

SIRACUSA, NOTO, TAORMINA

storia e mito della Sicilia orientale



SIRACUSA, NOTO, TAORMINA: storia e mito della Sicilia orientale dal 20/10/2019 al 27/10/2019

L'archeologia della Magna Grecia, il Barocco ibleo, i ricordi dello sbarco degli Alleati. Ma anche la natura dell'oasi di Vendicari, dell'Etna ad alta quota, della perla dello Jonio. Con uno "sconfinamento" a Reggio Calabria per ammirare i bronzi di Riace

IL VIAGGIO Gli Imperdibili

- ✓ La magia di Ortigia con la sua Cattedrale e la chiesa di Santa Lucia alla Badia
- ✓ Il Parco archeologico della Neapolis e l'Orecchio di Dionisio
- ✓ Le suggestive Catacombe di San Giovanni
- ✓ Scicli, famoso per essere il set della serie de "Il Commissario Montalbano"
- ✓ Ragusa Ibla con il bellissimo Duomo di San Giorgio
- ✓ Noto, gioiello del barocco
- ✓ La riserva naturale di Vendicari
- ✓ La Riviera dei Ciclopi con Aci Castello e Aci Trezza
- ✓ La bella Taormina e i suoi luoghi simbolo come il teatro, l'Odeon, il Duomo e la fontana della Centauressa
- ✓ L'escursione sull'Etna
- ✓ I Bronzi di Riace custoditi nel Museo Nazionale di Reggio Calabria
- ✓ Savoca, piccolo borgo medioevale, inserito nel 2008 tra i borghi più belli d'Italia
- ✓ Catania e il Museo dello sbarco

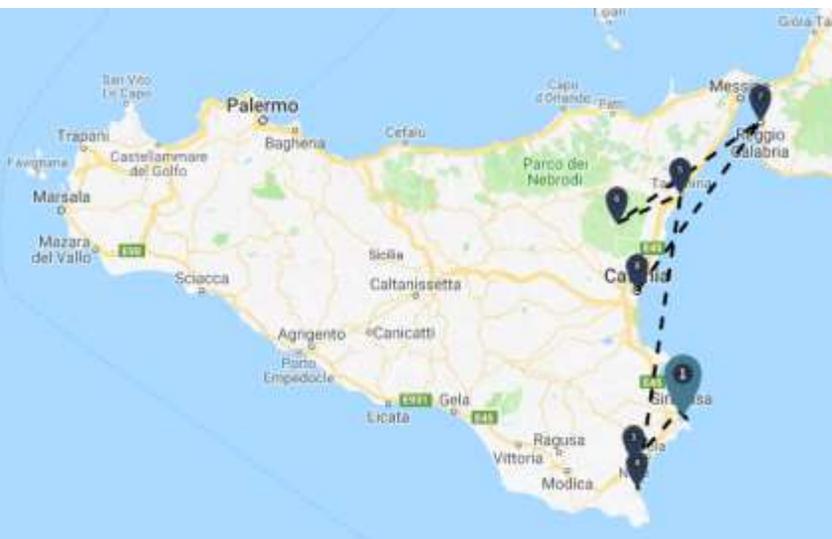


Alessandro Cannavò

Caporedattore di *Corriere della Sera*, responsabile della redazione culturale Eventi e dei dorsì speciali.

Siciliano di nascita, appassionato di storia e storie, alcune delle quali saranno raccontate in questo viaggio con una serie di incontri e testimonianze per stabilire un legame tra natura e cultura e dare una prospettiva meno nota di questa parte della Sicilia.

Ogni mattina, compatibilmente con il programma, Alessandro Cannavò commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio



IL VIAGGIO

Le tappe

Nel cuore del Mediterraneo, la Sicilia vanta una storia e una commistione di culture davvero uniche. Terra di conquista di Vandali, Ostrogoti, Bizantini, Arabi e Normanni passò sotto il controllo Aragonese, quindi divenne parte del Sacro Romano Impero fino ai Borbone e al Regno delle Due Sicilie. Un mix di culture e stili che sono **tutt'ora** ben visibili nei suoi borghi, palazzi e chiese: una collezione di meraviglie architettoniche.

Il viaggio inizia da Siracusa e dalla magia di Ortigia, il suo cuore antico, con lo splendido Duomo che custodisce il Tempio di Atena e la piccola Chiesa di Santa Lucia alla Badia, la Neapolis con il teatro Greco e l'Anfiteatro Romano, senza dimenticare la Catacombe di San Giovanni. Da qui si prosegue verso i gioielli della Sicilia Orientale: Scicli, Ragusa Ibla e Noto, gioiello indiscusso del barocco. Nel quarto giorno si scopriranno la Riserva di Vendicari famosa per i pantani abitati da fenicotteri, l'antica tonnara e la torre sveva, e la Riviera dei Ciclopi con Aci Castello e Aci Trezza, il borgo di pescatori, narrato dal Verga. Si prosegue alla volta della bella Taormina e dell'Etna con un'escursione per ammirare un paesaggio quasi lunare. Prima di rientrare da Catania si salperà da Messina alla volta di Reggio Calabria per ammirare i Bronzi di Riace, opere di immenso valore storico e culturale simbolo della classicità.

1° GIORNO: Partenza da Milano per Catania. Trasferimento a Siracusa e passeggiata per Ortigia: Tempio di Apollo, piazza Duomo e Cattedrale con il Tempio di Atena, chiesa di Santa Lucia alla Badia e fonte Aretusa

2° GIORNO: Continuazione delle visite: Parco archeologico della Neapolis, teatro Greco, Anfiteatro Romano, Ara di Ierone II, Iatomia del Paradiso e Orecchio di Dionisio. Museo archeologico "Paolo Orsi", Catacombe di San Giovanni e santuario della Madonna delle Lacrime

3° GIORNO: Escursione a Scicli. Ragusa Ibla: Duomo di San Giorgio, Chiesa di San Giuseppe, Circolo di Conversazione. Noto: passeggiata e Palazzo Castelluccio

4° GIORNO: Riserva naturale di Vendicari. Riviera dei Ciclopi, Aci Castello e Aci Trezza.

Trasferimento a Taormina
5° GIORNO: Visita di Taormina: teatro, Odeon, esterno di Palazzo Corvaja, Duomo e fontana della Centauressa. Casa Cuseni

6° GIORNO: Escursione sull'Etna. Visita di Randazzo

7° GIORNO: Messina e traghetto per Reggio Calabria: visita del Museo Nazionale. Rientro in Sicilia per la visita di Savoca.

8° GIORNO: Partenza per Catania e visita del Museo dello sbarco. Volo di rientro a Milano

1° GIORNO – DOMENICA 20/10

Partenza in tarda mattinata da Milano per **Catania**. Arrivo nel primo pomeriggio e trasferimento a **Siracusa**.

Nel pomeriggio visita di **Ortigia**. Cuore pulsante e centro storico di Siracusa, rappresenta uno dei luoghi con maggiore incanto della Sicilia.

Passeggiata alla scoperta dei suoi luoghi più rappresentativi: il **Tempio di Apollo**, **piazza Duomo**, la maestosa **Cattedrale** che racchiude il Tempio di Atena, la chiesa di **Santa Lucia alla Badia** e la **fonte Aretusa**.

Possibilità di realizzare lo stesso percorso con una splendida passeggiata drammatizzata con gli allievi della scuola di Teatro.

Trasferimento in hotel a Siracusa.

Cena in ristorante. Pernottamento.



2° GIORNO – LUNEDÌ 21/10

Prima colazione in hotel.

Continuazione delle visite di Siracusa: **Parco archeologico della Neapolis**, **teatro Greco**, **Anfiteatro Romano**, **Ara di Ierone II**, **latomia del Paradiso** e **Orecchio di Dionisio**. A seguire **Museo archeologico "Paolo Orsi"**, tra i più importanti dell'isola.

Al termine visita di una cantina con

degustazione vini e pranzo.

Nel pomeriggio visita delle **Catacombe di San Giovanni** e del **santuario della Madonna delle Lacrime**, luogo di devozione mariana importante per la città.

Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.



3° GIORNO – MARTEDÌ 22/10

Prima colazione in hotel.

Intera giornata dedicata alla scoperta del barocco del val di Noto, patrimonio UNESCO. Si inizia da **Scicli**, un piccolo gioiello incastonato all'interno di una cava naturale. Passeggiata per il centro storico, ricco di chiese e palazzi nobiliari, scenario della famosa serie televisiva del «Commissario Montalbano».

A seguire visita di **Ragusa Ibla** in un percorso per le vie del centro, risorte dopo il terremoto del 1693, con l'incantevole **Duomo di San Giorgio**, la **Chiesa di San Giuseppe**, il **Circolo di Conversazione**, e la visita di una delle sue dimore storiche simbolo della Nobiltà locale. Pranzo in corso di escursione.

Al termine trasferimento a **Noto**.

Distrutta dal terremoto, la città è stata ricostruita come una scenografia teatrale.

Passeggiando per le vie del centro si scopriranno edifici maestosi, costruiti in pietra

calcareo locale, morbida e compatta, che regala il caratteristico colore dorato. Visita di una dimora storica e di **Palazzo Castelluccio**. Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.



4° GIORNO – MERCOLEDÌ 23/10

Prima colazione in hotel.

La mattinata è dedicata alla scoperta della **riserva naturale di Vendicari**, in compagnia di *Paolo Uccello* guida naturalistica e grande conoscitore del territorio Ibleo. I percorsi si snodano tra zone umide come i pantani, dove è facile avvistare uccelli migratori di rotta per l'Africa, così come specie autoctone. Il tutto immerso nella tipica macchia Mediterranea. Pranzo al Giardino del Biviere (residenza di campagna dei Principi Borghese).

Trasferimento lungo la **Riviera dei Ciclopi**: un giro panoramico per poter ammirare il Lungomare di **Aci Castello** con il famoso castello normanno eretto sulla lava a strapiombo sul mare. A seguire **Aci Trezza** antico borgo di pescatori, narrato dal Verga nel suo celebre romanzo dei «Malavoglia».

Tempo libero per ammirare i faraglioni e degustare la inimitabile granita siciliana.

Nel pomeriggio arrivo in hotel a **Taormina**.

Cena libera e pernottamento.

5° GIORNO – GIOVEDÌ 24/10

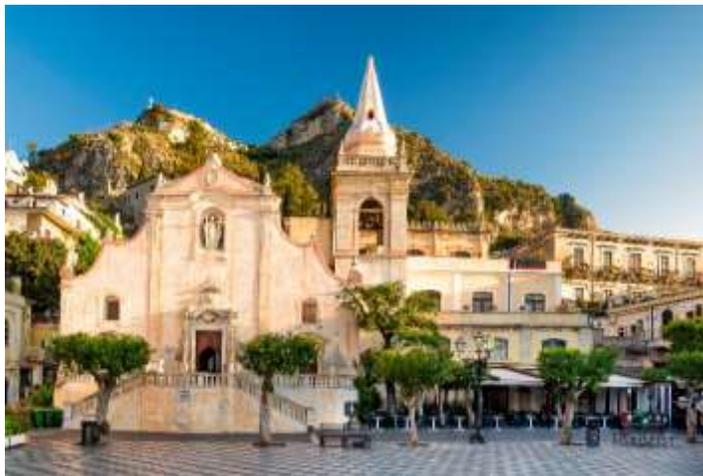
Prima colazione in hotel.

Intera giornata dedicata alle bellezze di **Taormina** e alla visita dei luoghi simbolo come il teatro, l'Odeon, l'esterno di Palazzo Corvaja, il Duomo e la fontana della Centauressa.

Segue la visita presso **Casa Cuseni**, la villa più prestigiosa di Taormina. Per l'alto valore storico ed artistico è stata dichiarata Monumento Nazionale Italiano. Oggi Casa Cuseni ospita il Museo delle Belle Arti e del Grand Tour della Città di Taormina e fa parte delle Case della Memoria, il circuito museale delle case dei più importanti intellettuali italiani. Il suo giardino storico inoltre è inserito nei 124 Grandi Giardini Italiani.

In corso di escursione pranzo libero.

Cena in ristorante e pernottamento.



6° GIORNO – VENERDÌ 25/10

Prima colazione in hotel.

Al mattino escursione sull'**Etna**, il vulcano attivo più grande d'Europa.

Percorrendo i rigogliosi scenari boschivi si raggiungeranno i 1900 metri d'altezza, limite massimo consentito ai mezzi pubblici ed

automobili.

A fare da guida una testimonianza del territorio etneo, *Ugo Esposito*, che parlerà del territorio durante la risalita e accompagnerà chi vorrà fare l'escursione facoltativa presso le zone sommitali (meteo permettendo).

Pranzo in corso di escursione.

Nel pomeriggio visita di **Randazzo**, esempio di paesino etneo ed incontro presso «La casa della musica e della liuteria», con uno degli ultimi Liutai Siciliani.

Cena libera. Pernottamento.



7° GIORNO – SABATO 26/10

Prima colazione in hotel.

Partenza per Messina porto dove ci si imbarcherà sul traghetto per **Reggio Calabria**. All'arrivo visita del **Museo Nazionale** dove sono custoditi i Bronzi di Riace. Opere di immenso valore storico e culturale simbolo della classicità.

Pranzo in corso di escursione.

Incontro con l'attore *Ezio Donato* che ha curato drammaturgicamente molte leggende dello Stretto.

Nel pomeriggio rientro in Sicilia per la visita di **Savoca**. A pochi chilometri da Taormina, arroccato sopra un colle roccioso, circondato

da agrumeti, vigneti e uliveti, è un piccolo borgo medioevale, inserito nel 2008 tra i borghi più belli d'Italia. Passeggiata lungo le stradine del centro storico, circondate da antiche costruzioni e panorami.

Una città d'arte, forse poco conosciuta, che tuttavia deve la sua fama al celeberrimo film «Il Padrino» di Francis Ford Coppola. Qui infatti sono state girate alcune delle scene che vedono protagonista il giovane Michael Corleone (Al Pacino), durante il suo soggiorno in Sicilia. Ecco il bar **Vitelli**, all'ingresso del paese, dove Michael entra per bere qualcosa, tuttora funzionante e trasformato per metà in un museo. La Chiesa di S. Nicolò, dove furono girate le scene del matrimonio tra Michael e Apollonia.

Rientro in hotel.

Cena in ristorante e pernottamento.



8° GIORNO – DOMENICA 27/10

Prima colazione in hotel.

In mattinata partenza per **Catania** dove si visiteranno il **Museo dello sbarco** ed il centro storico. Tempo libero per pranzo.

Nel pomeriggio trasferimento in aeroporto e partenza con il volo di rientro a Milano e Roma.

INFO E PREZZI

Dal 20/10/2019 al 27/10/2019. Partenze da Milano Malpensa.
Quota in camera doppia da € 2.690 a persona.

I SERVIZI Dettagli

La quota comprende: trasporto aereo a/r in classe economica da/per Catania (tasse incluse) in base all'aeroporto selezionato; bagaglio da stiva; accompagnatore dedicato; trasferimenti in pullman privato come da programma; trasporto marittimo a/r per Reggio Calabria; pernottamento in hotel 4* e 5* come da programma (o similari) con colazione inclusa; tasse di soggiorno ad oggi in vigore; pasti come da programma (bevande escluse); ingressi, escursioni e visite come da programma; rassegne stampa come da programma; assicurazione medico/bagaglio; gestione pratica.

La quota non comprende: pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; assicurazione annullamento; quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

Mance: per il vostro viaggio suggeriamo di considerare 5 Euro a persona al giorno.

Info e supplementi

Supplemento singola: € 450

Assicurazione annullamento: € 70 a persona

Hotel previsti (o similari)

Siracusa: Grand Hotel Ortigia 5*

Taormina: Hotel Caparena 4*

Contatti e Prenotazioni

Per richiedere informazioni o per prenotare il Viaggio scrivi a inviaggioconcorriere@rcs.it o chiama lo **02-89.730.729**, lun-ven 09:00 - 20:00 sabato 09:00 – 13:00.

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

L'ordine cronologico delle visite potrà essere modificato anche all'ultimo momento se le circostanze lo rendessero necessario, pur mantenendo inalterati i contenuti del programma.

Si avvisa che il giornalista può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Viaggio organizzato in collaborazione con Passatempo

DOVECLUB
www.doveclub.it

In viaggio con *Corriere della Sera*

Partite insieme a noi

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero. Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.

Perché viaggiare con *Corriere della Sera*?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con *Corriere della Sera* offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli **all'interno** di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili. Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



TERMINI E CONDIZIONI

In Viaggio con Corriere della Sera

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- Dall'iscrizione fino a 50 giorni lavorativi prima della partenza: nessuna penale
- Da 49 a 35 giorni lavorativi prima della partenza: 10%
- Da 34 a 29 giorni lavorativi prima della partenza: 25%
- Da 28 a 20 giorni lavorativi prima della partenza: 50%
- Da 19 a 10 giorni lavorativi prima della partenza: 75%
- Da 9 giorni lavorativi e in caso di mancata presentazione (no show): 100%

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it