

Roma archeologica

Con Paolo Conti

InViaggi 
CON CORRIERE DELLA SERA

CORRIERE DELLA SERA

©
La libertà delle idee

Seguici su Instagram e Facebook
[@InViaggioConCorriere](#)

Iscriviti alla Newsletter
per restare sempre aggiornato



La Roma degli Imperatori, alle radici della Civiltà e della grande arte classica

dal 13/04/2023 al 16/04/2023

«Una visita esclusiva al Colosseo e la magia dei Fori Imperiali al tramonto, le spettacolari Terme di Caracalla con due ospiti speciali che ci guideranno nel dedalo dei suoi sotterranei. E poi la Domus Aurea di Nerone con i suoi affreschi, le Necropoli Vaticane e Castel Sant'Angelo con il Mausoleo di Augusto, testimone della storia infinita di Roma e Palazzo Altemps con i suoi immensi capolavori. Infine il Parco Archeologico dell'Appia Antica e Villa dei Quintili, che da secoli estasia chiunque sia venuto nella Città Eterna»



PAOLO CONTI

Romano, classe 1954, giornalista professionista dal 1977 e al Corriere della Sera dal 1980. E' stato capocronista dell'Edizione Romana, vicecapo dell'Ufficio romano: dal 1994 si occupa, come inviato ed editorialista, del Patrimonio culturale e della sua tutela ma anche di attualità e costume, di politica dell'informazione.

E' autore di numerosi libri tra cui «1969, tutto in un anno» (Laterza) e «Il futuro dell'Italia è nel passato», intervista ad Andrea Carandini (Laterza). Recentemente ha curato «Ed ecco a voi Pippo Baudo/Una storia italiana» per Solferino editore. Premio Targa d'Oro del Campidoglio-Premio Roma 1991, Medaglia d'oro 2009 della società Dante Alighieri per la diffusione della lingua e della cultura italiana, Premio Bassani di Italia Nostra 2016 per la tutela del Patrimonio.



Ogni giorno, compatibilmente con il programma, **Paolo Conti** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

Colosseo, Domus aurea e la Roma più antica (con tre ospiti speciali)

Ogni visita alla Città Eterna unisce l'approfondimento di quanto già si conosce alla scoperta degli ultimi frutti delle ricerche archeologiche. In compagnia dei massimi esperti

«La Roma degli Imperatori, della grande arte classica: un viaggio alle radici di una civiltà che ha prodotto canoni estetici mai tramontati ma anche il diritto penale e civile, un sistema viario utilizzato per secoli, una letteratura straordinaria. Un viaggio nella Roma Archeologica. Il primo giorno si partirà dal simbolo di Roma più famoso, il Colosseo, l'Anfiteatro più grande del mondo, voluto dall'imperatore Tito Flavio Vespasiano, costruito tra il 70 e l'80 dopo Cristo: teatro di combattimenti tra gladiatori, di spettacoli con bestie feroci e di naumachie, ovvero di battaglie navali. Ci accoglierà per una visita speciale l'archeologa Federica Rinaldi del Parco Archeologico del Colosseo: lei è la responsabile dell'Anfiteatro e ci racconterà le scoperte più recenti. Sempre il primo giorno percorreremo i Fori Imperiali, la più vasta area archeologica di Roma.

Il giorno dopo, nuova e spettacolare tappa alle Terme di Caracalla, uno degli edifici antichi meglio conservati dell'antichità, inaugurato nel 216 dopo Cristo. Anche qui avremo due protagoniste della scena culturale romana legata alla tutela e alla conservazione: Daniela Porro, Soprintendente Speciale di Roma, e Mirella Serlorenzi, Direttrice delle Terme di Caracalla. Ci racconteranno le caratteristiche di questo splendido retaggio della civiltà romana che, nei sotterranei, ospitava un dedalo di gallerie carrozzabili, depositi di legnami, un immenso impianto di riscaldamento per le acque destinate alle terme, uno dei Mitrei meglio conservati di Roma. Recentissime scoperte hanno aggiunto fascino a questa meraviglia. Poi una visita alla Domus Aurea, il sogno concretizzato di Nerone, con i famosi affreschi (le «grottesche») riscoperti durante il Rinascimento e fonte di ispirazione estetica per tanti Maestri, per primo Raffaello. La seconda giornata si chiuderà con una visita speciale alla Necropoli Vaticana, proprio accanto alla Basilica di San Pietro.

Il terzo giorno sarà caratterizzato da un altro simbolo di Roma, ovvero Castel sant'Angelo, esempio delle tante stratificazioni che hanno caratterizzato la storia di Roma. Nato nel 126 dopo Cristo come sepolcro per l'imperatore Adriano e la sua famiglia, diventò poi fortezza nel Medioevo e poi dimora rinascimentale, quindi prigione papale e infine museo. Un'accurata visita ci condurrà attraverso i quasi due millenni della sua storia.

Nel pomeriggio tappa al Museo Nazionale Romano, nella sede di Palazzo Altemps, oggi scrigno di immensi capolavori della grande statuaria romana. L'ultimo giorno è dedicato alla regina Viarum, ovvero all'asse stradale più celebre del mondo: l'Appia Antica, con una visita speciale alla villa dei Quintili costruita nel II secolo dopo Cristo. Roma Archeologica vi estasierà, com'è accaduto per secoli a chiunque sia venuto nella Città Eterna.»

di Paolo Conti

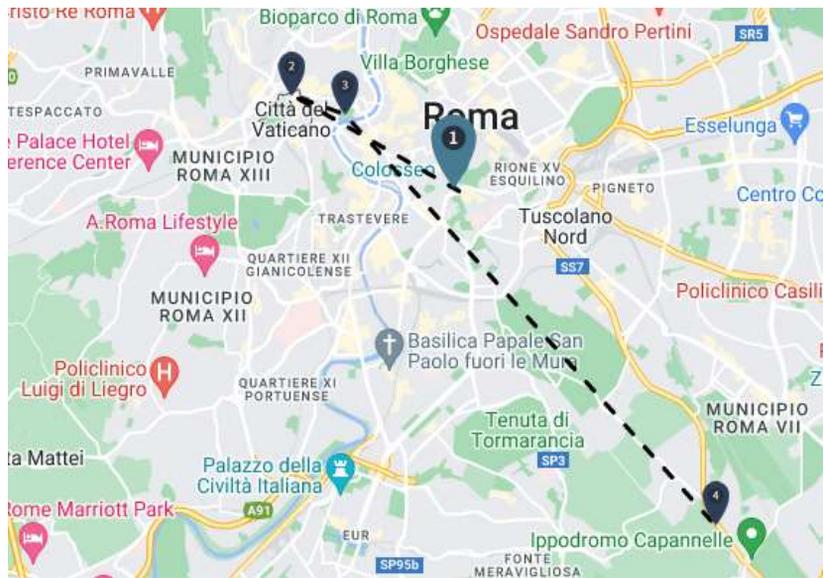
LE TAPPE

1° GIORNO: Partenza dalla stazione di Milano Centrale per Roma. Visita del Colosseo e dei Fori Imperiali

2° GIORNO: Visita guidata delle Terme di Caracalla, della Domus Aurea e della Necropoli Vaticana

3° GIORNO: Visita guidata di Castel Sant'Angelo, del Mausoleo di Augusto e di Palazzo Altemps

4° GIORNO: Trasferimento al Parco Archeologico dell'Appia Antica e visita guidata della Villa dei Quintili. Treno di rientro a Milano Centrale



Definita la Città Eterna, per via della sua storia millenaria che affonda le radici nell'epoca d'oro dell'Impero, Roma è un museo a cielo aperto.

In questo viaggio si ripercorrerà la Roma archeologica con i Fori Imperiali, che raccolgono una serie di piazze monumentali edificate tra il 46 a.C. e il 113 d.C. e il Colosseo, il più grande anfiteatro al mondo, luogo di combattimenti fra gladiatori, di scene di caccia con animali selvatici e feroci, di naumachie.

Da qui si continua alla scoperta delle Terme di Caracalla, tra gli grandi edifici imperiali meglio conservati dell'antichità, e della Domus Aurea, la residenza che l'Imperatore Nerone fece costruire a seguito dell'incendio del 64 d.C.

E ancora Castel Sant'Angelo, il Mausoleo di Augusto, Palazzo Altemps e Villa dei Quintili (costruita nel II secolo d.C. dai fratelli Quintili). Un itinerario ricco di storia e di arte per scoprire una città che non smette mai di stupire.



1° GIORNO – GIOVEDÌ 13/04

Partenza dalla stazione di Milano Centrale con treno alta velocità delle ore 08:58 per **Roma Termini** con arrivo alle ore 12:10 (orari soggetti a riconferma).

Trasferimento in hotel per il check-in.

Pranzo di benvenuto in ristorante locale.

Nel pomeriggio, incontro con *Federica Rinaldi*, archeologa del **Parco Archeologico del Colosseo**, responsabile dell'Anfiteatro, e visita del più grande anfiteatro al mondo, luogo di combattimenti fra gladiatori, di scene di caccia con animali selvatici e feroci, di naumachie. Gli spettacoli divennero occasioni per meravigliare e controllare il popolo attraverso un dispiego senza precedenti di effetti speciali.

Si prosegue con una passeggiata ai **Fori Imperiali**, la più grande area archeologica della città, che raccolgono una serie di piazze monumentali edificate tra il 46 a.C. e il 113 d.C. e sono considerati il centro dell'attività politica della Roma antica.

Rientro in hotel, cena libera e pernottamento.

2° GIORNO – MARTEDÌ 14/04

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Visita delle **Terme di Caracalla**, tra i grandi edifici imperiali meglio conservati dell'antichità, in compagnia di *Mirella Serlorenzi*, direttrice delle Terme di Caracalla e *Daniela Porro*, Soprintendente Speciale di Roma.

Furono costruite nella parte meridionale di Roma su iniziativa dell'imperatore Marco Aurelio Antonino Bassiano, detto Caracalla, che inaugurò l'edificio centrale nel 216 d.C.



Conservati per circa due chilometri, i sotterranei erano un dedalo di gallerie carrozzabili dove si trovavano oltre ai depositi di legname, l'impianto di riscaldamento, un impianto idrico, un mulino e il Mitreo, uno dei più grandi conservati nella città di Roma.

Proseguimento della mattinata con la visita con guida interna della *Domus Aurea*. Grazie a innovativi interventi multimediali e ad un progetto site specific di realtà immersiva, sarà possibile rivivere i fasti della residenza che l'Imperatore Nerone fece costruire a seguito dell'incendio del 64 d.C., dove si ammireranno pareti ricoperte di marmi pregiati e volte decorate con oro e pietre preziose.

L'enorme complesso (si parla di un'estensione

di circa 16.000 metri quadrati) comprendeva 150 stanze, sconfinati vigneti, pascoli e boschi, un lago artificiale, tesori saccheggianti nelle città d'Oriente e preziosi ornamenti.

Pranzo presso un ristorante locale.

Nel pomeriggio, visita con guida interna della **Necropoli Vaticana**, ubicata a 10 metri di profondità dalla Basilica di San Pietro. Il sito custodisce la Tomba di San Pietro e appartiene a un'area funebre di epoca romana.

Al termine, rientro in bus in hotel.

Cena libera e pernottamento.

3° GIORNO – MERCOLEDÌ 15/04

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Visita guidata di **Castel Sant'Angelo**.

Edificato intorno al 123 d.C. come sepolcro per l'imperatore Adriano e la sua famiglia, attraversa una serie di sviluppi e trasformazioni: da monumento funerario ad avamposto fortificato, da oscuro carcere a splendida dimora rinascimentale, da prigione risorgimentale a museo. L'edificio incarna le vicende della Città Eterna nei suoi solenni spazi e nelle fastose sale affrescate.

Si prosegue con la visita al vicino **Mausoleo di Augusto**, la più grande tomba circolare al mondo al cui interno si trovava la cella sepolcrale che ospitava le urne con le ceneri dei parenti di Augusto. L'urna dell'Imperatore si trovava probabilmente nel cilindro centrale, in corrispondenza della statua posta sulla sommità, mentre in prossimità dell'ingresso erano collocate le tavole bronzee con incise le Res Gestae, il racconto delle imprese politiche di Augusto. Tempo libero per il pranzo.

Nel pomeriggio, visita di **Palazzo Altemps**, una dimora aristocratica che ospita oggi capolavori assoluti di scultura antica

appartenenti a collezioni nobiliari famose e di grande pregio. Al termine rientro in hotel.

Cena di arrivederci in ristorante locale.

Pernottamento.

4° GIORNO – GIOVEDÌ 16/04

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Check-out e trasferimento al **Parco Archeologico dell'Appia Antica** per la visita guidata della **Villa dei Quintili**.

La Villa fu costruita nel II secolo d.C. dai fratelli Quintili, consoli e ricchi proprietari fondiari, accusati poi di congiura da Commodo, il quale si appropriò di tutti i loro beni. L'imperatore amava risiedervi per lunghi periodi: qui c'erano una sala per banchetti, un ninfeo, un ippodromo, e le terme, alte quattordici metri, con ampie finestre e marmi policromi.

In posizione elevata, la villa era ventilata nelle afose estati romane, mentre in inverno era ben riscaldata tramite tubi di terracotta inseriti nelle pareti attraverso i quali passava l'aria preriscaldata.

Al termine, rientro in centro e pranzo libero.

Partenza con treno alta velocità delle ore 15:20 con arrivo a Milano Centrale alle ore 18:30 (orari soggetti a riconferma).

INFO E PREZZI

*Dal 13/04/2023 al 16/04/2023. Partenza dalla stazione di Milano Centrale.
Quota in camera doppia da € 1.700 a persona.*

LA QUOTA COMPRENDE

Treno alta velocità a/r Milano Centrale/ Roma Termini in Classe Standard; trasferimenti in bus privato secondo itinerario; 3 notti nell'hotel indicato in programma (o similare) con prima colazione; tasse di soggiorno ove previste; pasti come da programma: 2 pranzi presso ristoranti locali (2 portate, dessert, acqua, 1/4 di vino), 1 cena presso ristorante locale (2 portate, dessert, acqua, 1/4 di vino); tour leader esperto; guide autorizzate come da programma per le visite previste; visite esclusive ed ingressi secondo itinerario; sistema di audioguide per le visite previste; rassegne stampa come da programma; assicurazione medico-bagaglio (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); gestione pratica; assistenza dedicata.

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; assicurazione annullamento (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 500

Assicurazione annullamento: € 120 a persona (facoltativa e su espressa richiesta)

Partenze da altre città su richiesta

HOTEL PREVISTO (O SIMILARE)

Starhotels Michelangelo 4*

Via della Stazione di S. Pietro, 14 - 00165 Roma

Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a inviaggioconcorriere@rcs.it o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italscape.

DOVECLUB

IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

PARTITE INSIEME A NOI

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.

Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.

Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con Corriere della Sera offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

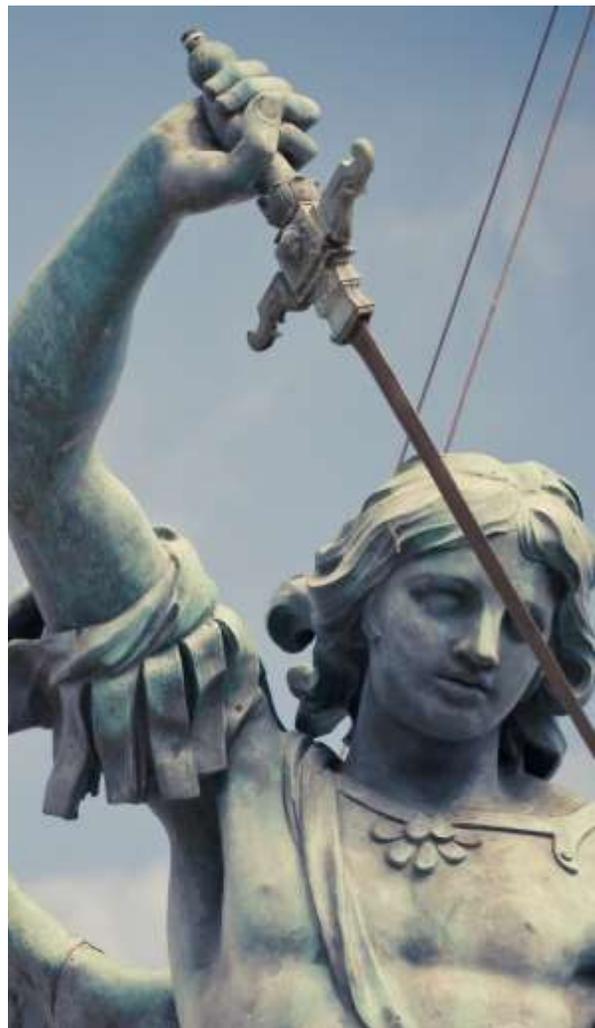
Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



Iscriviti alla Newsletter
per restare sempre aggiornato

Seguici su Instagram e Facebook
@InViaggioConCorriere



TERMINI E CONDIZIONI

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

AVVERTENZE

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione. Ciascun partecipante deve essere in grado di salire e scendere da pullman o scale e di camminare senza ausilio o con l'assistenza minima dei loro compagni di viaggio. I partecipanti che necessitano invece di assistenza devono viaggiare con un accompagnatore che li assisterà per tutto il tempo.

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche all'ultimo momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'identità del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.

→ NB. Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Interni www.dgc.gov.it/web/

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- da 60 a 30 giorni prima della partenza: 30%
- da 29 a 15 giorni prima della partenza: 50%
- da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75%
- da 4 a 0 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta.

L'assicurazione medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili, poiché attive dal giorno di conferma della pratica.

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it