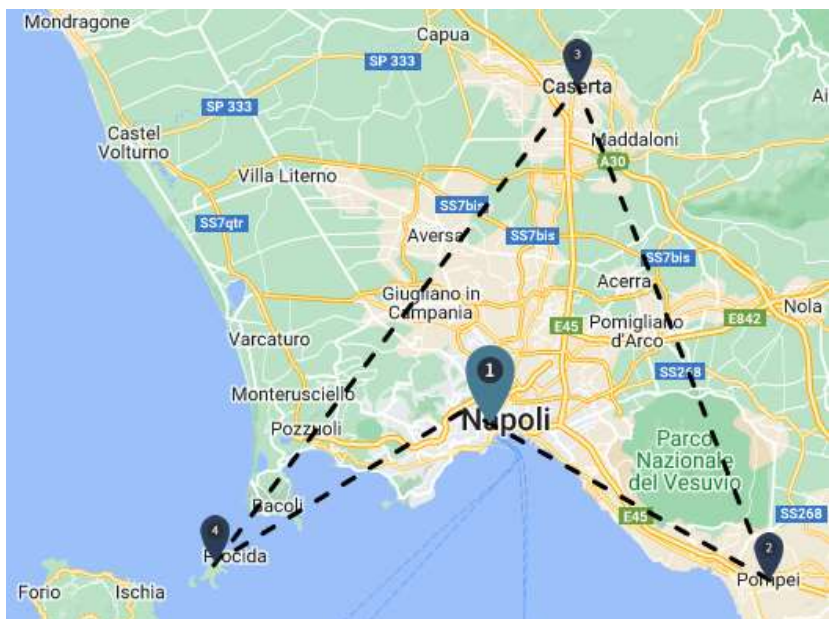
1° GIORNO: Partenza dalla stazione di Milano Centrale per Napoli. Visita della Cappella di Sansevero

2° GIORNO: Pompei, Villa dei Misteri e Antiquarium. Visita del Duomo di Napoli

3° GIORNO: Reggia di Caserta, Reggia di Capodimonte e Museo di Capodimonte

4° GIORNO: Procida e Palazzo d'Avalos. Rientro a Napoli e visita del Teatro San Carlo

5° GIORNO: Visita del Lapis Museum e delle Catacombe di San Gennaro. Partenza con treno di rientro a Milano Centrale



Cinque giorni per perdersi tra le strade di Napoli e scoprire tesori nascosti come la Cappella di San Severo (che vedremo a porte chiuse) e il Teatro San Carlo, il più antico teatro d'opera in Europa e tra i più capienti in Italia.

Sulle orme della storia si visiteranno la Reggia di Capodimonte, residenza storica dei Borbone di Napoli ed in seguito dei Bonaparte, dei Murat e dei Savoia e quella di Caserta, vero e proprio gioiello architettonico realizzato da Luigi Vanvitelli. Si farà un salto indietro nel tempo per scoprire i resti di Pompei, rigoglioso centro romano tragicamente travolto da un'eruzione del Vesuvio nel 79 d.C., e le Catacombe di San Gennaro, l'area cimiteriale ipogea risalente al II secolo d.C., situata proprio in corrispondenza del quartiere Sanità. E poi un tuffo nel blu del mare di Procida, l'isola più piccola e autentica del golfo di Napoli, Capitale italiana della Cultura 2022. Un tour tra arte, storia e bellezza.





### 1° GIORNO – MERCOLEDÌ 29/06

Partenza dalla Stazione Centrale di Milano con treno alta velocità delle ore 08:10 per **Napoli**, con arrivo alle ore 13:15 (orari soggetti a riconferma). Trasferimento in bus privato in centro e pranzo in ristorante locale.

A seguire, check-in in hotel.

Nel pomeriggio passeggiata guidata di Napoli per conoscere i luoghi più emblematici in cui mito e leggenda si mescolano a partire dalla nascita stessa della città. Visita esclusiva, dopo l'apertura al pubblico, della celebre **Cappella di Sansevero**, uno dei musei più importanti di Napoli che ospita, fra i vari capolavori, il “**Cristo Velato**” di Giuseppe Sanmartino. Oltre ad essere un luogo di culto, il mausoleo è soprattutto un tempio massonico carico di simbologie, che riflette il genio e il carisma di Raimondo di Sangro, settimo principe di Sansevero, committente e allo stesso tempo ideatore dell'apparato artistico settecentesco della cappella. Al termine della visita, rientro in hotel e cena libera. Pernottamento.

### 2° GIORNO – GIOVEDÌ 30/06

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Partenza per il sito archeologico di **Pompei**, alla scoperta dei sensazionali resti del rigoglioso centro romano tragicamente travolto da un'eruzione del Vesuvio nel 79 d.C. Tra gli scavi recentemente restaurati e riaperti al pubblico, vi è la celebre **Villa dei Misteri**, coronata da uno straordinario ciclo pittorico che occupa la fascia mediana della sala centrale. Novità assoluta da gennaio 2021 è inoltre l'**Antiquarium**, realizzato da



Giuseppe Fiorelli tra il 1873 e il 1874 e riaperto al pubblico dopo un lungo restauro nella sua nuova veste di Visitor Center e spazio museale. **All'interno**, il suo allestimento ripercorre la storia di Pompei a partire **dall'età sannitica**. Al termine, rientro a **Napoli** e pranzo in ristorante locale.

Nel pomeriggio, visita del **Duomo di Napoli**, conosciuto anche come Duomo di San Gennaro, il santo patrono della città. La chiesa è composta da diverse cappelle tra cui la Cappella del Tesoro, considerata come uno dei gioielli della cattedrale, ricca di marmi, affreschi, dipinti e altre opere barocche, in cui sono conservate le reliquie di San Gennaro. Annesso alla basilica vi è il **Museo del Tesoro** espone uno dei patrimoni artistici più importanti al mondo, paragonabile al tesoro della corona della Regina di Inghilterra. Al termine, cena libera e pernottamento.

### 3° GIORNO – VENERDÌ 01/07

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Partenza per **Caserta** visita guidata della meravigliosa **Reggia di Caserta**, patrimonio mondiale dell'UNESCO e residenza reale più grande al mondo. Nel 1750 Carlo di Borbone decise di erigere la reggia quale centro ideale del nuovo regno di Napoli. Il progetto del grandioso complesso fu affidato all'architetto Luigi Vanvitelli e viene oggi definito come l'ultima grande realizzazione del Barocco italiano. Pranzo in ristorante locale.

Nel pomeriggio, rientro a Napoli per la visita della maestosa **Reggia di Capodimonte**, incorniciata da splendidi giardini e concepita inizialmente quale luogo nel quale accogliere la collezione Farnese, divenne residenza storica dei Borbone di Napoli, ed in seguito dei Bonaparte, dei Murat e dei Savoia. Il **Museo di Capodimonte**, situato nella Reggia, ospita opere d'arte già dal 1758, dalle antichità egizie, etrusche e volsce, greco-romane, arte dell'Estremo Oriente, arabe, manufatti etno-antropologici dell'Europa Settentrionale, dell'America centrale a capolavori di Tiziano, Vasari, Masaccio, Sanzio e Botticelli, ma anche contemporanei con opere di Andy Warhol. Al termine, cena libera e pernottamento.

### 4° GIORNO – SABATO 02/07

Prima colazione in hotel.

Trasferimento al porto di Napoli e imbarco sul traghetto in direzione **Procida**, l'isola più piccola e autentica del golfo di Napoli, Capitale italiana della Cultura 2022. Arrivando dal mare, si ammira in tutto il suo splendore la Marina Grande con le iconiche case colorate e le stradine che si inerpicano verso l'interno,

dominate dalla cornice merlata del Palazzo Montefusco risalente all'XII secolo.

Visita guidata dell'imponente **Palazzo D'Avalos**, complesso monumentale di grande interesse artistico e storico, oltre che preziosa testimonianza della storia politica, militare e urbanistica dell'isola. Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio, rientro con traghetto a Napoli e trasferimento al **Teatro San Carlo**, patrimonio UNESCO, per una visita guidata. Sin dalla sua nascita fu fulcro dell'opera lirica e del balletto classico, in grado di richiamare illustri personalità di fama internazionale, tra cui Paganini, Bellini, Bach, Händel, Mozart. È in questo teatro che nacque la Scuola Napoletana, punta di diamante del mondo musicale europeo. Al termine, tempo libero.

Cena di arrivederci in ristorante locale.

Pernottamento.

### 5° GIORNO – DOMENICA 03/07

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Check-out e trasferimento in bus privato nel cuore del centro storico per la visita del **Lapis Museum**, che vanta un suggestivo percorso sotterraneo alla scoperta di un decumano sommerso e del suo Museo dell'Acqua.

Si prosegue con la visita guidata delle **Catacombe di San Gennaro**, l'area cimiteriale ipogea risalente al II secolo d.C., situata proprio in corrispondenza del quartiere Sanità. Un viaggio nel tempo, alla scoperta di una storia millenaria che vive nel sottosuolo di Napoli e dello stretto legame di fede tra la città e il suo patrono San Gennaro.

Al termine, tempo libero per il pranzo.

Partenza con treno alta velocità delle ore 15:40 di rientro a Milano Centrale alle ore 20:50 (orari soggetti a riconferma).

## INFO E PREZZI

*Dal 29/06/2022 al 03/07/2022. Partenza dalla stazione di Milano Centrale.  
Quota in camera doppia da € 1.800 a persona.*

### LA QUOTA COMPRENDE

Treno a/r Frecciarossa Milano-Napoli (Classe Standard); trasferimenti in bus privato secondo itinerario; biglietti del traghetto a/r Napoli-Procida; 4 notti nell'hotel indicato in programma (o similare) con prima colazione; tasse di soggiorno ove previste; pasti come da programma: 3 pranzi (2 portate, dessert, acqua, ¼ di vino) presso ristoranti locali; 1 cena di arrivederci (2 portate, dessert, acqua, ¼ di vino) presso ristorante locale; tour leader esperto per tutta la durata del viaggio; guida per le visite previste; ingressi e visite esclusive come da programma; sistema di audioguide per le visite previste; rassegne stampa come da programma; polizza assicurativa medico-bagaglio (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); gestione pratica; assistenza dedicata.

### LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; polizza annullamento (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

### INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 300  
Assicurazione annullamento (facoltativa e su richiesta): € 120 a persona  
Partenze da altre città su richiesta

### HOTEL PREVISTO (O SIMILARE)

Grand Hotel Santa Lucia 4\*  
Via Partenope, 46 - 80121 Napoli

### Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a [inviaggioconcorriere@rcs.it](mailto:inviaggioconcorriere@rcs.it) o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito [corriere.it/inviaggioconcorriere](http://corriere.it/inviaggioconcorriere)

### Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti **verrà restituito l'importo dell'acconto versato.**

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape.

**DOVECLUB**

# IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

## PARTITE INSIEME A NOI

*Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.*

*Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.*

### Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con *Corriere della Sera* offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

### Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

### Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



Iscriviti alla Newsletter  
per restare sempre aggiornato  
Seguici su Instagram e Facebook  
@InViaggioConCorriere





### ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento **dell'itinerario**. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

### AVVERTENZE

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche **all'ultimo** momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'**identità** del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.

→ NB. Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Interni [www.dgc.gov.it/web/](http://www.dgc.gov.it/web/)

### PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- da 59 a 30 giorni prima della partenza: 30%
- da 29 a 15 giorni prima della partenza: 50%
- da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75%
- da 4 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no-show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata **all'adozione** della forma scritta. Le assicurazioni medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili.

\* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito [doveclub.it](http://doveclub.it)