

# Svizzera

---

*Con Giovanni Stringa*

**InViaggi**   
CON CORRIERE DELLA SERA

***CORRIERE DELLA SERA***

  
La libertà delle idee



Seguici su Instagram e Facebook  
[@InViaggioConCorriere](#)

Iscriviti alla Newsletter  
per restare sempre aggiornato



# A un passo dal cielo, sulle vette da Berna a St. Moritz sul mitico Bernina Express

---

dal 21/06/2023 al 25/06/2023

*Le cime innevate, boschi e prati in fiore, il cielo azzurro intenso: la natura rigogliosa della Svizzera e i suoi paesaggi da cartolina, da percorrere a bordo dei suoi mitici trenini. Dall'atmosfera medievale di Berna al centro storico di Thun e il suo castello del XII secolo, passando per la stazione ferroviaria più alta d'Europa fino alla mondana St. Moritz, nel cuore dell'alta Engadina con il Glacier Express.*

*Visiteremo il museo di Segantini e scopriremo i percorsi tracciati da Thomas Mann, Hermann Hesse e Friedrich Nietzsche, che qui trascorrevano le vacanze, ispirati dalla purezza e la quieta bellezza delle montagne.*



**GIOVANNI STRINGA**

Nato a Genova il 4 giugno 1973. Laureato in Economia all'Università degli Studi di Genova, prima di diventare giornalista ha lavorato in una società di revisione e consulenza. Caposervizio nella redazione Economia del Corriere della Sera, cura l'insero Trovavoro. Appassionato di cultura classica, di montagna e di economia internazionale. E naturalmente di viaggi.



Ogni giorno, compatibilmente con il programma, **Giovanni Stringa** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

# A un passo dal cielo sui trenini dei monti La Svizzera di Hesse da Berna a St. Moritz

---

## Dall'atmosfera medievale di Berna al castello di Thun, poi, tra ponti e gallerie, fino Zermatt e St. Moritz con i mitici treni svizzeri

Se vi piacciono l'azzurro, il bianco e il verde, la Svizzera è il posto che fa per voi. Passato l'inverno, l'azzurro intenso e luminoso del cielo sovrasta il bianco delle distese di neve sulle cime e i ghiacciai e, sotto, il verde scintillante e brulicante di fiori dei prati e dei boschi. «Abbiamo bisogno di vedere la luce in fondo al tunnel, abbiamo bisogno di Svizzera», recitava una pubblicità dopo i lockdown della pandemia, con grandi foto di panorami pieni di luce, cielo e neve. Ed è tra questi scenari a 360 gradi che il Corriere ha organizzato un viaggio alla fine di giugno, nel segno di un «mito ferroviario», il Bernina Express.

Prima dei ghiacciai, però, una tappa doverosa sarà la capitale della Confederazione, Berna, con l'atmosfera medievale del centro storico in un'ansa del fiume Aar: chilometri e chilometri di arcate, fontane, vicoli, torri, ponti e bastioni. E, dopo un'altra tappa nel centro storico di Thun, abitato dal 2500 a.C., e al suo castello del XII secolo, si inizia a salire davvero.

E tanto. Fino alla stazione ferroviaria più alta d'Europa, a 3.454 metri sul livello del mare, con la Jungfrauahn, il famosissimo trenino sulle vette della Svizzera. Non solo cielo, ma anche gallerie: la cremagliera passa lungo un tunnel di 7 chilometri, costruito a cavallo dei due secoli precedenti al nostro.

Poi è il turno di un altro trenino da cartolina, il Glacier Express, per arrivare fino a St. Moritz, cuore dell'alta Engadina, regione dove hanno trascorso le vacanze personaggi come Thomas Mann, Hermann Hesse e Friedrich Nietzsche. Il quale proprio di questi luoghi diceva: «In molte contrade della natura noi scopriamo di nuovo noi stessi, con piacevole terrore; è quello il più bel sdoppiamento. Quanto deve essere felice colui che prova questa sensazione proprio qui ... in questa purissima chiarezza e modesta freschezza, in tutto il carattere graziosamente severo dei colli, dei laghi e delle foreste di questo altipiano .... qui dove Italia e Finlandia hanno fatto alleanza e sembra trovarsi la patria di tutti gli argentei toni di colore della Natura».

Non mancherà poi una visita al museo dedicato a Giovanni Segantini, con i suoi quadri sulla dura ma splendida vita di montagna di oltre un secolo fa, fatta di molto lavoro, infiniti paesaggi, luce e limpidezza. Tanto che qualcuno definisce l'Engadina, ancora oggi, il Tibet d'Europa: altissimo e sconfinato, dove la contemplazione di quello che si vede fuori con gli occhi può aiutare a scoprire quanto di grande ci sia anche dentro noi stessi.

Certamente St. Moritz è anche mondanità, una «piccola metropoli di montagna» con i negozi e gli alberghi delle grandi capitali d'Europa. Ma, a differenza di queste ultime, con una dirompente cornice di montagne, ghiacciai, laghi, foreste e prati. È un lusso che non possono permettersi i quartieri più belli delle città più in voga, ma che può vantare, lui sì, questo paese di 5 mila abitanti a un passo dal cielo.

*di Giovanni Stringa*

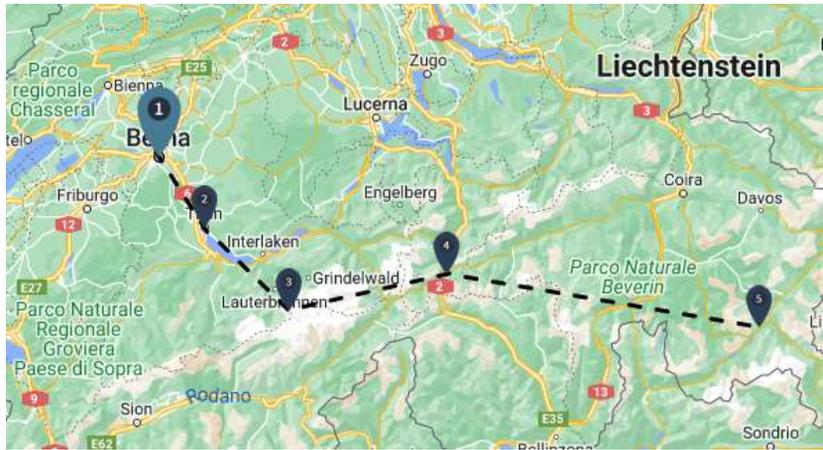
**1° GIORNO:** Partenza dalla Stazione di Milano Centrale per Berna. Passeggiata guidata nel centro storico e visite: Cattedrale, 49 di Kramgase (Museo Einstein), Untertorbruchke e Nydeggrbrüchke

**2° GIORNO:** Visita del Zentrum Paul Klee. Trasferimento a Thun e visita del Castello. Proseguimento per Interlaken

**3° GIORNO:** Jungfraubahn verso Jungfrauoch. Funivia Eiger Express per Grindelwald

**4° GIORNO:** Trasferimento ad Andermatt e treno Glacier Express per St. Moritz. Passeggiata guidata a St. Moritz

**5° GIORNO:** Visita del Museo Segantini. Partenza con trenino rosso Bernina Express per Tirano. Proseguimento con bus privato di rientro a Milano centrale



Un viaggio di cinque giorni per scoprire i paesaggi e le città della Svizzera tra percorsi in treno e passeggiate.

Prima tappa Berna con i vicoli, le torri e gli antichi bastioni dal sapore medievale e Thun adagiata sulle rive dell'omonimo lago e porta dell'Oberland Bernese. Da qui si prosegue per la stazione ferroviaria più alta d'Europa fino a St. Moritz a bordo del Glacier Express.

Qui si visiterà il Museo Segantini dove spicca "La Natura – La Vita – La Morte": il famoso trittico di Giovanni Segantini ispirato alle Alpi è il cuore dell'esposizione.

Il rientro sarà per un tratto a bordo del famoso Trenino Rosso del Bernina, un vero e proprio pezzo di storia che viaggia su rotaie, dichiarato nel 2008 Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.



### 1° GIORNO – MERCOLEDÌ 21/06

Partenza dalla Stazione di Milano Centrale con treno delle ore 11:20 per **Berna** (orario soggetto a riconferma).

Città e capitale della Svizzera che ha saputo preservare l'atmosfera medievale del suo centro storico sorto nell'ansa del fiume Aar, iscritto nella lista del Patrimonio culturale mondiale dell'UNESCO. I sei chilometri di arcate lungo le quali passeggiare, le numerose fontane, le facciate in mattoni, i vicoli, le torri e gli antichi bastioni che scendono a picco verso la riva del fiume la rendono di fatto unica nel suo genere.

Passeggiata guidata nel centro storico per ammirare le fontane cinquecentesche che caratterizzano la città, per lo più opera di Hans Gieng (1544-46) e la torre dell'Orologio (Zeitglockenturm), uno dei più conosciuti simboli di Berna. Visita alla **Cattedrale** dedicata a San Vincenzo, un prezioso saggio di arte tardogotica Svizzera, ornata in facciata da un ricchissimo portale centrale che presenta una splendida raffigurazione scultorea del Giudizio universale.

Al n. **49 di Kramgase**, nella casa in cui Albert Einstein visse ed effettuò i suoi primi studi sulla relatività (1903-1905), è stato allestito un piccolo **Museo** a lui dedicato, l'Einstein-Haus. Al termine del borgo antico, si raggiunge quindi il ponte più antico di Berna, l'**Untertorbrüchke**, rifatto in pietra nel 1461-68, con torri di difesa e cammini di ronda.

Poco più a sud, dal **Nydeggbrüchke**, il primo ponte moderno della città costruito in granito nel 1842-44, si gode un suggestivo scorcio della città vecchia dominata dalla guglia della cattedrale. Check-in in hotel.

Cena e pernottamento in hotel.



### 2° GIORNO – GIOVEDÌ 22/06

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Visita al **Zentrum Paul Klee**, sede della più grande collezione delle opere di questo artista. Il particolarissimo edificio in cui ha sede, è stato definito dal suo progettista Renzo Piano “un gesto che costruisce un riparo” ed è costituito da tre grandi coni reclinati, ideati per integrarsi con il paesaggio collinare della periferia orientale di Berna.

Pranzo libero in centro.

A seguire trasferimento a **Thun**, adagiata sulle rive dell'omonimo lago e porta dell'Oberland Bernese. Visita guidata del centro storico, abitato dal 2500 a.C. e visita dell'imponente **Castello**, risalente al XII Secolo.

Proseguimento per **Interlaken**.

Check-in in hotel, cena e pernottamento.

### 3° GIORNO – VENERDÍ 23/06

Prima colazione in hotel.

Da oltre 100 anni, la **Jungfraubahn** raggiunge la stazione ferroviaria più alta d'Europa, a 3.454 metri sopra il livello del mare, nel cuore del patrimonio dell'UNESCO "Alpi Svizzere Jungfrau-Aletsch".

Dal **Kleine Scheidegg**, la cremagliera circola tutto l'anno attraverso il ripido tunnel verso lo **Jungfrauoch**. La galleria è lunga sette chilometri dalla stazione di Eigergletscher e fu costruita tra il 1896 e il 1912. Due fermate al suo interno regalano una vista spettacolare dalla parete nord dell'Eiger sui ghiacciai.

In cima, si incontra un meraviglioso mondo d'alta montagna fatto di ghiaccio, neve e rocce. Questo magico universo può essere ammirato dalle piattaforme panoramiche "**Sphinx**" e "**Plateau**", dal ghiacciaio dell'Aletsch o nello "Eispalast", il palazzo del ghiaccio.

Pranzo in ristorante con vista sul ghiacciaio e poi discesa con la recentissima funivia Eiger Express per **Grindelwald**. Tempo per la visita del caratteristico centro, e rientro in hotel.

Cena libera e pernottamento.

### 4° GIORNO – SABATO 24/06

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Trasferimento ad **Andermatt** per salire a bordo dell'iconico treno **Glacier Express** delle 11:54, con arrivo alle ore 16:37 e pranzo a bordo. Il "treno rapido più lento al mondo" attraversa ben 91 gallerie e 291 ponti collegando Zermatt con St. Moritz.

Un viaggio emozionante dal Cervino all'Engandina, attraverso le Alpi Svizzere e paesaggi impressionanti.

Dopo l'arrivo a **St. Moritz**, passeggiata

guidata del piccolo centro con degustazione di cioccolato.

In serata, cena in hotel e pernottamento.

### 5° GIORNO – DOMENICA 25/06

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Visita del **Museo Segantini**, che troneggia su una piccola altura fuori da St. Moritz con uno stile architettonico che ricorda un mausoleo.

All'interno si celebra l'opera dell'artista italiano Giovanni Segantini, che trascorse gli ultimi anni della sua vita sul vicino Schafberg e nella Val Bregaglia. Di particolare interesse "La Natura – La Vita – La Morte": il famoso trittico di Giovanni Segantini ispirato alle Alpi è il cuore dell'esposizione del Museo Segantini di St. Moritz. Chi vede per la prima volta questo celebre dipinto dal vivo, rimane ammaliato dalla resa realistica della luce e dalla forza dei colori. Pranzo in ristorante tipico.

Rientro in Italia con l'iconico trenino rosso **Bernina Express** in partenza da St. Moritz alle 16:14 e arrivo a Tirano alle 18:39.

Da qui, proseguimento in bus privato per la stazione centrale di Milano.



## INFO E PREZZI

Dal 21/06/2023 al 25/06/2023. Partenza dalla stazione di Milano Centrale.  
Quota in camera doppia da € 3.100 a persona.

### LA QUOTA COMPRENDE

Treno andata Milano Centrale/Berna con ritorno St. Moritz/Milano Centrale (classe standard); treno Glacier Express; treno Bernina Express; trasferimenti in bus privato come da programma; 4 pernottamenti in hotel come da programma (o similari) con prima colazione; tasse di soggiorno; facchinaggio in/out hotel; pasti come da programma: 3 cene, 2 pranzi, 1 pranzo a bordo del Glacier Express (bevande escluse); una degustazione di cioccolato a St. Moritz; ingressi e visite guidate come da programma; rassegne stampa come da programma; accompagnatore esperto per tutta la durata del viaggio; sistema di audioguide; assicurazione medico/bagaglio (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); gestione pratica; assistenza dedicata.

### LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; assicurazione annullamento (non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica); quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

### INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 800

Assicurazione annullamento: € 120 a persona in camera doppia; € 170 in singola (facoltativa e su richiesta)

Partenze da altre città su richiesta

### HOTEL PREVISTI (O SIMILARI)

*Berna:* NH Bern The Bristol 4\*

*Grindelwald:* Hotel Bergwelt Grindelwald 4\*

*St. Moritz:* Hotel Steffani 4\*

### Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a [inviaggioconcorriere@rcs.it](mailto:inviaggioconcorriere@rcs.it) o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito [corriere.it/inviaggioconcorriere](http://corriere.it/inviaggioconcorriere)

### Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape.

**DOVECLUB**

# IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

## PARTITE INSIEME A NOI

*Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.*

*Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.*

### Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con Corriere della Sera offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

### Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

### Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



**Iscriviti alla Newsletter**  
per restare sempre aggiornato  
**Seguici su Instagram e Facebook**  
@InViaggioConCorriere



## **TERMINI E CONDIZIONI**

---

### **ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI**

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

### **AVVERTENZE**

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione. Ciascun partecipante deve essere in grado di salire e scendere da pullman o scale e di camminare senza ausilio o con l'assistenza minima dei loro compagni di viaggio. I partecipanti che necessitano invece di assistenza devono viaggiare con un accompagnatore che li assisterà per tutto il tempo.

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche all'ultimo momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'identità del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.

→ NB. Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Esteri [www.viaggiare Sicuri.it](http://www.viaggiare Sicuri.it)

### **PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA**

Al viaggiatore che receda dal contratto prima della partenza per qualsiasi motivo saranno addebitati – indipendentemente dal pagamento dell'acconto, le seguenti percentuali calcolate sulla quota di partecipazione, in base a quanti giorni prima dell'inizio del viaggio è avvenuto l'annullamento (il calcolo dei giorni non include quello del recesso, la cui comunicazione deve pervenire in forma scritta, un giorno lavorativo antecedente quello d'inizio del viaggio):

- da 60 a 59 giorni prima della partenza: 30% della quota di partecipazione e dei supplementi
- da 29 a 15 giorni prima della partenza: 50% della quota di partecipazione e dei supplementi
- da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75% della quota di partecipazione e dei supplementi
- da 4 a 0 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no-show): 100% della quota di partecipazione e dei supplementi.

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta. L'assicurazione medico-bagaglio e annullamento non sono mai rimborsabili, poiché attive dal giorno di conferma della pratica.

\* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito [doveclub.it](http://doveclub.it)