

La Napoli magica



La Napoli magica dal 06/12/2018 al 09/12/2018

Chi non c'è mai stato crede di conoscerla dalla ferocia della cronaca, chi ci è nato non smetterà mai di interrogarsi.

Tagliata in due da Spaccanapoli, distesa tra Posillipo e Santa Lucia. Dai tunnel di tufo sotterranei alla Certosa di San Martino che domina il golfo dall'alto, sarà un viaggio tra palazzi e chiese, leggende e storie di una città misteriosa.

IL VIAGGIO Le tappe

1° GIORNO: Partenza da Milano per Napoli. Palazzo Reale di Napoli e Palazzo Serra di Cassano

2° GIORNO: Cappella Sansevero, palazzo Winspeare (solo esterno), Chiesa di San Domenico Maggiore e Palazzo di Diomede Carafa. Chiesa di San Gregorio Armeno e via dei presepi. Napoli sotterranea, Chiostri di Santa Chiara e Chiesa del Gesù

3° GIORNO: Certosa di San Martino, Tesoro di San Gennaro e Biblioteca dei Girolamini (solo esterno)

4° GIORNO: Cimitero delle Fontanelle. Rientro a Milano.



Maria Serena Natale

Vice capo redattore centrale
Corriere della Sera.

Napoletana, al Corriere della Sera dal 2004, prima alla Redazione Esteri e dal 2017 all'Ufficio centrale dove cura l'integrazione tra giornale di carta e digitale.

Ogni mattina, compatibilmente con il programma, Maria Serena Natale commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

NAPOLI

Napoli, c'è chi la odia e chi la ama, certamente non lascia indifferenti. Intensa, viva, a tratti caotica e distratta, è una città che si scopre passo passo, perdendosi fra i suoi vicoli, tra chiostri silenziosi, musei nascosti, chiese barocche e mercati.

Un teatro che si apre sul bellissimo golfo e sul Vesuvio, sulla strada panoramica verso Posillipo e che si arrampica fin sul Vomero. Una raccolta di capolavori senza tempo, dal Cristo Velato della Cappella Sansevero, alla Cattedrale, alla Certosa di San Martino, per poi scendere giù nelle viscere della terra nella Napoli sotterranea con i resti dell'antico acquedotto greco-romano, i rifugi antiaerei della Seconda Guerra Mondiale e gli Orti Ipogei. Chiassosa e confusa nella pittoresca «via dei presepi» dove le botteghe degli artigiani mettono in bella mostra le loro statue che mescolano personaggi biblici a icone dello spettacolo e della politica, autentica nella Spaccanapoli, riottosa nei quartieri Spagnoli e intima nel complesso monastico di Santa Chiara. Mille volti, tutti veri, di una città che si presta a storie, racconti e leggende.

IL VIAGGIO **Gli Imperdibili**

- ✓ La Cappella Sansevero con il Cristo velato di Giuseppe Sanmartino, un'opera di incredibile bellezza
- ✓ Il complesso di Santa Chiara e il chiostro maiolicato delle Clarisse
- ✓ Il Museo del Tesoro di San Gennaro che espone uno dei patrimoni artistici più importanti al mondo
- ✓ La Chiesa di San Gregorio Armeno (VIII Secolo), uno dei più antichi complessi monumentali di Napoli
- ✓ Napoli sotterranea
- ✓ La Certosa di San Martino e lo splendido panorama che si può ammirare dall'alto del Vomero
- ✓ Pizza, pastiere, sfogliatelle, babbà



1° GIORNO – GIOVEDÌ 06/12

Partenza dalla stazione di Milano Centrale (altre città su richiesta) per Napoli. All'arrivo trasferimento in bus privato in centro storico per l'incontro con le guide locali e il pranzo in ristorante tipico napoletano.

Le visite iniziano da **Palazzo Reale di Napoli**, in Piazza del Plebiscito, residenza reale della famiglia borbonica dal 1734 al 1861. Le sale più antiche del piano nobile, quali il Teatro di Corte, la splendida Sala degli Ambasciatori, la Sala del Trono, la Sala d'Ercole e la Cappella Palatina conservano l'arredo e le decorazioni delle famiglie reali.

Si prosegue quindi verso il **Palazzo Serra di Cassano**, che ospita l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, noto in tutto il mondo, che ha portato a Napoli da Norberto Bobbio a Hans Georg Gadamer, da Ernst Gombrich a Jürgen Habermas, da Karl Popper a Paul Ricoeur. Fu fondato da un avvocato appassionato di filosofia, *Gerardo Marotta*, noto per l'impegno civile in città attraverso le Assise di Palazzo Marigliano, dove riunì le migliori forze della borghesia intellettuale cittadina per bloccare la cementificazione del centro storico.

Al termine trasferimento in hotel. Check-in e incontro con la giornalista in sala privata.

Cena libera e pernottamento.



2° GIORNO – VENERDÌ 07/12

Prima colazione in hotel e rassegna stampa.

Trasferimento in bus nel centro città per un ritemprante caffè napoletano in una delle caffetterie più conosciute di Napoli.

La giornata ha inizio con la visita della **Cappella Sansevero** attigua al Palazzo dei Principi di San Severo, uno dei musei più importanti di Napoli che ospita, fra i vari capolavori, il Cristo velato di Giuseppe Sanmartino. Oltre ad essere un luogo di culto, il mausoleo è soprattutto un tempio massonico carico di simbologie, che riflette il genio e il carisma di *Raimondo di Sangro*, settimo principe di Sansevero, committente e allo stesso tempo ideatore dell'apparato artistico settecentesco della cappella.

Proseguimento verso il cuore antico di Napoli da via Atri, di fronte a **palazzo Winspeare** (solo esterno), dove viveva l'avvocato *Fasulo* e dove si svolge la parte principale dell'azione raccontata da Benedetto Croce in «I lazzari negli avvenimenti del 1799 – I – Nicola Fasulo, in Un paradiso abitato da diavoli, Adelphi, pp. 98-104».

La mattinata continua con la **Chiesa di San Domenico Maggiore** e **Palazzo di Diomede Carafa** (solo esterno), meraviglioso palazzo del XV secolo, totalmente rivestito di tufo giallo e pietra grigia, fatto edificare dal Conte Diomede Carafa con lo scopo di ospitare i reperti dell'antichità rinvenuti nella città.

Da qui si prosegue con la visita della **Chiesa di San Gregorio Armeno**, risalente all'VIII Secolo, uno dei più antichi complessi monumentali della città e con una passeggiata lungo la pittoresca «**via dei presepi**».

Sosta per una pizza nel quartiere Spaccanapoli. Nel pomeriggio segue una visita molto speciale, a quaranta metri di profondità sotto le vocianti e caratteristiche vie del centro

storico di Napoli, alla scoperta dei **sotterranei** della città, un viaggio nel tempo lungo 2400 anni. Una visita più unica che rara, che offrirà la possibilità di ammirare i resti dell'antico acquedotto greco-romano e i rifugi antiaerei della Seconda Guerra Mondiale, oltre agli Orti Ipogei ed ai resti dell'antico Teatro greco-romano, accessibili da una proprietà privata.

Quindi i bellissimi **Chiostri di Santa Chiara**, stupefacente ed unico fra i quattro è il chiostro maiolicato delle Clarisse, splendida testimonianza barocca scampata ai bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale. Il coro della Chiesa di Santa Chiara ospita, inoltre, alcuni meravigliosi affreschi di Giotto raffiguranti scene della Crocifissione.

La giornata termina con la **Chiesa del Gesù**, in origine palazzo nobiliare, appartenuto a un principe Sanseverino che pure aveva tramato contro gli spagnoli ma che per un ritardo perse l'appuntamento con la flotta turca e non riuscì nell'impresa.

Rientro in hotel in bus privato.

Cena in ristorante tipico. Pernottamento.

3° GIORNO – SABATO 08/12

Prima colazione in hotel e rassegna stampa.

La mattinata ha inizio con la visita alla meravigliosa **Certosa di San Martino** che si erge nel quartiere collinare del Vomero.

Uno dei maggiori complessi monumentali religiosi di Napoli e uno dei più riusciti esempi di architettura e arte barocca insieme alla cappella del Tesoro di San Gennaro.

Dell'impianto originario restano i grandiosi sotterranei gotici eretti per volontà di Carlo, duca di Calabria, figlio del sovrano Roberto d'Angiò nel 1325. Un'opera di ingegneria possente ed elegante, con una successione di pilastri e volte ogivali poste a sostegno.

Dal cortile centrale della Certosa si può

ammirare lo sperone di Castel Sant'Elmo che si erge 250 mt sopra il livello del mare.

Pranzo libero nel quartiere del Vomero.

A seguire visita del **Tesoro di San Gennaro**. A pochi passi dal Duomo di Napoli, il Museo del Tesoro espone uno dei patrimoni artistici più importanti al mondo, paragonabile, se non superiore, al tesoro della corona della Regina di Inghilterra.

Si prosegue verso la **Biblioteca dei Girolamini** (solo esterno), un tesoro di filosofia, storia e teologia aperto al pubblico nel 1586 e luogo caro al filosofo Giambattista Vico (1668-1744).

Al termine rientro in hotel. Cena libera.

Pernottamento in hotel.



4° GIORNO – DOMENICA 09/12

Prima colazione in hotel e rassegna stampa.

La mattinata ha inizio con la visita del **Cimitero delle Fontanelle**. Nel quartiere Sanità, tra i più ricchi di storia e tradizione di Napoli, si estende per oltre 3000 mq. e contiene i resti di un numero imprecisato di persone. Un ex-ossario famoso per il rito delle «anime pezzentelle» dove i napoletani erano soliti adottare un cranio di un'anima abbandonata in cambio di protezione.

Pranzo libero, al termine trasferimento in stazione per il rientro a Milano.

INFO E PREZZI

Dal 06/12/2018 al 09/12/2018. Partenza dalla Stazione di Milano Centrale.
Quota in camera doppia da €1.250 a persona

I SERVIZI **Dettagli**

- ✓ Treno a/r Milano Centrale/Napoli (2^classe)
- ✓ Transfer da/per stazione/hotel
- ✓ Spostamenti in bus privato
- ✓ Hotel 4* e pasti come da programma
- ✓ Accompagnatore dedicato e guida locale
- ✓ Visite ed escursioni come da programma
- ✓ Incontri/dibattiti come da programma
- ✓ Ingressi musei/monumenti come da programma
- ✓ Assicurazione medico-bagaglio
- ✓ Assistenza e gestione pratica

La quota comprende: treno a/r Frecciarossa Milano Centrale/Napoli Centrale (in 2^classe); 3 notti presso il Grand Hotel Santa Lucia 4* (o similare); tassa di soggiorno; facchinaggio; pullman GT; prima colazione; 1 pranzo in ristorante tipico (3 portate – acqua, vino, caffè inclusi); 1 pranzo in pizzeria tipica (pizza e dolce – acqua, vino o birra, caffè inclusi); 1 cena in ristorante tipico (3 portate – bevande escluse); guida locale; ingressi a musei e monumenti come da programma; audioguide per tutte le visite previste; conferenza e rassegna stampa come da programma; assicurazione medico/bagaglio; gestione pratica; assistenza dedicata.

La quota non comprende: pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; assicurazione annullamento; quanto non specificato alla voce “la quota comprende”.

Info e supplementi

Supplemento singola: € 299

Assicurazione annullamento: € 45 a persona (facoltativa e su espressa richiesta)

Partenze da altre stazioni su richiesta

Contatti e Prenotazioni

Per richiedere informazioni o per prenotare il Viaggio scrivi a **inviaggioconcorriere@rcs.it** o chiama lo **02-89.730.729** attivo dal lunedì al venerdì 09:00 - 20:00 e il sabato 09:00 – 13:00.

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

L'ordine cronologico delle visite potrà essere modificato anche all'ultimo momento se le circostanze lo rendessero necessario, pur mantenendo inalterati i contenuti del programma.

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti entro il 20 Novembre 2018. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape.



In viaggio con *Corriere della Sera*

Partite insieme a noi

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero. Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.

Perché viaggiare con *Corriere della Sera*?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con *Corriere della Sera* offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili. Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



TERMINI E CONDIZIONI

In Viaggio con Corriere della Sera

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- Da 60 a 15 giorni prima della partenza: 30%
- Da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75%
- Da 4 giorni prima della partenza fino al giorno della partenza e in caso di mancata presentazione (no show): 100%

Attenzione: tali penali sono da ritenersi valide e applicabili esclusivamente per questo viaggio.

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it