

NAPOLI

TRA ARTE, INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ

06 – 09 NOVEMBRE 2022



CORRIERE DELLA SERA
©
La libertà delle idee

Study Tour ©

RCS
ACADEMY
BUSINESS SCHOOL

Il Progetto: Study Tour

Dall'unione dell'esperienza dei **Viaggi del Corriere della Sera** e del patrimonio formativo e innovativo della business school **RCS Academy** nasce il progetto **Study Tour**.

Partecipando agli **Study Tour** firmati *Corriere della Sera* e **RCS Academy** avrai l'opportunità di unire **formazione, divertimento e cultura**, potrai accrescere il tuo **network professionale** e osservare e conoscere dall'interno alcune delle eccellenze Italiane nei campi dell'innovazione, della cultura e della ricerca.

Gli **Study Tour** sono un'occasione unica per condividere i tuoi progetti con manager e opinion leader di spicco mettendo a fattor comune il proprio talento in un'esperienza di condivisione e di viaggio unica nel suo genere. In un contesto in continuo cambiamento e permeato da innovazioni scientifiche e gestionali diventa fondamentale confrontarsi con colleghi, professionisti e realtà aziendali nazionali e internazionali.

Grazie al contributo dei **giornalisti del Corriere della Sera**, dei **docenti di RCS Academy** e la collaborazione con **aziende e istituzioni** ogni **Study Tour** offre ai partecipanti un programma ricco di incontri, lezioni, esperienze, seminari e visite guidate. Un'occasione unica di incontro e formazione per sviluppare il proprio **percorso di formazione e la propria carriera**.

UN PREZIOSO COMPAGNO DI VIAGGIO: UN MENTORE IN VIAGGIO CON TE

Avere tra i compagni di viaggio un'importante firma del *Corriere della Sera* è il più grande privilegio. Il programma è infatti costruito a quattro mani con il **giornalista** in modo da comprendere spazi di conversazione e approfondimento e potersi confrontare sui temi di attualità e sui focus on specifici di ogni study tour.

Il giornalista sarà inoltre a disposizione per ascoltare le domande dei partecipanti e fornire loro un parere sulla base della propria esperienza e competenza, per aiutare i partecipanti a realizzare le proprie idee.

IL GIORNALISTA: NICOLA SALDUTTI - Caporedattore Economia del Corriere della Sera



Nato a Napoli il 5 marzo 1966. Laureato in Scienze Politiche all'Università Federico II di Napoli, ha frequentato la scuola di giornalismo Gino Palumbo nel 1987. Caporedattore Economia del Corriere della Sera, tutor al Master Walter Tobagi dell'Università di Milano. Ha seguito dalle privatizzazioni all'evoluzione del sistema bancario, alle principali vicende finanziarie della Borsa italiana.

Il Progetto: Study Tour

COSA ASPETTARSI DA UNO STUDY TOUR

Gli **Study Tour** permettono ai partecipanti di fare **un'esperienza immersiva** in grado di stimolare idee e sviluppare il proprio pensiero laterale, il *think outside the box* sempre più ricercato nel mondo del lavoro e sempre più necessario per realizzare progetti con impatto positivo sull'ambiente che ci circonda.

L'agenda di ogni **Study Tour** prevede un mix di lezioni, testimonianze e visite guidate ad aziende e istituzioni. Durante gli Study Tour avrai quindi la possibilità di:

- Confrontarti in modo diretto con manager, consulenti e opinion leader di spicco
- Visitare aziende d'eccellenza e conoscere i protagonisti dell'innovazione e della digital transformation per analizzare le esperienze vissute e comprendere le prospettive di sviluppo aziendale
- Accedere a business case esclusivi
- Scoprire nuovi modelli di business e tool manageriali
- Partecipare a eventi culturali
- Potenziare la creatività tramite workshop di ruolo che mettano in gioco la propria abilità di pensare fuori dagli schemi
- Accrescere e mantenere il proprio network
- Essere supportati nel proprio percorso formativo da un giornalista di *Corriere della Sera*

A CHI È RIVOLTO

Gli **Study Tour** di **InViaggio con Corriere** e **RCS Academy** rappresentano un'esperienza unica di apprendimento. Il programma viene progettato per fornire ai partecipanti **experience di valore** che diano loro le hard e soft skill che più sono richieste nell'attuale panorama lavorativo in rapido cambiamento. Gli **Study Tour** sono finalizzati ad accrescere le competenze personali e professionali, grazie a momenti di dialogo con i giornalisti e **testimonial manager**, unendo la spinta innovativa tipica dei giovani ai consigli di professionisti affermati.

- Per i giovani con passione per l'innovazione e la sostenibilità, che comprendono il valore della collaborazione e dell'apprendimento continuo.
- Per gli alumni dei Master di RCS Academy
- Per i giovani lavoratori impegnati nella trasformazione digitale delle aziende
- Per tutti i giovani in cerca di idee e ispirazione

ELABORATO FINALE E ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Al termine dello **Study Tour** sarà richiesto ai partecipanti di preparare un elaborato finale riguardante i giorni e le esperienze trascorse e verrà inoltre fornito un attestato di partecipazione.





Study Tour: NAPOLI TRA ARTE, INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ

Dal 06/11/2022 al 09/11/2022

GIORNO 1: Partenza da Milano Centrale con treno per Napoli. Visita del Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa con il Direttore del Museo Ferroviario Museo Oreste Orvitti

GIORNO 2: Visita dell'Istituto di Chimica Biomolecolare CNR di Pozzuoli. Incontro presso l'Istituto superiore di studi storici con la direttrice Marta Herling. Giro orientativo del centro storico di Napoli. Visita della Stazione Zoologica Anton Dohrn

GIORNO 3: Visita alla Apple Academy e incontro con Giorgio Ventre, Direttore Scientifico della iOS Developer Academy. Visita del Museo di Capodimonte e incontro con il Direttore Sylvain Bellenger

GIORNO 4: Visita della Reggia di Caserta. Incontro con Pier Maria Saccani, Presidente Consorzio della Mozzarella di Bufala. Treno di rientro a Milano Centrale.

LA DESTINAZIONE

Napoli: intensa, viva, a tratti caotica e distratta, è una città che si scopre passo passo, perdendosi fra i suoi vicoli, tra chiostrini silenziosi, musei nascosti, chiese barocche e mercati.

Qui si respira la storia degli Angioini e degli aragonesi, l'arte e la tradizione e, al contempo, ci si proietta al futuro e all'innovazione come si avrà modo di scoprire negli incontri organizzati per Voi: Apple Academy con Giorgio Ventre e polo Accenture con Armando Barone.

Si scopriranno l'Istituto di Bioscienze e BioRisorse CNR di Portici e la Stazione Zoologica Dohrn e al Museo di Capodimonte si approfondirà il tema del concepire e gestire i musei in modo economicamente e culturalmente sostenibile ai nostri giorni.

FOCUS ON

Le parole chiave saranno: innovazione, ricerca, cybersecurity e cultura. Attraverso le lezioni e gli incontri si avrà modo di comprendere meglio i meccanismi della gestione economica e della digital transformation nell'ottica di rispondere in modo proattivo al cambiamento, creando nuovi modelli di business e di gestione

GIORNO 1: DOMENICA 06/11 – MILANO / NAPOLI / PIETRARSA

Partenza dalla stazione di Milano Centrale con treno Frecciarossa delle ore 08:30 e arrivo a **Napoli Centrale** alle ore 13:10 (orario da riconfermare). Deposito bagagli in hotel.

Pranzo di benvenuto in ristorante locale.

Nel pomeriggio partenza per la visita, con guida interna, del **Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa**, uno dei luoghi simbolo della storia delle Ferrovie dello Stato, per intraprendere un vero e proprio viaggio nel passato fra i treni e le locomotive che hanno rappresentato le Ferrovie Italiane negli ultimi 170 anni (soggetto a riconferma). Incontro con il Direttore del Museo Ferroviario Museo *Oreste Orvitti* per una lectio sulla mobilità fra passato e futuro.

Al termine, rientro in hotel, cena libera e pernottamento.

GIORNO 2: LUNEDÌ 07/11 – CNR POZZUOLI / NAPOLI / STAZIONE ZOOLOGICA DHORN

Prima colazione in hotel. In mattinata partenza per la visita dell'Istituto di **Chimica Biomolecolare CNR di Pozzuoli** accompagnati da uno *scienziato del centro*.

Rientro a **Napoli** e incontro presso l'Istituto superiore di studi storici con la Direttrice *Marta Herling*. Al termine, pranzo presso ristorante locale.

Nel primo pomeriggio passeggiata guidata del **centro storico di Napoli**, per conoscere i luoghi più emblematici della città: Teatro san Carlo, fulcro dell'opera lirica e del balletto classico, piazza del Plebiscito con il Palazzo Reale, il Duomo, principale luogo di culto per i napoletani, Spaccanapoli e via San Gregorio Armeno, nota anche come la via dei Presepi. I Quartieri Spagnoli rappresentano una delle zone più caratteristiche della città, ricca di negozi e botteghe, oltre che nucleo di rilevanza storico-artistica di prim'ordine, che offre diversi spunti della cultura popolare e della Napoli più autentica. A seguire visita della **Stazione Zoologica Anton Dohrn**, primo luogo in Europa per gli studi della biologia marina e lo studio del mare (alcuni dei quali incentrati sul tema della sostenibilità), introduzione con i *responsabili della Stazione Zoologica*.

Al termine, rientro in hotel, cena libera e pernottamento.

GIORNO 3: MARTEDÌ 08/11 – APPLE ACADEMY / CAPODIMONTE

Prima colazione in hotel. In mattinata visita alla **Apple Academy**, realizzata al 50% dall'università Federico II e al 50% dalla Apple, accompagnati da *Giorgio Ventre*, Direttore Scientifico della iOS Developer Academy. Pranzo in ristorante locale.

Nel pomeriggio, visita guidata del **Museo di Capodimonte**, situato nell'omonima Reggia, che ospita opere d'arte dalle epoche più antiche - egizie, etrusche, greco-romane - all'arte dell'Estremo Oriente, a capolavori di Tiziano, Vasari, Masaccio, Sanzio e Botticelli, fino all'arte contemporanea di Andy Warhol. Incontro con il Direttore *Sylvain Bellenger* sul tema del nuovo modo di concepire e gestire i musei in modo economicamente e culturalmente sostenibile.

Al termine, rientro in hotel, cena libera e pernottamento.

GIORNO 4: MERCOLEDÌ 09/11 – CASERTA / NAPOLI / MILANO

Prima colazione in hotel. Visita della meravigliosa **Reggia di Caserta**, patrimonio mondiale UNESCO e residenza reale più grande al mondo. Nel 1750 Carlo di Borbone decise di erigere la reggia quale centro ideale del nuovo regno di Napoli. Il progetto del grandioso complesso fu affidato all'architetto Luigi Vanvitelli e viene oggi definito come l'ultima grande realizzazione del Barocco italiano. Incontro con *Pier Maria Saccani*, Presidente Consorzio della Mozzarella di Bufala, per un confronto tra business tradizionale e nuove prospettive.

Rientro a **Napoli** e pranzo libero. Partenza con treno Frecciarossa delle ore 15:55 e arrivo a Milano Centrale alle 20:30 (soggetto a riconferma).

Study Tour: NAPOLI

TRA ARTE, INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ

OSPITI



ORESTE ORVITTI

Dal 2014 Direttore del Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa. Oggi il Museo, oltre ad essere il più importante in materia ferroviaria, è un Centro Congressi tra i più grandi del sud Europa. Tra gli obiettivi: tutelare valorizzare e far conoscere ai cittadini e alle nuove generazioni il patrimonio, la storia e la cultura di FS.



MARTA HERLING

Nata a Napoli nel 1957, laureata in Lettere moderne e con un dottorato in 'Storia della società europea', dal 1988 è Segretario generale dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici fondato da Benedetto Croce, dove cura i progetti di informatizzazione degli archivi dell'Istituto. Specialista di storia della Polonia, è autrice di saggi e traduzioni sulla storia della storiografia e della cultura in Polonia fra Otto e Novecento. È responsabile dell'archivio di Gustaw Herling presso la Fondazione 'Biblioteca Benedetto Croce' e cura i programmi di edizione delle sue opere in Polonia, in Italia e in altri paesi. Le sono stati conferiti il Premio Benemerito per la cultura Gloria Artis del Ministro della Cultura e del Patrimonio Nazionale della Repubblica di Polonia; il riconoscimento 'Donna dell'anno' (2008) e il Premio 'Guido Dorso' 2012 per la cultura. Collabora a quotidiani e riviste: "Il Mattino", "Corriere del Mezzogiorno", "Poloniaeuropae", "Lo Straniero", "Samizdat".



GIORGIO VENTRE

Giorgio Ventre è Professore Ordinario di Reti di Calcolatori presso il Dipartimento di Ingegneria Elettrica e delle Tecnologie dell'Informazione dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Dove insegna Reti di Calcolatori e dove coordina il gruppo di ricerca sulle reti e sulle comunicazioni multimediali. Dalle sue attività di ricerca sono nati diversi spin-off e start-up in settori ad elevata tecnologia. È anche il Direttore Scientifico della iOS Developer Academy, creata dalla Federico II in collaborazione con Apple. È inoltre membro del Consiglio di Amministrazione di Campania NewSteel, un incubatore di imprese ad alta innovazione, della Giunta del Consorzio CINI e del Direttivo dell'Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico (AICA), per la quale è Presidente della Sezione Campana. Ha collaborato e collabora con diversi ministeri ed agenzie governative e con la Giunta regionale della Campania per iniziative legate alla ricerca ed innovazione, nonché al trasferimento tecnologico.

Study Tour: NAPOLI

TRA ARTE, INNOVAZIONE E SOSTENIBILITÀ

OSPITI



SYLVAIN BELLEGER

Nato in Normandia, con una formazione in Filosofia e Storia dell'Arte. Sylvain Belleger è Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte dal novembre 2015. In precedenza ha lavorato negli Stati Uniti all'Art Institute di Chicago (2012-2015), presso l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA) di Parigi (2005-2010) e ha diretto come Chair and Curator il Dipartimento di dipinti e sculture europei e americani del Cleveland Museum of Art (1999-2005). Ha inoltre diretto in Francia il Musée Girodet a Montargis, il Castello e i musei di Blois. Specialista del diciannovesimo secolo è stato curatore di numerose mostre in Europa e negli Stati Uniti.



PIER MARIA SACCANI

Originario di Parma, avvocato, da dicembre 2015 è direttore del Consorzio di Tutela Mozzarella di Bufala Campana DOP. Ha una consolidata esperienza nel settore della proprietà intellettuale maturata presso diversi studi legali internazionali. Dal 2006 al 2015 ha ricoperto la carica di segretario generale di Origin Italia, che rappresenta oltre il 95% dei Consorzi di tutela dei prodotti Dop e Igp italiani. Si è inoltre occupato di tematiche legate alla gestione di progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio agroalimentare cofinanziati a livello nazionale e comunitario.

INFO E PREZZI

Dal 06/11/2022 al 09/11/2022

Partenza dalla stazione di Milano Centrale
Quota in camera doppia da € 900 a persona

Info e prenotazioni:

inviaggioconcorriere@res.it

02-303.294.30 (lun-ven 09-18; sabato 09-13)

LA QUOTA COMPRENDE

Treno Frecciarossa a/r in classe standard Milano Centrale-Napoli Centrale; trasferimenti in bus privato secondo itinerario; 3 notti (posto letto in camera doppia) in hotel 3* come da programma (o similare) con colazione inclusa; tassa di soggiorno e portorage bagagli; pasti come da programma: 3 Pranzi (3 portate, acqua - altre bevande escluse); accompagnatore dedicato; visite e incontri come da programma; audioguide per tutte le visite previste; polizza assicurativa medico-bagaglio - non rimborsabile in caso di annullamento del viaggio, poiché attiva dal giorno di conferma della pratica; assistenza; gestione pratica.

LA QUOTA NON COMPRENDE

Pasti e bevande non indicati; mance ed extra personali; visite facoltative; assicurazione annullamento (facoltativa); quanto non specificato alla voce 'la quota comprende'.

INFO E SUPPLEMENTI

Supplemento camera individuale: € --

Assicurazione annullamento: € -- a persona

Partenze da altre città su richiesta

HOTEL PREVISTO (O SIMILARE)

Hotel Ibis Styles Napoli Garibaldi 3*

Via Giuseppe Ricciardi, 33 - 80142 Napoli

PENALI APPLICABILI - CANCELLAZIONE DOPO LA CONFERMA

- da 44 a 30 giorni prima della partenza: 30%
- da 29 a 15 giorni prima della partenza: 50%
- da 14 a 5 giorni prima della partenza: 75%
- da 4 a 0 giorni prima della partenza e in caso di mancata presentazione (no-show): 100%

La validità della comunicazione di annullamento del viaggio e/o recesso è subordinata all'adozione della forma scritta.

L'assicurazione medico-bagaglio e annullamento, se stipulate, non sono mai rimborsabili.

Termini e condizioni generali di vendita sono visibili e consultabili sul sito doveclub.it.

Viaggio organizzato in collaborazione con DoveClub e Italyscape

ESCURSIONI, VISITE GUIDATE, MUSEI

È possibile che, per motivi di ordine tecnico e in momenti di particolare flusso turistico, l'ordine delle visite guidate e delle escursioni in programma possa venire modificato senza preavviso, sempre che ciò non comporti un sostanziale mutamento dell'itinerario. Viene comunque garantito il compimento di tutte le escursioni e le visite, anche se in ordine diverso. Alcuni musei, monumenti o chiese cambiano gli orari di apertura e di ingresso durante la stagione, a volte quando questo catalogo è già stato pubblicato.

E' quindi possibile che alcuni di essi non siano visitabili. In questo caso la visita al museo o monumento verrà sostituita con visite ad altre strutture di interesse, dove questo risulti possibile, senza stravolgere il programma di base. In quasi tutte le chiese la visita non è permessa durante le funzioni religiose. Non è sempre possibile modificare il programma tenendo conto di questo aspetto, mutevole e difficilmente verificabile con sufficiente anticipo.

INDICAZIONI INERENTI Covid-19

- La fattibilità e le modalità di fruizione di tutti gli ingressi e le visite menzionate nel programma sono soggette a verifica e riconferma, in base alle aperture/chiusure per le vigenti normative COVID
- Consigliamo di verificare eventuali aggiornamenti sulla documentazione richiesta consultando la pagina web del Ministero degli Interni www.dgc.gov.it/web/

AVVERTENZE

L'ordine cronologico delle visite ed alcune visite stesse potranno essere modificate anche all'ultimo momento se le circostanze sanitarie, le leggi vigenti ed altre circostanze lo rendessero necessario. L'identità del programma e la qualità dello stesso rimarranno comunque inalterate.

Si avvisa che il giornalista, in caso di impegni improrogabili, può essere soggetto a variazione.

Il viaggio si intende confermato al raggiungimento del numero minimo di partecipanti. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti verrà restituito l'importo dell'acconto versato.

Per il viaggio è richiesta autonomia e mobilità. Qualsiasi condizione fisica o psicologica che richieda particolari cure mediche o assistenza fisica deve essere segnalata per iscritto al momento della prenotazione. I partecipanti che necessitano invece di assistenza devono viaggiare con un accompagnatore che li assisterà per tutto il tempo.