



«Valencia e il suo calore autunnale»

Con Andrea Nicastro

InViaggi  
CON CORRIERE DELLA SERA

CORRIERE DELLA SERA 
La libertà delle idee

Architettura e sapori, scoprendo Valencia e il suo calore autunnale

dal 18/11/2021 al 21/11/2021

«La provincia che ha inventato il piatto iconico della cucina spagnola ha cambiato volto con il capolavoro dell'archistar: la Ciudad de las Artes y las Ciencias.

Viaggio tra i sapori e l'arte di una città splendente, allegra e capace di anticipare il futuro. La cattedrale Barocca, il mercato modernista, ma anche il palazzo da cui i Borgia "conquistarono" il Vaticano.

Con Andrea Nicastro, inviato del Corriere della Sera.»



ANDREA NICASTRO

Nato a Milano il 26 settembre del 1965, ha studiato politica internazionale all'Università di Boulder e comunicazione all'Università di Harvard. Al Corriere dal 1988. Dal 2001 al 2009 è stato inviato di guerra in Afghanistan e Iraq. Dal 2011 al 2014 corrispondente per la Penisola Iberica. Attualmente è inviato speciale di Esteri.

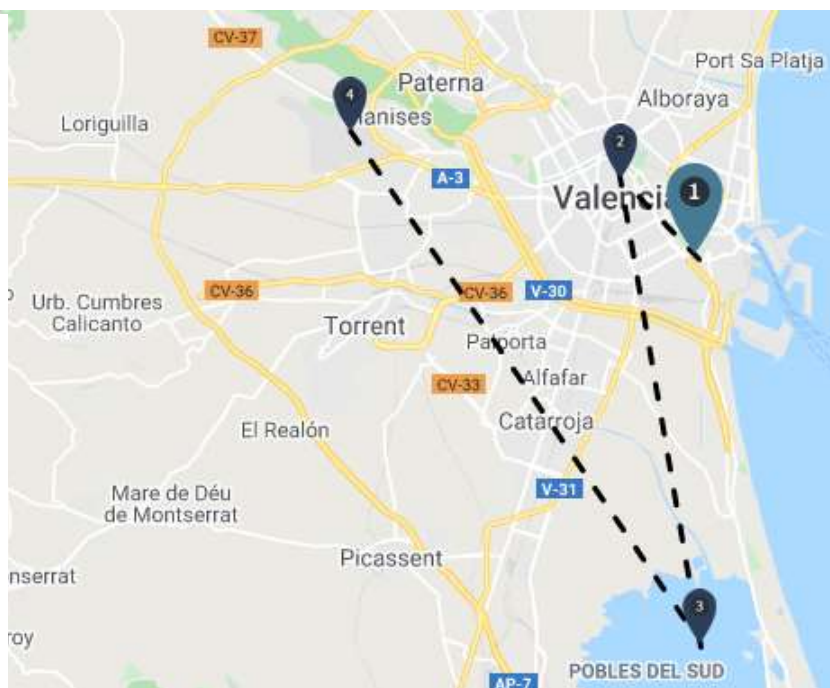
Ogni mattina, compatibilmente con il programma, **Andrea Nicastro** commenterà le notizie del giorno assieme ai compagni di viaggio

1° GIORNO: Partenza da Milano Malpensa con volo per Valencia. All'arrivo inizio delle visite: Città delle Arti e delle Scienze e Oceanogràfic

2° GIORNO: Visita della Ciudad Vella: la Cattedrale di Valencia, La Lonja de la Seda, Mercado Central

3° GIORNO: Trasferimento a Xativa e visite. Proseguimento alla Riserva Naturale Protetta di Albufera

4° GIORNO: Museo delle Belle Arti. Partenza con il volo di rientro a Milano Malpensa



Terza città più grande della Spagna, Valencia, negli ultimi anni ha subito una profonda e radicale trasformazione che l'hanno resa a tutti gli effetti moderna e proiettata verso il futuro.

Alla periferia, il fiume Turia è stato deviato e nel suo alveo ha preso posto un bellissimo parco, qui sorgono gli edifici futuristici della Città delle Arti e delle Scienze, progettato tra il 1998 e il 2005 dal genio di Santiago Calatrava, con il Museo della Scienza, il teatro, il cinema, il planetario e l'Oceanografic, il più grande acquario d'Europa. Accanto all'anima innovativa resta saldo lo spirito tradizionale e antico che ben emerge nel profilo gotico delle due torri del Serranos, costruite nel XIV secolo e parte di quello che resta delle mura medievali, e la Plaza de la Virgen.

Una città in cui passato e futuro convivono felicemente e dove in un unico luogo si possono avere sole e mare, arte, storia e design.



1° GIORNO – GIOVEDÌ 18/11

Partenza in mattinata dall'aeroporto di Milano Malpensa con volo per **Valencia**.

All'arrivo incontro con la guida locale.

Pomeriggio dedicato alla visita della parte più moderna della città con la **Città delle Arti e delle Scienze**, opera dell'architetto Santiago Calatrava, simbolo della città spagnola.

La Ciudad de las Artes y las Ciencias è stata costruita poco più di 20 anni fa ed occupa un'area totale di circa 350.000 km², composta dall'Hemisfèric, il Palazzo delle Arti Regina Sofia, il Museo delle Scienze Principe Filippo, l'Umbracle, l'Agorà e l'Oceanografico.

Visita dell'**Oceanogràfic**, l'acquario più grande d'Europa; edificato su progetto dell'architetto Fèlix Candela, si sviluppa su tre zone delimitate che riproducono i caratteristici ambienti marini presenti sulla Terra, ospitando circa 45.000 esemplari marini. Suggestivi sono il Tunnel Sottomarino, lungo 70 metri, ed un ristorante che dà l'impressione di mangiare sul fondo dell'oceano.

Al termine trasferimento in hotel per il check-in, la cena ed il pernottamento.

2° GIORNO – VENERDÌ 19/11

Prima colazione e rassegna stampa in hotel.

Intera giornata dedicata alla visita guidata di Valencia partendo dalla zona più antica: **Ciudad Vella**. Qui si erge la **Cattedrale di Valencia**, la chiesa simbolo di Valencia.

Dedicata all'assunzione di Maria, è stata costruita dove sorgeva un tempio romano del XIII secolo a.c. ed in seguito, con l'arrivo degli arabi, venne trasformata in moschea.

Proprio la grande mescolanza di influenze ha



portato la chiesa ad essere di volta in volta ricostruita negli stili più diversi come ben si vede bene dalle tre porte della cattedrale: la Puerta del Palau in stile romanico, la Puerta del los Apóstoles in stile gotico e la Puerta de los Hierros in stile barocco.

Il tesoro più celebrato nella Cattedrale di Valencia è però un calice noto come «**Santo Caliz**», che si dice sia il famoso Santo Graal.

È di antica data ed è stato nascosto in un monastero nel nord dell'**Aragona** durante il Medioevo, dove ha ispirato molte leggende del Graal. È custodito nella cattedrale dal 1437 e può essere visto in una cappella di pietra, nell'angolo della cattedrale.

La cattedrale si affaccia sulla piazza della Vergine, dove è presente la spettacolare **fontana del Turia**. Continuazione della visita con **La Lonja de la Seda**, vero e proprio

gioiello di stile gotico, Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Questo palazzo è stato realizzato tra il 1482 e il 1548, e il suo primo costruttore fu Pere Compte tra il 1483 e il 1497 sul modello della Lonja di Palma di Maiorca, diventando un punto di riferimento della ricchezza del secolo d'oro di Valencia (XV secolo) ed una dimostrazione dello sviluppo sociale e del prestigio raggiunto dalla borghesia.

Di fronte all'edificio della Lonja si trova il **Mercado Central**, uno degli esempi più rappresentativi di costruzione in stile modernista della città. La sua struttura, costituita da colonne in ferro che ricordano la Torre Eiffel. Il Mercato, illuminato da una grande cupola centrale, contiene 959 banchi per la vendita di frutta e verdura provenienti dalla campagna valenciana, oltre al pesce e alla carne importati da tutta la Spagna.

Pranzo in ristorante sul mare. A seguire piacevole passeggiata sulla spiaggia prima del rientro in hotel.

Incontro/dibattito a cura del giornalista.

Cena libera. Pernottamento in hotel.

3° GIORNO – SABATO 20/11

Prima colazione in hotel.

In mattinata trasferimento a **Xativa**, culla dei papi della famiglia Borgia e una delle enclaves più importanti del Regno di Valencia di Giacomo I. Durante la dominazione araba è stata la capitale del centro amministrativo e dopo la riconquista del re Giacomo I, con la formazione del Regno di Valencia, diventò la seconda città più importante del regno.

Visita a piedi del centro storico: ingresso alla **Collegiata di Santa Maria** e al **Museo del Almodí** situato in un palazzo del XVI secolo con facciata gotica e cortile rinascimentale, a suo tempo mercato del grano. Il moderno

spazio espositivo include pezzi di epoca iberica, romana, visigotica e mussulmana.

La città conserva un ricco patrimonio artistico: la chiesa collegiata rinascimentale, l'eremo di San Felice, il più antico della città; la chiesa di San Pietro, dove fu battezzato Alessandro VI, l'Ospedale Reale,, i palazzi del Marchese di Montortal e di Alarcó. E le fontane: quella barocca di San Francesco, quella gotica della Trinità, e quella delle 25 cannelle neoclassica.

Prima di rientrare a Valencia sosta alla **Riserva naturale protetta di Albufera**, uno dei parchi naturali più importanti di Spagna e luogo d'origine della famosa paella.

Pranzo in ristorante con menu tipico.

Rientro in hotel. Cena libera e pernottamento.

4° GIORNO – DOMENICA 21/11

Prima colazione in hotel e check-out.

In mattinata visita al **Museo delle Belle Arti**, una delle pinacoteche più importanti e famose di tutta la Spagna. Al suo interno sono custodite circa 2.000 opere, i suoi pezzi più famosi sono senza dubbio l'Autoritratto di Velázquez e la Vergine di Pinturicchio, ma la sua collezione più fornita è quella delle tavole gotiche di pittori spagnoli come Miquel Alcanyís, Pere Nicolau, Jacomart e Reixach.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio trasferimento in aeroporto per il volo di rientro a Milano Malpensa.

*Dal 18/11/2021 al 21/11/2021. Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa.
Quota in camera doppia da € 1.290 a persona.*

LA QUOTA COMPRENDE

Volo a/r Milano Malpensa/Valencia in classe economica (tasse incluse); 1 bagaglio da stiva a persona; 3 notti nell'hotel indicato in programma (o similare) con prima colazione; pasti come da programma: 1 cena, 2 pranzi (bevande escluse); trasferimenti in bus secondo itinerario; tasse di ingresso ai luoghi di visita menzionati nel programma; tour leader esperto per tutta la durata del viaggio; guide autorizzate per le visite previste; rassegne stampa come da programma; assicurazione medico/ bagaglio; gestione pratica; assistenza dedicata.

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; escursioni facoltative; assicurazione annullamento; quanto non specificato alla voce "la quota comprende".

INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento singola: € 300
Assicurazione annullamento: € 50 a persona
Partenze da altre città su richiesta

HOTEL PREVISTO (O SIMILARE)

Sh Valencia Palace Hotel 5*
Passeig de l'Albereda, 32 - 46023 Valencia

ATTENZIONE

In adempimento alla legislazione attualmente in vigore in Italia e in Spagna per partecipare al viaggio è necessario essere in possesso di Green Pass (Certificato Covid digitale della UE)

Contatti e Prenotazioni

Per informazioni o prenotare scrivi a inviaggioconcorriere@rcs.it o chiama lo **02 – 303.294.03** (da lunedì a venerdì 09:00 – 18:00; sabato 09:00 – 13:00).

In alternativa visita il sito corriere.it/inviaggioconcorriere

Avvertenze

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Passatempo.

DOVECLUB

IN VIAGGIO CON CORRIERE DELLA SERA

PARTITE INSIEME A NOI

Scegliete una proposta di viaggio firmata Corriere della Sera, scoprite il piacere di visitare i luoghi più incantevoli del mondo, le capitali della cultura, in compagnia delle grandi firme del vostro quotidiano e avere così il grande privilegio di visitare questi luoghi insieme a chi li ha vissuti davvero.

Affidatevi alle solide competenze di Corriere della Sera nella scelta di mete e programmi, alla conoscenza e al radicamento nei luoghi che ci contraddistinguono.

Perché viaggiare con Corriere della Sera?

Ci sono tanti pacchetti turistici che propongono visite esaustive e ben organizzate.

In viaggio con *Corriere della Sera* offre molto di più: il privilegio di vivere esperienze veramente esclusive.

Un prezioso compagno di viaggio

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma di viaggio è infatti costruito in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento per ascoltare le esperienze e le osservazioni del giornalista, porgli delle domande, confrontare le proprie impressioni con le sue.

Porte aperte solo per voi

Conosciuto in tutto il mondo come primo quotidiano italiano, il *Corriere della Sera* riesce a organizzare per i suoi viaggiatori momenti emozionanti e distintivi, come serate di nicchia, esibizioni di artisti ideate ad hoc, spettacoli all'interno di palazzi privati, visite a luoghi abitualmente non accessibili.

Quel magico quid in più, per tornare a casa con la certezza di avere partecipato a un'esperienza di viaggio diversa dalle solite, impreziosita dal privilegio di essere stati In viaggio con *Corriere della Sera*.



ESCURSIONI, VISITE GUIDATE E MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato. E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

Indicazioni inerenti Covid-19: Per godersi il viaggio in tutta sicurezza

La fattibilità e le modalità di fruizione di tutti gli ingressi e le visite menzionate nel programma sono soggette a verifica e riconferma, in base alle aperture/chiusure per le vigenti normative COVID

I bus utilizzati avranno una capacità di carico che consentirà di mantenere le distanze di sicurezza

Per il tour sono state selezionate strutture di livello che hanno implementato le necessarie misure di sicurezza seguendo disposizioni vigenti

L'ingresso a musei e monumenti previsti in programma, laddove non consentito per disposizioni inerenti a Covid-19, saranno sostituiti con altri di pari livello o similari per consentire lo svolgimento del tour in maniera congrua

Si rammenta che a cura e a carico del cliente è l'essere in possesso del green pass e di mascherine così come richiesto in base alle disposizioni e alle normative vigenti

PENALI APPLICABILI IN CASO DI CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- fino a 35 giorni prima della partenza: nessuna penale
- da 34 a 29 giorni prima della partenza: 25%
- da 28 a 20 giorni prima della partenza: 50%
- da 19 a 10 giorni prima della partenza: 75%
- da 9 giorni fino al giorno della partenza o in caso di mancata presentazione (no-show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta.

L'assicurazione annullamento, se stipulata, non è mai rimborsabile

* Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it

MODALITA' DI INGRESSO NEL PAESE

Chiunque arrivi in Spagna **dall'estero**, per via aerea o marittima, indipendentemente dalla regione di provenienza, è sottoposto a un controllo sanitario prima della sua entrata nel Paese. In particolare: controllo della temperatura corporea, controllo documentale e controllo visivo sullo stato del passeggero. Per quanto concerne il controllo documentale, tutti i passeggeri in arrivo **dall'estero** (anche da altri Paesi UE) dovranno compilare, prima del viaggio, un “**formulario di salute pubblica**”, attraverso il sito internet Spain Travel Health (per gli arrivi via aerea) o la app Spain Travel Health-SPTH, ottenendo un codice QR da presentare (su dispositivo mobile o stampato) al proprio arrivo in Spagna. NB. Le istruzioni dettagliate sulla compilazione del formulario saranno inviate via mail qualche giorno prima della partenza

Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Esteri www.viaggiasesicuri.it